

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 4 класс

Название курса	Изобразительное искусство
Составители рабочей программы	Гибадулина Александра Олеговна – учитель начальных классов Галанцева Наталья Геннадьевна – учитель начальных классов Филатова Ксения Александровна – учитель начальных классов
Класс	4 «А», 4 «Б», 4«В» класс
Количество часов	1 час в неделю, 34 часа
Программа разработана на основе	Авторской программы Л. Г. Савенкова, Е. А. Ермолинская Изобразительное искусство Интегрированная программа 1-4 классы, Москва издательский центр "Вентана-Граф"
Используемый УМК	«Начальная школа XXI века»
Цели курса	Разностороннее художественно-творческое развитие учащихся: формирование целостного, гармонического восприятия мира; активизацию самостоятельной творческой деятельности; развития интереса к природе и потребности общения с искусством; формирование духовных начал личности, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного искусства; воспитание нравственных и эстетических чувств, любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре своего народа
Особенности курса	Воспитывать устойчивый интерес к изотворчеству, уважение к культуре и искусству разных народов, обогащать нравственные качества детей, формировать способность проявлять себя в искусстве. Развивать творческий потенциал ребенка путем активизации у него воображения и фантазии, формировать способность воспринимать окружающий мир и произведения разных видов искусства на эмоционально-чувственном уровне, развивать желание привносить в окружающий мир красоту, формировать навык сотрудничества и сотворчества в художественной деятельности. Формировать навык работы в разных видах пластических искусств: живописи, графике, декоративно-прикладном искусстве, архитектуре и дизайне. Развивать опыт художественного восприятия произведений искусства.

Структура содержания курса

№	Название темы	Количество часов
1	Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир)	17 ч
2	Развитие фантазии и воображения	11ч
3	Художественно-образное восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика)	6ч
	<b>Итого:</b>	34

