

*Работа над правописанием
безударных гласных
в корне слова*





*«Корень учения горек», -
говорили древние
римляне*





Основные причины ошибок учащихся:

1. Неумение найти объект применения правила
2. Неумение практически использовать правило





Овладение правописанием безударных гласных корня требует развитых грамматических умений и речевых навыков, а именно:

- Умение различать гласные и согласные, находить ударные и безударные гласные в слове, переносить ударение с одного слога на другой;
- Умение находить именно ту часть слова, где орфограмма;
- Умение выделять среди однокоренных слов и различных форм одного и того же слова те, которые могут быть проверочными.





Анализ содержания и структуры орфографического правила

Например:

1. В слове *цветной* в корне безударная гласная.
2. Родственное слово *цвет* – гласная корня ударная.
3. В слове *цвет* в корне пишется *е*, значит, в однокоренном слове *цветной* надо писать букву *е*.





***В правиле о правописании
безударных гласных в корне слова
можно выделить три части:***

- Что проверять*
- Как проверять*
- Чем проверять*





Упражнения. Направленные на нахождение объекта действия правила

Эти упражнения формируют у учащихся орфографическую зоркость т.е. способность видеть в читаемом тексте те «опасные места» в слове, написание которых регулируется данным правилом





Упражнения в практическом применении правила правописания безударных гласных в корне

*В правиле указываются два способа
проверки слов с безударной гласной:
изменение формы слова и подбор
однокоренного слова.*





Упражнения в развитии речи в связи с изучением правописания безударных гласных в корне

*Упражнения в словообразовании,
направленные на пополнение
словарного запаса ребенка рядом
однокоренных слов, на умение
оперировать значением слова при
подборе однокоренных слов.*





Способы проверки безударной гласной:

1. Проверочные слова
2. Способ проверки – отчетливое произношение каждого звука, т. е. артикуляционно.
3. Дети могут работать с перфокартами, а контроль проводить сами.



Вывод:

Важно, чтобы ребенок научился работать самостоятельно, смог найти безударные гласные не только в предлагаемом учителем тексте или учебнике, но и в любом печатном тексте.

