


# Виды грамматических ошибок



---

К занятию спецкурса



# 1. Ошибочное словообразование

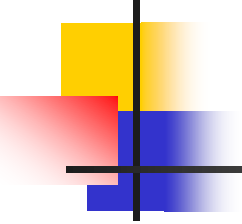
---

- Ветелинар, раздумчивый взгляд, заместо, благородность;
- Маяковский – сатир, поэт-трибунал.
- Достоевское время, Белинское чутьё

## 2. Ошибки в образовании форм слова

- Никто не может сказать, что время молчалиных закончилось, потому что это будет полным утопием.
- Теперь не время для праздностей; в историях наших народов много общего;
- Парижанов, солдатов, вельможей, без рельсов;
- Ихний, ихи, около его;

# Ошибки в образовании форм слова



---

- Я терпел, ждя в коридоре, когда ты оденешь пальто и сапоги.
- Сегодня урок прошёл более интереснее, чем вчера.

### 3. Ошибки в управлении и согласовании

- После безответного чувства на свою любовь; удивляюсь его силой;
- Князя Андрея вела на войну жажда к славе.
- Его мечта к свободе была неосуществимой.
- Он никогда не видел таких глаз, словно присыпанных пеплом, наполненные неизбывной тоской.
- Связь с революционерами: Николаем Егоровичем, Сашей, Соней,- несомненно, оказали огромное влияние на Павла.

## 4. Ошибки в построении предложений с однородными ЧП

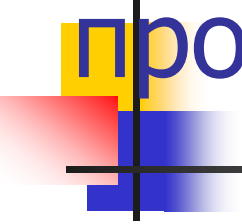
- Эта книга меня научила честности, смелости и уважать своих друзей.
- В сочинении я хотел показать значение спорта и почему я его люблю.
- Идеалы Наташи Ростовской изменились: теперь она мечтала о счастливой семье и как у неё будет много детей.
- В этих словах заключается наша любовь и поклонение Пушкину.

## 5. Ошибки в построении предложений с обособленными ЧП

---

- Горная цепь тянется с юга на запад, состоящая из множества хребтов.
- Такие вдохновенные строки посвятил Пушкин жёнам декабристов, следовавших за своими мужьями в Сибирь.
- Подъезжая к станции, у меня слетела шляпа.
- Читая пьесу, особое впечатление на меня произвёл Петя Трофимов.
- Покатавшись на катке, болят ноги.

# Укажите грамматически правильное продолжение предложения




---

## **Заметив приближение грозы,**

1. пришлось отложить прогулку.
2. раскаты грома раздавались всё чаще и чаще.
3. наш весёлый разговор стих сам собой.
4. мы не сговариваясь ускорили шаг.



# Укажите грамматически правильное продолжение предложения



---

## **Раз побывав в горах,**

1. всегда хочется вернуться обратно.
2. нами были изучены многие интересные места.
3. никогда не забудешь их чарующей прелести.
4. их красота остаётся с вами навсегда.

## 6. Смещение прямой и косвенной речи

---

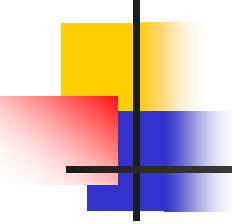
- Когда я спросил брата, «какое у тебя любимое стихотворение», он затруднился ответить.
- Егор решительно проговорил Любе, что «мне всю жизнь противно врать...»
- М.Е. Салтыков-Щедрин сказал, что «я люблю Россию до боли сердечной...»



## 7. Пропуски необходимых слов

---

- Владик кое-как прибил доску и побежал в волейбол.



## 8. Нарушение границ предложения

---

- Охотник положил ружьё, привязал собаку. И пошёл к зверю.

# 9. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым

---

- Большинство возражали против такой оценки его творчества.
- Все, кто стоял в очереди, продолжал молчать.
- В марте те, кто достигли 18 лет, участвовали в выборах Президента Российской Федерации.

# 10. Ошибки в употреблении местоимений



---

- Чацкий презирает фамусовский круг, он губит и душит его, и он уезжает.
- Тихон не только не защищал её от матери, но и сам боялся её, подчинялся ей.

# 11. Неверный выбор падежной формы имени существительного

---

- Токарь выточил деталь согласно нарисованного чертежа.
- Кремний широко применяют в радиотехнике благодаря его электрических свойств.
- По окончанию школы Ермаков получил повестку из райвоенкомата.



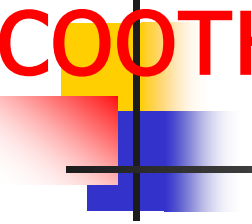
# 13. Ошибка в предложении с несогласованным приложением

---

- Лингвист А.А. Шахматов известен в науке как редактор книги «Словаря современного русского языка».
- В. Набоков часто рассказывал о шахматных композициях в романе «Даре» и книге «Других берегах».
- В журнале «Смене» сообщается о самых ярких литературных открытиях года.



# 14. Нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм



---

- В детстве особенно важно научиться любить природу и понять её красоту и тайну.
- И.С. Тургенев подвергает Базарова самому сложному испытанию – «испытанию любовью» –этим и раскрыл истинную сущность своего героя.

# Найдите ошибки и устраните их



---

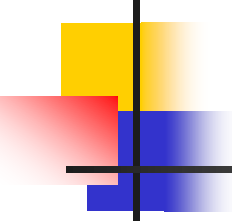
- Растёт олива в каменистой земле под палящим солнцем.
- Поэтично русская берёза. Романтичен сибирский кедр. Удивителен эвкалипт. Фантастичен баобаб. Экзотична пальма.
- Ветвь оливы несёт голубь, а начиненные смертью ненавистные птицы не могут противостоять ему.



- Но не одно из этих деревьев не может сравниться с славой оливы. Именно ей выпала доля быть символом мира на земле.

---

- На каменистой, раскалённой солнцем растёт символ мира.
- Голубь с оливковой веткой во рту сильнее железных птиц начинённых ненавистью, болью, и страданиями.
- Ветвь оливы несёт в своём клюве голубь, и уродливые железные птицы, наполненные смертью и ненавистью, бессильны ей.

- 
- ... и уродливые железные птицы, начиненные злобой и ненавистью, бессильны против его.
- 

- ... и железные птицы, начинённые смертью и ненавистью, не могут причинить ему вреда.
- На каменистой почве и раскалённой земле растёт это дерево.
- В это дерево вкладывается огромное количество человеческого труда. Заменить его смог бы лишь тяжёлый хлебный колос.