

Текст обзорной экскурсии по  
музею истории образовательного  
учреждения «Музей истории  
ШКОЛЫ»

## Текст обзорной экскурсии по музею истории образовательного учреждения «Музей истории школы»

История средней школы №10 началась осенью 1954 года.

Району была просто необходима новая школа. Это подтверждает тот факт, что на момент открытия в школе обучалось 929 человек. Появление десятой школы стало возможно благодаря усилиям завода №20 и треста №16. Ключи от новой школы будущим ученикам передали работники цеха №40.

Успех любой школы во многом зависит от её директора. Первым директором школы стала Екатерина Михайловна Бочарникова. Ей пришлось решать многие трудные задачи. Школе необходимо было с толком доукомплектовать инвентарём и оборудованием, ликвидировать недоделки строителей. При этом Екатерина Михайловна пользовалась безусловным уважением учеников и коллег. В это время приоритетным направлением было трудовое обучение детей. С 1963 по 1966 годы школу возглавляла Понарская Лидия Степановна. С 1966 по 1971 г. Александрова Лариса Михайловна. В 1971-1982 гг. во главе школы находилась Глотова Валентина Васильевна. При ней 10 школа была школой продленного дня с 1 по 8 класс. Для многих в это время наша школа стала настоящим домом, в котором дети проводили большую часть дня. В каждом классе были телевизоры. Организованы кружки и клубы по интересам. При Кадесниковой Эльзе Михайловне (1983-1991) в школе наряду с образовательным процессом шел непрерывный воспитательный процесс, которым руководила Самойлова Татьяна Константиновна. Устраивались театральные вечера, водевили. В 1994 новую страницу школьной истории открыла Иванова Татьяна Павловна. Под ее руководством школа становится инициатором лицейского образования. Руководила лицейским братством Сорокина Марианна Николаевна. В 1994 году в школе прошла первая городская научная конференция. Приход Татьяны Павловны позволил школе стать одной из лучших школ города. С 2001г. по 2017г. школу возглавляла талантливый руководитель Подоляк Ирина Львовна. В 2003-2004 году 10-я стала «Школой года». В 2017 году директором школы стала Викторова Жанна Евгеньевна.

В школе №10 традиционно сильный учительский коллектив. Некоторое время в школе работала учителем талантливый педагог – Зуб Антонина Семеновна. В 1941 г. она закончила Краснодарское педагогическое училище. Летом, возвращаясь, домой попала под бомбежку, была ранена и отправлена в госпиталь г. Сочи. После выздоровления Антонина Семеновна решила идти на шестимесячные курсы медсестер. По окончании учебы получила назначение в в/ч 95 ордена Ленина пограничный отряд особого назначения. С боями прошла весь Кавказ, от Черного моря до Каспийского моря, Крым. Участвовала в освобождении Польши, Прибалтики. Под Кенигсбергом встретила Победу. После войны приехала в Рыбинск.

В 50-60-е годы в школе работали замечательные учителя, увлеченные своим делом. Во многом, именно они заложили основы школьных традиций. Жаль, что нельзя отметить всех. Вот некоторые из них: Маковкина Т.А., Скобенникова Н.Г. (русский язык, литература), Разина Г.В. (учитель начальных классов), Виноградова К.П. (история), Леонова Л. А. (черчение), Богачев Б. Н. (физика), Хохлова Ф. В. (немецкий язык), Солапина Е. Н. (математика). Вот что вспоминает об этом времени Хорева Л. И.: «В 1956

г. я начала работать в десятой школе, в качестве учителя биологии и химии. Школа была новая, кабинеты биологии и химии были пусты, я начала их оформлять. Вскоре кабинет биологии стал неузнаваем: в нем появились аквариумы с множеством рыб, вольер с птицами, террариум, цветы, коллекция различных экспонатов, которые мы собирали во время экскурсий. Из медицинского училища к нам попали препараты различных органов человека: сердце, почки и др. На первом этаже нам сделали клетки, и мы с ребятами разводили кроликов. Корм заготавливали с пришкольного участка. Кабинет химии помог оборудовать мой муж, он на своем предприятии достал нужное количество листов для покрытия столов. Работала я с большим удовольствием, старалась сделать предмет как можно интересней, вела кружок, организовывала вечера, выставки. Мы были с ребятами на моторостроительном заводе, полиграф заводе, а по просьбе некоторых ребят, которые хотели поступать в медицинские учебные заведения, мы были в морге и присутствовали на вскрытии трупа...». Сейчас традиции, заложенные первыми учителями, продолжают педагоги, работающие сегодня. В школе №10 традиционно сильный учительский коллектив.

Более 30-ти лет истории нашей школы приходится на советский период. В это время были свои традиции, например, каждое учебное заведение, имело шефов. Таким шефом для средней школы №10 стала комсомольская организация моторостроительного объединения.

«...Нашей школе повезло. Уже на протяжении многих лет администрация и шефы объединения моторостроения живут дружно», - написала в 1989 году в статье для заводской газеты директор школы Кадесникова Эльза Михайловна.

Школе помогали, но и она всегда готова была прийти на помощь. Обучающиеся школы на протяжении десятилетий помогали в уборке урожая колхозам и совхозам района и области, ездившие в летние лагеря труда и отдыха. Так собирали цикорий в совхозах «Еремейцево», «Заветы Ильича». Морковь в совхозе «Малиновец», участвовали в весенне-полевых работах в совхозе «Молога». На протяжении десятилетий школа поддерживает связь с ДК «Авиатор», Домом юного техника, станцией юных туристов, стадионом «Сатурн» и бассейном.

В советский период Интернета не было. Но информационного голода страна не испытывала. Всё самое важное и интересное находили в книгах, телепередачах и периодических изданиях. Каждая советская семья выписывала несколько наименований газет и журналов. Выхода нового номера любимого периодического издания граждане СССР ожидали с нетерпением. Каталог советских периодических изданий представлял собой довольно увесистый фолиант, где, кроме порядка 8 тысяч газет, были указаны подписные индексы на несколько сотен журналов — как всесоюзных, так и республиканских. В конце каждого года в советских семьях начинался очень ответственный процесс оформление годовой подписки на советскую периодику. Родители выписывали свои газеты и журналы, а для ребятшек обязательно выписывали детскую периодику, особенно дети радовались свежим номерам детских журналов в почтовых ящиках. Цветной журнал «Мурзилка», пахнущий свежей типографской краской, таил под своей обложкой целый мир! Чтение журнала начиналось тут же, у почтового ящика. «Мурзилка» — популярный ежемесячный детский литературно-художественный журнал. Со дня своего основания (16 мая 1924 года) до 1991 года являлся печатным органом ЦК ВЛКСМ и Центрального совета Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина. В журнале начинали свой творческий путь такие писатели, как Самуил Маршак, Сергей

Михалков, Борис Заходер, Агния Барто и Николай Носов. В 1977—1983 годах в журнале печаталась детективно-загадочная история про Ябеду-Корябеду и её агентов, а в 1979 году — научно-фантастические сны «Путешествия туда и обратно» (автор и художник — А. Семёнов). Мурзилка — маленький лесной человечек, существовавший в популярных книгах для детей конца XIX века. Его придумал канадский писатель и художник Палмер Кокс, описавший карликовый народец брауни, родственник домовым. Сначала это был человечек во фраке, с тросточкой и моноклем. Потом Мурзилка стал обыкновенной маленькой собачкой, помогающей всем, кто попал в беду. 16 мая 1924 года в СССР вышел первый номер журнала «Мурзилка». Мурзилка был маленькой белой собачкой и появлялся вместе со своим хозяином — мальчиком Петей. В 1937 году художник Аминадав Каневский создал ставший известным в СССР образ щенка-корреспондента Мурзилки — жёлтый пушистый персонаж в красном берете, с шарфом и фотоаппаратом через плечо. Впоследствии персонаж эволюционировал в мальчика-корреспондента, приключениям которого были посвящены также несколько мультфильмов. «Весёлые картинки» — детский юмористический журнал, рассчитанный на детей от 4 до 10 лет. Издавался в Москве ежемесячно с сентября 1956. Наряду с «Мурзилкой» был наиболее популярным детским журналом в СССР в 1960—80-е годы. В начале 1980-х годов его тираж достигал 9,5 млн экземпляров.

«Вокруг света» — старейший российский научно-популярный и страноведческий журнал, выпускающийся с декабря 1860 года. За время существования он сменил несколько издателей. С января 1918 по январь 1927 и с июля 1941 по декабрь 1945 журнал не издавался. Тематика статей — география, путешествия, этнография, биология, астрономия, медицина, культура, история, биографии, кулинария. В 2011 году журнал был занесён в книгу рекордов Гиннеса. Он был признан изданием для детей с самым длительным сроком существования.

«Пионер» — ежемесячный литературно-художественный и общественно-политический журнал ЦК ВЛКСМ и Центрального совета Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина для пионеров и школьников. Первый номер вышел 15 марта 1924 года и был посвящён В. И. Ленину. Считается библиографической редкостью, поскольку автором очерка о Ленине был Лев Троцкий, и выпущенные экземпляры впоследствии были уничтожены.

«Пионер» имел постоянные разделы школьной и пионерской жизни, публицистики, науки и техники, искусства, спорта, детского художественного творчества. Кроме того, журнал организовывал работу тимуровских команд и отрядов.

«Юный натуралист» — ежемесячный научно-популярный журнал для школьников о природе, природоведении, биологии и экологии. Основан в июле 1928 года. С 1941 по 1956 год не издавался. В некоторые годы тираж журнала достигал почти 4 млн экземпляров. Журнал знакомит детей со всем многообразием жизни животного и растительного мира, воспитывает любовь к природе, учит бережно относиться к её богатствам, способствует выработке у школьников материалистического понимания явлений природы, в популярной форме рассказывает о новейших открытиях биологической науки.

«Наука и жизнь» — ежемесячный научно-популярный иллюстрированный журнал широкого профиля. Он был основан в 1890 году. Издание было возобновлено в октябре 1934 года. Тираж журнала в 1970-х—1980-х годах достигал 3 млн. экземпляров и являлся одним из самых высоких в СССР.

Среди газет наиболее популярна была «Пионерская правда» — советская и российская газета для детей. В СССР была печатным органом ЦК ВЛКСМ и Центрального совета Всесоюзной пионерской организации. На страницах газеты выступали государственные и общественные деятели, учёные, космонавты, писатели, спортсмены, учителя, пионерские работники, юнкоры из самых дальних уголков Советского Союза. Совместно с органами народного образования, общественными и спортивными организациями «Пионерская правда» проводила массовые всесоюзные и международные детские мероприятия, в том числе соревнования на призы созданных газетой в 1960-е годы детских спортивных клубов «Золотая шайба», «Кожаный мяч», «Белая ладья» и др. (всего 25 клубов), военно-спортивную игру «Зарница», международные выставки детских рисунков и фотографий, выставки творчества юных техников, многочисленные походы, смотры, конкурсы, выставки, спортивные игры и иные мероприятия, посвящённые различным значимым событиям в жизни страны и её истории. В советское время ежегодно в «Пионерскую правду» приходило свыше 200 тысяч писем детей, часть из которых публиковались на страницах газеты. Многие писатели, получившие позже известность, дебютировали на литературных страницах «Пионерской правды» своими рассказами и повестями.

Сегодня обучающиеся нашей школы принимают активное участие в городских мероприятиях, концертах, смотрах и конкурсах, выставках детского творчества. Наши ученики регулярно получают первые места на городских, областных предметных олимпиадах.

Регулярно в течение последних лет школа занимает первые места в военно-спортивных играх «Зарницах» и туристических слетах учеников. Здесь огромная заслуга принадлежит учителям Шиловой Е. В. и Данилову А. А.

Сегодня школа № 10, одна из ведущих школ в городе. О школе всегда писали и пишут СМИ. Так газета «Ярославская молва» от 29 декабря 2004 года описывает культурное событие огромной важности, которое состоялось 23 декабря в «картинной галерее» средней общеобразовательной школы № 10. Ученики и учителя решили превратить презентацию своего коллектива в праздник творчества и фантазии. Гостями праздника — представителями областного департамента образования, сотрудниками информационного образовательного центра, директорами и заместителями директоров школ — был отмечен высокий уровень организации презентации. После прохождения регистрации и получения входного билета, вы могли очутиться в настоящей картинной галерее. В качестве картин выступали ученики и учителя. Каких только выставочных залов там не было! Конечно, картиной первой, информационной, стала визитная карточка школы, которую представляла директор И. Л. Подоляк. Зал монументальной живописи представляли первоклассники. Их роль заключалась в том, чтобы заинтриговать зрителей, представить главную картину, но не показывать, что на ней изображено. Чтобы поближе познакомиться с репродукциями, участников праздника пригласили в классы. Там проходили открытые уроки преподавателей школы. Учителя изобразительного искусства О. О. Стрельцова и хореографии Н. Н. Щербакова продемонстрировали авторские программы по своим специальностям. Далее последовала музыкальная картина с участием победителей городского конкурса туристской песни — учащихся 7, 8, 10-х классов. И много еще самых различных картин было представлено на вернисаже. Наряды, сделанные исключительно своими руками, демонстрировали девушки из «Театра моды» (кружок под руководством Татьяны Вячеславовны Баруздиной).