

Глоссарий по теме «Мировоззрение»

Мысль — действие ума, разума, рассудка. Конечный или промежуточный продукт мышления. Мыслью также иногда называют нечто выраженное в виде визуального образа, звука, словосочетания или ощущения, высказанное вслух предположение, соображение, рассуждение или гипотеза. Бертран Рассел считал: «То, что мы называем мыслями... зависит от организации путей в мозге, примерно таким же образом, каким путешествия зависят от дорог и железнодорожных путей».

Убеждение - твёрдый взгляд на что-либо, сложившийся на основе каких-либо идей.

Мировоззрение — одно из основных философских понятий, представляющее собой совокупность (систему) устойчивых взглядов, принципов, оценок и убеждений, определяющая отношение к окружающей действительности и характеризующая видение мира в целом и место человека в этом мире. Обусловлено особенностями общественного бытия и социальными условиями.

исторические типы:

- 1 мифологическое
- 2 религиозное
- 3 научное
- 4 философское

Бытие - объективная реальность, существующая вне и независимо от сознания человека (в философии), мир как целое

Поступок — сознательное действие, реализованный акт свободной воли.

Содержание поступка определяет нравственность и моральность поведения, различие добра и зла. Не всякое действие человека становится поступком, но только то, которое является сознательным выбором.

Чувство — переживание своего отношения к окружающей действительности (к людям, их поступкам, к каким-либо явлениям) и к самому себе.

Кратковременные переживания (вспышки радости, разочарования и т. п.) иногда называют эмоциями в узком смысле слова, в отличие от чувств — как более устойчивых, длительных переживаний (любовь, ненависть и т. п.). Но так же сложно сказать, что существуют чувства которые делятся «вечно» (то есть на протяжении всей жизни человека), им так же как и эмоциям свойственно меняться, за исключением пожалуй любви очень близких людей, например между родителями и детьми, хотя существуют случаи доказывающие обратное, но они как правило немногочисленны

Восприятие — одна из психических функций, сложный процесс приёма и преобразования сенсорной информации, формирующий субъективный **целостный** образ объекта, воздействующего на анализаторы через совокупность ощущений, инициируемых данным объектом.

Как форма чувственного отражения предмета, восприятие включает обнаружение объекта как целого, различение отдельных признаков в объекте, выделение в нём информативного содержания, адекватного цели действия, формирование чувственного образа.

Если ощущения отражают лишь отдельные свойства предметов, то синтез множества ощущений

объекта создаёт целостную картину, в которой в качестве единицы взаимодействия представлен весь предмет, в совокупности его свойств. Эта картина называется субъективным восприятием объекта.

Сознание - отражение действительности в мышлении

Общественное сознание — совокупность коллективных представлений, присущих определенной эпохе общественное сознание взаимодействует с индивидуальным сознанием

Формы общественного сознания

Обычно называют шесть форм общественного сознания:

1. Искусство (Художественное сознание)
2. Наука (в т.ч. философия)
3. Мораль
4. Правосознание (Право)
5. Религия — на ранних этапах развития человечества всеобщая форма общественного сознания, зародившаяся ок. 40-50 тыс. лет назад
6. Идеология (Политическое сознание) — наивысшая форма общественного сознания

ФИЛОСОФИЯ – форма общественного сознания, вырабатывающая систему знаний о фундаментальных принципах бытия и месте человека в мире...

ИСКУССТВО — художественное творчество как особая форма общественного сознания, вид духовного освоения действительности.

РЕЛИГИЯ –форма общественного сознания, основанные на вере в сверхъестественное, в существование одного или несколько богов.