

***Основная
Образовательная
программа
дошкольного
образования
СОШ 10***

Изменения в ООП

С. 1 Муниципальное образовательное учреждение средняя образовательная школа № 10 переименовано в Муниципальное образовательное автономное учреждение средняя образовательная школа № 10 (свид-во «О внесении в Единый государственный реестр юридических лиц» от 29.03.2012 г.)

С. 6 Наполняемость групп на 2013-14 учебный год

№	Группа	Количество групп	Количество детей	Направленность группы
---	--------	------------------	------------------	-----------------------

		п		
1.	Ранний возраст	1	15	общеразвиваю щая
2.	Младшая группа	1	15	общеразвиваю щая
3.	Средняя группа	2	16+20	общеразвиваю щая
4.	Старшая группа	1	20	общеразвиваю щая

****Основная Образовательная программа дошкольного образования СОШ 10 (дошкольные группы) действительна до момента принятия ФГОС ДО в соответствии с действующим законодательством***

Содержание

Пояснительная записка.....	3
1.Обязательная часть программы.....	3
1.1.Организация режима пребывания детей в дошкольном учреждении.....	8
1.2.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.....	40
1.2.1.Образовательная область «Физическая культура».....	40
1.2.2.Образовательная область «Здоровье».....	50

1.2.3.Образовательная область	
«Безопасность».....	56
1.2.4.Образовательная область	
«Социализация».....	67
1.2.5.Образовательная область	
«Труд».....	74
1.2.6.Образовательная область	
«Познание».....	81
1.2.7.Образовательная область	
«Коммуникация».....	90
1.2.8.Образовательная область «Чтение художественной литературы».....	99
1.2.9.Образовательная область «Художественное творчество».....	106
1.2.10 Образовательная область	
«Музыка».....	119
1.3.Планируемые результаты освоения детьми ООП.....	123

1.4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения

ООП.....
.....126

2. Вариативная часть

программы.....
.173

2.1. Образовательный процесс в группах детей раннего возраста.....173

2.2. Образовательный процесс в группах детей дошкольного возраста.....173

2.3. Организация взаимодействия дошкольных групп МОУ СОШ № 10 с социальными институтами.....
.....174

2.4. Организация взаимодействия дошкольных групп МОУ СОШ № 10 с начальной школой.....
.....177.

2.5. Организация взаимодействия дошкольных групп МОУ
СОШ № 10 с социальными
партнёрами.....
.....181

Приложение.....
.....182

Литератур

Пояснительная записка

Образовательная программа СОШ № 10 (группы детей дошкольного возраста) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте с 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям

1. Физкультурно-оздоровительная деятельность

2. Познавательно-речевая деятельность

3. Художественно-эстетическое развитие

4. Социально-личностное развитие

Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с:

– «Законом об образовании РФ» (принят 10 июля 1992 года № 3266-1, в ред. от 28.02.2012 № 11-ФЗ);– «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении» (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 27 октября 2011 г. № 2562; зарегистрирован в Минюсте РФ 18 января 2012 г.);

– «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» (постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 22 июля 2010 г. № 91 и от 29 декабря 2010 г. № 189; зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г.);

– «Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программе дошкольного образования» (утв. приказом Минобрнауки

России от 23 ноября 2009 г. № 655, регистрационный № 16299 от 08 февраля 2010 г. Министерства юстиции РФ);

– «Федеральными государственными требованиями к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования» (утв. приказом Минобрнауки России от 20 июля 2011 г. № 2151, регистрационный № 22303 от 14 ноября 2011 г. Министерства юстиции РФ).

- на основе комплексной программы развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100 («Детский сад 2100»)), созданная авторским коллективом под рук. А.А.Леонтьева, переработанная и дополненная, 2010 г.;

- на основе Программы воспитания и развития детей раннего возраста «Первые шаги», Е.О.Смирновой, Л.Н.Галигузовой и др., 2007 г.;

На основе парциальных программ «Камертон» (Э.П.Костина, 2007), «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова, 2007), «Ознакомление дошкольников с социальной действительностью» (Н.В.Алёшина, 2008)

Концепция программы «Школа 2100 («Детский сад 2100»)»: создание условий для развития функционально грамотной личности – человека, способного решать любые жизненные задачи (проблемы), используя для этого приобретаемые в течение всей жизни знания, умения и навыки и оставаясь при этом человеком.

Концепция программы базируется на основных положениях Образовательной системы «Школа 2100», созданной под руководством академика РАО А.А. Леонтьева и включает **три** основных положения.

Первое – концепция о самоценности дошкольного возраста и его значении для становления и развития личности ребенка.

Второе концепция о максимальном раскрытии индивидуального возрастного потенциала ребенка.

Третье - концепция создание личностно ориентированной образовательной среды, которая обеспечит детям

возможность удовлетворения и развития потребностей в разных видах деятельности.

Основными структурными единицами Образовательной программы являются:

- 1) образовательные области;
- 2) направления образовательного процесса.

Образовательные области

1.«Физическая культура».2. «Здоровье». 3.«Безопасность».
4.«Социализация». 5.«Труд». 6. «Познание». 7.
«Коммуникация».8.«Чтение художественной литературы».
9.«Художественное творчество». 10.«Музыка».

Направления образовательного процесса

1. «Охрана и укрепление здоровья» 2. «Физическое развитие» 3. «Игровая деятельность» 4. «Социально-

личностное развитие» 5. «Познавательная деятельность: развитие речи и подготовка к обучению грамоте, риторика общения, ознакомление с окружающим миром, введение в математику, введение в информатику, введение в художественную литературу, синтез искусств, изобразительная деятельность, конструирование, лепка, аппликация 6. Воспитание и развитие личностных качеств.

Цели деятельности СОШ 10 (группы детей дошкольного возраста) по реализации ООП

- разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных

особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому,

- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

- обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в ОУ разной направленности, реализующих ООП

начального, общего образования

- выстраивание взаимодействия с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. При проектировании содержания Образовательной программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Рыбинск и Ярославская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ДОУ. В непосредственной организованной образовательной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); в процессе

художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; в процессе развития двигательных экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Ярославского региона также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ОУ.

- ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Национально-культурный состав воспитанников дошкольных групп ОУ

При организации образовательного процесса в ОУ с необходимостью учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями, несмотря на то, что процент

детей, не относящихся к русскому этносу, среди воспитанников ОУ, в общем количестве детей, невелик.

СОШ 10 (группы детей дошкольного возраста) имеет лицензию № 76242511/0370 от 05.10.2011г.

В группах детей дошкольного возраста наполняемость до 90 детей. Общее количество групп общеразвивающей направленности – 5 .

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин и Типового положения.

№	Группа	Количество групп	Количество детей	Направленность группы
1.	Ранний возраст	2	15 и 15	общеразвивающая

2.	Младшая группа	1	20	общеразвивающая
3.	Средняя	1	20	общеразвивающая
4.	Старшая группа\Подготовительная к школе	1\1	20\20	общеразвивающая\общеразвивающая

Состав педагогического коллектива:

№	Должность	Количество
1.	Заместитель директора по УВР	1
2.	Старший воспитатель	1
3.	Воспитатели	10
4.	Музыкальный руководитель	1
5.	Инструктор по физической культуре	1

6.	Педагог-психолог	1
----	------------------	---

СОШ 10 (группы детей дошкольного возраста) работает в условиях полного дня (12-часового пребывания: с 7.00 до 19.00);

Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели (понедельник-пятница).

При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Дошкольное учреждение посещают дети из благополучных семей, которые занимаются их воспитанием. Функционирует родительский комитет, принимающий активное участие в управлении ОУ. Кроме традиционных форм работы с родителями используются активные, когда родители включаются в дела дошкольного учреждения. Для молодых матерей организована школа, способствующая пропаганде педагогических и медицинских знаний.

Тесное взаимодействие с педагогическим коллективом школы № 10 позволяет выработать единую линию преемственности дошкольного и начального школьного звеньев образования. Для достижения лучших результатов в воспитании детей и сохранении здоровья установлены контакты с различными организациями в социуме.

I. Обязательная часть программы

1.1. Организация режима пребывания детей в дошкольном учреждении

Младшая группа

Время	Режимные моменты	Время	Режимные моменты
<i>Холодный период</i>		<i>Теплый период</i>	
7.00-8.00	Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00-8.10	Прием детей на улице, самостоятельная деятельность
8.10-8.20	Утренняя гимнастика	8.10-8.20	Утренняя гимнастика
8.20-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.30	Приход с улицы, подготовка к завтраку

8.50- 9.00	Подготовка к образовательной деятельности	8.30- 8.50	Завтрак
9.00- 9.40	Образовательная деятельность	8.50- 9.00	Подготовка к прогулке
9.40- 9.50	Свободные игры детей	9.00- 9.20	Прогулка, оздоровительные мероприятия
9.50- 10.00	Подготовка ко 2-му завтраку	9.20- 10.00	Свободные игры на свежем воздухе
10.00- 10.10	Второй завтрак	10.00- 10.10	Второй завтрак
10.10- 10-20	Подготовка к прогулке	10.10- 11.30	Самостоятельные игры на прогулке
10.20- 11.40	Прогулка	11.30- 11.40	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду
11.40- 11.50	Возвращение с прогулки,		

	ПОДГОТОВКА К обеду		
11.50- 12.20	Обед	11.40- 12.10	Обед
12.20- 12.30	Подготовка ко сну	12.10- 12.20	Подготовка ко сну, гигиенические процедуры
12.30- 15.00	Дневной сон	12.20- 15.10	Дневной сон
15.00- 15.15	Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика	15.10- 15.25	Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, закаливание
15.15- 15.30	Самостоятельны е игры детей	15.25- 15.30	Подготовка к полднику
15.30- 15.50	Подготовка к полднику, уплотнённый	15.30- 15.50	Уплотнённый полдник

	ПОЛДНИК		
15.50- 16.05	Дополнительные образовательные услуги	-	-
16.05- 16.20	Подготовка к прогулке	15.50- 16.00	Подготовка к прогулке
16.20- 19.00	Прогулка и уход домой	16.00- 19.00	Прогулка и уход домой

Средняя группа

Время	Режимные моменты	Время	Режимные моменты
--------------	-------------------------	--------------	-------------------------

<i>Холодный период</i>		<i>Теплый период</i>	
7.00- 8.20	Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00- 8.20	Прием детей на улице, самостоятельная деятельность
8.20- 8.30	Утренняя гимнастика	8.20- 8.30	Утренняя гимнастика
8.30- 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30- 8.35	Приход с улицы, подготовка к завтраку
8.50- 9.00	Подготовка к образовательной деятельности	8.35- 8.50	Завтрак
9.00- 9.50	Образовательная деятельность	8.50- 9.00	Подготовка к прогулке
9.50- 9.55	Свободные игры детей	9.00- 9.25	Прогулка, оздоровительные мероприятия

9.55- 10.00	Подготовка ко 2- му завтраку	9.25- 10.00	Свободные игры на свежем воздухе
10.00- 10.10	Второй завтрак	10.00- 10.10	Второй завтрак
10.10- 10-20	Подготовка к прогулке	10.10- 11.50	Самостоятельные игры на прогулке
10.20- 12.00	Прогулка	11.50- 12.00	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду
12.00- 12.10	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду		
12.10- 12.30	Обед	12.00- 12.20	Обед
12.30- 12.40	Подготовка ко сну	12.20- 12.30	Подготовка ко сну, гигиенические процедуры
12.40-	Дневной сон	12.30-	Дневной сон

15.00		15.10	
15.00- 15.10	Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика	15.10- 15.30	Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, закаливание
15.10- 15.40	Самостоятельны е игры детей	15.30- 15.40	Подготовка к полднику
15.40- 16.00	Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15.40- 16.00	Уплотнённый полдник
16.00- 16.25	Дополнительные образовательные услуги	-	-
16.25- 16.35	Подготовка к прогулке	16.00- 16.10	Подготовка к прогулке
16.35-	Прогулка и уход	16.10-	Прогулка и уход

19.00	домой	19.00	домой
-------	-------	-------	-------

Старшая группа

Время	Режимные моменты	Время	Режимные моменты
<i>Холодный период</i>		<i>Теплый период</i>	
7.00-8.20	Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00-8.20	Прием детей на улице, самостоятельная деятельность
8.20-8.30	Утренняя гимнастика	8.20-8.30	Утренняя гимнастика
8.30-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.35	Приход с улицы, подготовка к завтраку
8.50-9.00	Подготовка к образовательной деятельности	8.35-8.50	Завтрак
9.00-9.50	Образовательная деятельность	8.50-9.00	Подготовка к прогулке
9.50-	Свободные игры	9.00-	Прогулка,

9.55	детей	9.25	оздоровительные мероприятия
9.55-10.00	Подготовка ко 2-му завтраку	9.25-10.00	Свободные игры на свежем воздухе
10.00-10.10	Второй завтрак	10.00-10.10	Второй завтрак
10.10-10-20	Подготовка к прогулке	10.10-11.50	Самостоятельные игры на прогулке
10.20-12.00	Прогулка	11.50-12.00	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду
12.00-12.10	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду		
12.10-12.30	Обед	12.00-12.20	Обед
12.30-12.40	Подготовка ко сну	12.20-12.30	Подготовка ко сну, гигиенические

			процедуры
12.40- 15.00	Дневной сон	12.30- 15.10	Дневной сон
15.00- 15.10	Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика	15.10- 15.30	Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, закаливание
15.10- 15.40	Самостоятельны е игры детей	15.30- 15.40	Подготовка к полднику
15.40- 16.00	Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15.40- 16.00	Уплотнённый полдник
16.00- 16.25	Дополнительные образовательные услуги	-	-
16.25-	Подготовка к	16.00-	Подготовка к

16.35	прогулке	16.10	прогулке
16.35- 19.00	Прогулка и уход домой	16.10- 19.00	Прогулка и уход домой

Подготовительная группа

7.00- 8.30	Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика	7.00- 8.15	Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика
8.30- 8.45	Подготовка к завтраку, завтрак	8.15- 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак

8.45- 9.00	Полоскание рта, дежурство, подготовка к занятиям	8.50- 10.00	Полоскание рта, свободные игры, оздоровительные мероприятия
9.00- 10.00	Занятия, оздоровительны е мероприятия	10.00- 12.40	Подготовка к прогулке, прогулка
10.00- 10.10	Второй завтрак	10.00- 10.10	Второй завтрак
10.10- 10.30	Свободные игры		
11.30- 12.45	Подготовка к прогулке, прогулка	12.40- 12.55	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду
12.45- 13.00	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.55- 13.15	Обед

13.00- 13.20	Обед	13.15- 15.10	Подготовка ко сну, сон
13.20- 13.30	Подготовка ко сну	15.10- 15.30	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, оздоровительные мероприятия, подготовка к полднику
13.30- 15.10	Сон	15.30- 15.50	Полдник
15.10- 16.00	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, оздоровительные мероприятия, подготовка к полднику	15.50- 19.00	Прогулка и уход домой

16.00- 16.20	Полдник		
16.25- 17.30	Дополнительны е занятия, свободные игры		
17.30- 19.00	Прогулка и уход домой		

Общая тема «Путешествие по улице и парку»

(на фоне времён года)»

Сентябрь Мы и наш детский сад	Диагностика
	Диагностика
	Лето
	Путешествие в зелёную страну
Октябрь Мы и природа	Растения (деревья, кусты, цветы)
	Фрукты, ягоды, овощи
	Домашние животные
	Дикие животные
Ноябрь Цветная страна	Путешествие в красную страну
	Путешествие в жёлтую

	<p>страну</p> <p>Путешествие в оранжевую страну</p> <p>Путешествие в синюю страну</p>
<p>Декабрь</p> <p>Зима</p>	<p>Зима</p> <p>Птицы зимой</p> <p>Дикие звери зимой</p> <p>Как мы встретим Новый год</p> <p>Или Что такое Новый год</p>
<p>Январь</p> <p>Мы и наша семья</p>	<p>-</p> <p>Кто мы</p> <p>Какие мы</p> <p>Одежда</p>

Февраль Наша семья	Обувь
	Моя семья. Помощь маме
	Моя семья. Помощь в семье
	Фиолетовая страна
Март Мы и наш дом	Мебель
	Вещи
	Столовая и кухонная посуда
	Чайная посуда
Апрель Весна и времена года	Весна
	Весна
	Путешествие в

	голубую страну	ТЕМА ТИЧЕ СКОЕ ПЛАН ИРОВ АНИЕ СОДЕ РЖАН ИЯ ДОШ
	Части суток	
Май	Времена года. Лето	
Что мы знаем и умеем	Времена года. Лето	
	Что мы знаем и умеем	
	Что мы знаем и умеем	

КОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ООП «ДЕТСКИЙ САД 2100»

Младший дошкольный возраст (3–4 года).

Общая тема «Путешествие по городу, селу и лесу (на фоне времён года)»

Сентябрь

Диагностика

**Сред
ний
дошк
ольн
ый
возра
ст (4–**

5 лет).

Я и мой детский сад (адаптация)	Диагностика
	Какие мы
	Правила нашей жизни
Октябрь Осень	За овощами в огород
	За фруктами в сад
	В лес за грибами и ягодами
	Осень
Ноябрь Мой город (моё село)	Улицы моего города (села)
	Как вести себя на улице
	Мы идём в магазин
	Досуг в выходные (библиотека дома, музей, для чего и как его организовать, театр дома...)
Декабрь	Я и моя семья

Я и моя семья	Наш дом
	Зима
	Зимние праздники
Январь	-
Хозяйничаем дома	Мебель
	Еда и посуда
	Одежда, головные уборы, обувь
Февраль	Профессии
Профессии людей моего города (села)	Творческие профессии
	Папин праздник (роль в семье)
	Мамин праздник (роль в семье)
Март	Дикие звери (в зоопарке)
Живые	Домашние животные

обитатели Земли	домашние любимцы
	Птицы
	Рыбы, морские и речные обитатели
Апрель Весна	Весеннее пробуждение природы
	Насекомые или шестиногие малыши
	Сажаем растения
	Откуда хлеб пришел
Май Что мы знаем и умеем	Транспорт
	Мой календарь
	«У солнышка в гостях» (Про все времена года)
	Что мы знаем и умеем

Старший дошкольный возраст (5–6 лет).

Общая тема «Путешествие по родной стране (на фоне времён года)»	
Сентябрь Кто я	Диагностика
	Диагностика
	Сыновья и дочери /мальчики и девочки
	Мои друзья
Октябрь Родная страна	Навещаем близких
	Место, в котором я живу (Какая она, моя осень)
	Мой родной город
	Мой родной город
Ноябрь Путешествие по	Отправляясь в путь...
	Транспорт

родной Земле	Помощники: глобус и карта
	Не скучная дорога
Декабрь Путешествие зимы	Северный полюс
	Тундра и её обитатели
	Тайга
	Новый год
Январь Кто я	-
	Если хочешь быть здоров
	Если хочешь быть здоров
	Береги себя и своих близких
Февраль Столица России	Столица нашей Родины – Москва
	История Москвы
	Театры и музеи Москвы
	Театры и музеи Москвы

Март	Устное народное творчество
Традиции родной стороны	Народные промыслы
	Народный костюм
	Мой народ
Апрель	Весна в степи
Путешествие на юг	Откуда хлеб пришёл
	К лету в гости
	Широка страна моя родная
Май	Часы и календари
Что мы знаем и умеем	Средства связи
	Что мы знаем и умеем
	Что мы знаем и умеем
	Что мы знаем и умеем

Общая тема «Путешествие по миру (на фоне времён года)»

П
О
ДГ
ОТ
О
В
ИТ
ел
ь
на
я
гр
уп
па
(6

–7 лет).

Сентябрь Подготовка к путешествию	Диагностика
	Диагностика
	Воспоминание о лете.
	Как жить с людьми (правила общежития).
Октябрь Россия – многонациональная страна	Путешествие в прошлое России
	Путешествие в прошлое России
	Россия - наш общий дом
	Я – гражданин России
Ноябрь Путешествие в Европу	Подготовка к путешествию
	Подготовка к путешествию
	Путешествие в Европу
	Путешествие в Европу
Декабрь	Путешествие в Америку

Путешествие в Америку	Путешествие в Америку
	В гостях у индейцев
	Новый год
Январь	-
Путешествие в Африку	Маски на лице и в жизни
	Путешествие в Африку
	Что скрывали пирамиды
Февраль	Путешествие в Австралию
Путешествие в Австралию и Азию	Путешествие в Австралию
	Путешествие в Азию
	Путешествие в Азию
Март	Путешествие в Антарктиду. Полярники.
По морю, по океану	По морю, по океану
	Путешествие на морское

	дно
	Почему люди такие разные
Апрель	Чудеса, да и только
Путешествие по земле и не только...	Космическое путешествие
	Открытия науки: от арабских цифр к роботу и компьютеру
	Путешествие в будущее (машина времени)
Май	И помнит мир спасенный
Что мы знаем и умеем	Я – гражданин мира
	Голубая планета
	Кругосветное путешествие

Распределение времени по направлениям развития ребенка в возрастных группах

№	Возраст детей	Направление развития				
		Физи- ческ ое разв итие и оздо ровл ение	Социаль но- личност ное	Познавате льно- речевое	Художес твенно- эстетиче ское	все го
1.	Группа раннего возраста	35%	21%	23%	21%	100 %
2.	Младшая группа	34%	22%	21%	20%	100 %

3.	Средняя группа	36%	22%	22%	20%	100%
4.	Старшая группа	36%	22%	22%	20%	100%
5.	Подготовительная к школе группа	36%	22%	22%	20%	100%

Примерные расчеты времени на реализацию основной части ООП

(первая младшая группа)

Направление: **Физическое развитие** 35%

Образовательная деятельность,	Образовательная деятельность,	Расчеты		Непосредственность	Расчеты	
		Длительность	Длительность		Длительность	Длительность
Образовательная деятельность,	Образовательная деятельность,	Длительность	Длительность	Непосредственность	Длительность	Длительность

ая область	осуществл яемая в ходе режимных моментов	ость в день	нос ть в неде лю	о образов ательная деятель ность	ност ь в ден ь	ь в недел ю
Физиче ская культур а	- утренняя гимнастик а - подвижны е игры на открытом воздухе - индивиду альная работа по развитию	5 мин 20 мин 10 мин	25 мин 100 мин 50 мин	- физкуль тура (3 раза в неделю)	4 мин	20 мин

	движений - динамическая пауза	2 мин	10 мин			
Здоровье	- двигательная разминка, воздушные процедуры после дневного сна	8 мин	40 мин			
	- пальчиковая гимнастика	3 мин	15 мин			
	- гимнастик	20 мин	100 мин			

	а для глаз - формирова ние культурно- гигиениче ских навыков - самообслу живание - прием пищи - дневной сон - прогулка	20 мин 145 мин	100 мин 725 мин			
Безопа сность	- беседы - чтение	10	50			

	<p>литератур ы - игры подвижны е и дидактиче ские - наблюдени я - просмотр видео и мультфиль мов - практичес кая деятельнос ть</p>	<p>мину т в день</p>	<p>мин ут</p>		
--	--	------------------------------	-------------------	--	--

	- развлечени я - индивиду альная работа - деятельнос ть в уголке ОБЖ					
Продол жительность		246 мин	123 0 мин		4 мин	20 мин
Итого	<p>246 мин + 4 мин = 250 мин (4 часа 10 минут) в день на физическую культуру</p> <p>От 12 часового ежедневного пребывания ребенка в ДОУ 4 часа 10 минут составляет</p>					

	35%
--	-----

Направление: **Социально-личностное развитие** 21 %

Образовательная область	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Расчеты		Непосредственная образовательная деятельность	Расчеты	
		Длительность в день	Длительность в неделю		Длительность в день	Длительность в неделю
Социализация	- сюжетно-образительная игра - беседы	115 мин	575 мин			

	- чтение художественной литературы	5 мин	25 мин			
	- индивидуальная работа по развитию социально й компетенции	5 мин	25 мин			
	- народны е и дидактические игры	10 мин	50 мин			
	- народные и дидактические игры	6 мин	30 мин			
Труд	- наблюдени	1	5			

	е за трудом взрослых - трудовые поручения	мин 6 мин	мин 30 мин			
Продол жительность		148 мин	740 мин			
Итого	148 мин (2 часа 28 минут) в день на социально-личностное развитие От 12 часового ежедневного пребывания ребенка в ДОУ 2 часа 28 минут составляют 21%					

Направление: **Познавательно-речевое развитие** 23 %

Образо	Образоват ельная	Расчеты		Непосре	Расчеты	
		Длит	Дли		Дли	Длитель

вательн ая область	деятельнос ть, осуществл яемая в ходе режимных моментов	ельн ость в день	тель нос ть в неде лю	дственн о образов ательная деятель ность	тель ност ь в ден ь	ность в неделю
Комму никаци я	- игры на развитие коммуника тивных навыков - индивидуа льная работа по развитию речевого общения, разных	10 мин 20 мин 10	50 мин 100 мин 50	- развити е речи (1 раз в неделю)	2 мин	10 мин

	<p>сторон речи - речевые игры - свободное общение со сверстника ми и взрослыми во всех видах деятельнос ти</p>	<p>мин 60 мин</p>	<p>мин 300 мин</p>			
<p>Познан ие</p>	<p>- познавател ьно- исследоват ельская</p>	<p>10 мин</p>	<p>50 мин</p>	<p>- познани е окружа ющего</p>	<p>1 мин</p>	<p>5 мин</p>

	<p>индивидуальная работа по сенсорике, конструированию, ознакомлению с окружающим миром, природой</p> <p>-</p> <p>деятельность в уголках экспериментирования, природы</p>	5 мин	25 мин			
Продолжитель		155 мин	775 мин		6 мин	30 мин

НОСТЬ						
Итого	<p>155 мин + 6 мин = 161 мин (2 часа 41 минут) в день на познавательно-речевое развитие</p> <p>От 12 часового ежедневного пребывания ребенка в ДОУ 2 часа 41 минут составляют 23%</p>					

Направление: **Художественно-эстетическое развитие 21%**

Образовательная область	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Расчеты		Непосредственно образовательная деятельность	Расчеты	
		Длительность в день	Длительность в неделю		Длительность в день	Длительность в неделю

Чтение художественной литературы	- чтение художественных произведений - деятельность в книжном уголке (беседы, мини-викторины, рассматривание иллюстраций)	15 мин	75 мин	- введение в художественную литературу (1 раз в неделю)	2 мин	10 мин
Художественная	- ознакомление	6 мин	30 мин	- синтез искусств	2 мин	10 мин

<p>ое творче ство</p>	<p>ние с искусство м - индивидуа льная работа - дидактиче ские игры, игры- экспериме нтировани е</p>	<p>5 мин 5 мин</p>	<p>25 мин 25 мин</p>	<p>(ИЗО) (1 раз в неделю) - лепка (0,5 раза в неделю) - аппликац ия(0,5 раз в неделю)</p>	<p>н 1м ин 1 ми н</p>	<p>5 мин 5 мин</p>
<p>Музык а</p>	<p>- музыкальн ое сопровожд ение режимных</p>	<p>90 мин</p>	<p>450 мин</p>	<p>- музыка (2 раза в неделю)</p>	<p>4 ми н</p>	<p>20 мин</p>

	МОМЕНТОВ - индивидуальная работа - музыкально- дидактические игры	5 МИН 5 МИН	25 МИН 25 МИН			
Продолжительность		141 МИН	705 МИН		10 МИН	50 МИН
Итого	<p>141 мин + 10 мин = 151 мин (2 часа 31 минута) в день на художественно-эстетическое развитие.</p> <p>От 12 часового ежедневного пребывания ребенка в ДОУ 2 часа 31 минута составляют 21%</p>					

Примерные расчеты времени на реализацию основной части ООП

(II младшая группа)

Направление: **Физическое развитие** 34%

Образовательная область	Образовательная деятельность, осуществляемая в режиме х моментов	Расчеты		Непосредственная деятельность	Расчеты	
		Длительность в день	Длительность в неделю		Длительность в день	Длительность в неделю
Физическое	-	6 мин	30	-	6	30

ская культур а	утренняя гимнастика	23 мин	мин	физкультура (3 раза в неделю)	мин	мин
	- подвижные игры, физические упражнения на открытом воздухе	10 мин	мин			
	- индивидуальная работа по развитию движений	3 мин	мин			
	- двигатель	3 мин	мин			

	<p>ная разминка - динамиче ская пауза</p>					
Здоровье	<p>- двигатель ная разминка, воз- душные процедур ы после дневного сна - пальчико- вая гимна-</p>	<p>6 мин 3 мин 3 мин 5 мин 20</p>	<p>30 мин 15 мин 15 мин 25</p>	<p>- беседы о ЗОЖ (1 раз в месяц)</p>	<p>0,75 мин</p>	<p>3,75 мин</p>

	стика	МИН	МИН			
	-					
	ГИМНАСТИ		100			
	ка для		МИН			
	глаз					
	-	20				
	артикуля-	МИН				
	ционная					
	ГИМНАСТИ		100			
	ка	126	МИН			
	-	МИН				
	формиров					
	ание		630м			
	культурно		ИН			
	-					
	гигиениче					
	СКИХ					
	НАВЫКОВ					
	-					
	самообсл					

	<p>уживание</p> <p>- прием пищи</p> <p>- дневной сон</p> <p>- прогулка</p>					
Безопа сность	<p>- беседы</p> <p>- чтение литератур ы</p> <p>- игры подвижн ые и дидактиче ские</p> <p>- наблюден ия</p>	<p>10 минут в день</p>	<p>50 минут</p>			

	- просмотр видео и мультфильмов					
	- практическая деятельность					
	- развлечения					
	- индивидуальная работа					
	- деятельно					

	сть в уголке ОБЖ					
Продол житель ность		243 мин	1240 мин		6,75 мин	33,75 мин
Итого	<p>248 мин + 7 мин = 255 мин (4 часа 15 минут) в день на физическую культуру</p> <p>От 12 часового ежедневного пребывания ребенка в ДОУ 4 часа 15 минута составляет 34%</p>					

Направление: **Социально-личностное развитие** 22 %

Образовательная область	Образовательная деятельность, осуществляемая	Расчеты		Непосредственно образовательная	Расчеты	
		Длительность в день	Длительность в неделю		Длительность в	Длительность в

	ляемая в ходе режимны х моментов		ю	деятельн ость	день	неде лю
Социал изация	- сюжетно- ролевая игра - решение этических задач - беседы - чтение художеств енной литератур ы -	110 мин 4 мин 5 мин 5 мин 6 мин	550 мин 20 мин 25 мин 25 мин			

	индивидуальная работа по развитию социальной компетенции	6 мин	30 мин			
	- народные и дидактические игры		30 мин			
Труд	- наблюдение за трудом взрослых	4 мин	20 мин			
	- труд в природе	2 мин	10 мин			
		5 мин	5 мин			
		10	25			

	- труд на прогулке	МИН	МИН			
	- трудовые поручения		50 МИН			
Продолжительность		1 5 7 М И Н	785 МИН			
Итого	157 мин (2 часа 37 минут) в день на социально-личностное развитие От 12 часового ежедневного пребывания ребенка в ДООУ 2 часа 37 минут составляют 22%					

Направление: **Познавательно-речевое развитие** 21 %

Образовательная область	Образовательная деятельность, осуществляемая в режиме х моментов	Расчеты		Непосредственная образовательная деятельность	Расчеты	
		Длительность в день	Длительность в неделю		Длительность в день	Длительность в неделю
Коммуникация	- игры на развитие коммуникативных навыков - индивидуальная работа по	10 мин	50 мин	- развитие речи (1 раз в неделю)	3 мин	15 мин

	<p>развитию речевого общения, разных сторон речи</p> <p>- речевые игры</p> <p>- свободное общение со сверстник ами и взрослым и во всех видах деятельно сти</p>	<p>6 мин</p> <p>60 мин</p> <p>300 мин</p>	<p>30 мин</p> <p>300 мин</p>			
Познан	-	10	50	-	3	15

ие	познаватель- но-исследовательская деятельность	10 мин	50 мин	познание окружающего мира (1 раз в неделю)	мин	мин
	- дидактические, строительные игры, игры- экспериментирован- ие	5 мин	15 мин	- математика (1 раз в неделю)	3 мин	15 мин
	- наблюдения	10 мин	50 мин			
	- конструкт					

	<p>ивная деятельно сть - индивиду альная работа по математик е, конструир ованию, ознакомле нию с окружаю щим миром, природой - деятельно сть в</p>	<p>7 мин</p>	<p>35 мин</p>			
--	---	--------------	-------------------	--	--	--

	уголках эксперим ентирован ия, природы					
Продол жительность ность		138 мин	690 мин		9 мин	45 мин
Итого	<p>138 мин + 9 мин = 147 мин (2 часа 27 минут) в день на познавательно-речевое развитие</p> <p>От 12 часового ежедневного пребывания ребенка в ДОУ 2 часа 27 минут составляют 21%</p>					

Направление: **Художественно-эстетическое развитие 20%**

Образовательный	Образовательная деятельность	Расчеты		Непосредственно	Расчеты	
		Длительность	Длительность		Длительность	Длительность

ая область	сть, осуществ ляемая в ходе режимны х моментов	ость в день	ь в недел ю	образова тельная деятельн ость	ость в день	ость в неде лю
Чтение художест венн ой литерат уры	- чтение художеств енных произведе ний - театрализ ованная игра - деятельно сть в книжном	25 мин 6 мин 6 мин	125 мин 30 мин 30 мин	- введение в художест венную литерату ру (1 раз в неделю)	3 мин	15 мин

	уголке (беседы, мини- викторин ы, рассматри вание иллюстра ций)					
Художественное творчество	- художественно-творческая деятельность (ручной труд)	10	50 мин	- синтез искусств ИЗО	3	15
		мин		(1 раз в неделю)	мин	мин
			10 мин	- аппликация	1,5	7,5
	- ознакомле	2	30 мин	(0,5 занятия в	мин	мин
		6			1,5	7,5

	<p>ельство</p> <p>-</p> <p>музыкаль ное</p> <p>сопровожд ение</p> <p>режимны х</p> <p>моментов</p> <p>-</p> <p>индивиду альная работа</p> <p>-</p> <p>музыкаль но-</p> <p>дидактиче ские игры и игры- драматиза</p>	<p>50ми н</p> <p>4 мин</p> <p>4 мин</p>	<p>мин</p> <p>20 мин</p> <p>20 мин</p>			
--	---	---	--	--	--	--

	ции					
Продолжительность		129мин	645мин		15мин	75мин
Итого	<p>129мин + 15 мин = 144ин (2 часа 24 минуты в день на художественно-эстетическое развитие.</p> <p>От 12 часового ежедневного пребывания ребенка в ДОУ 2 часа 24 минуты составляют 20%</p>					

Примерные расчеты времени на реализацию основной части ООП (средняя группа)

Направление: **Физическое развитие** 36%

Образовательная деятельность, осуществляемая	Образовательная деятельность, осуществляемая	Расчеты		Непосредственно образовательная деятельность	Расчеты	
		Длительность в	Длительность в		Длительность в	Длительность в

область	ляемая в ходе режимны х моментов	день	в неде лю	тельная деятельн ость	день	недел ю
Физиче ская культур а	- утренняя гимнасти ка - подвижн ые и спортивн ые игры, физическ ие упражнен ия на открытом воздухе	10 мин 35 мин 12 мин 8 мин	50 мин 175 мин 60 мин	- физкульт ура (3 раза в неделю)	10 мин	50 мин

	- индивидуальная работа по развитию движений	3 мин	40 мин			
	- двигательная разминка		15 мин			
	- динамическая пауза					
Здоровье	- двигательная разминка, воздушные процедур	10 мин 3 мин	50 мин	- беседы о ЗОЖ (1 раз в месяц)	1,25 мин	6,25 мин

Ы после дневного сна	3 мин	15 мин		
- пальчико- вая	5 мин	15 мин		
гимна- стика	2 мин	25 мин		
- гимнасти ка для глаз	10 мин	10 мин		
- артикуля- ционная гимнасти ка	129 мин	50 мин		
- формиров				

	<p>ание</p> <p>культурно</p> <p>-</p> <p>гигиениче</p> <p>ских</p> <p>навыков</p> <p>-</p> <p>самообсл</p> <p>уживание</p> <p>- прием</p> <p>пищи</p> <p>- дневной</p> <p>сон</p> <p>- прогулка</p>		<p>645</p> <p>мин</p>			
<p>Безопа</p> <p>сность</p>	<p>- беседы</p> <p>- чтение</p> <p>литератур</p> <p>ы</p>	<p>10</p> <p>минут</p> <p>в день</p>	<p>50</p> <p>мину</p> <p>т</p>	<p>-</p> <p>формиру</p> <p>вание</p> <p>навыков</p> <p>безопасн</p>	<p>1,25</p> <p>мин</p>	<p>6,25</p> <p>мин</p>

	<p>- игры подвижные и дидактические</p> <p>- наблюдения</p> <p>- просмотр видео и мультфильмов</p> <p>- практическая деятельность</p> <p>-</p>			<p>ого поведения</p> <p>(1 раз в месяц)</p>		
--	--	--	--	---	--	--

	развлечен ия - индивиду альная работа - деятельно сть в уголке ОБЖ					
Продол житель ность		240 мин	1200 мин		12,5 мин	52,5 мин
Итого	<p>240 мин + 12,5 мин = 252,5 мин (4 часа 13 минут) в день на физическую культуру</p> <p>От 12 часового ежедневного пребывания ребенка в ДОУ 4 часа 13 минут составляет 36%</p>					

Образовательная область	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Расчеты		Непосредственная образовательная деятельность	Расчеты	
		Длительность в день	Длительность в неделю		Длительность в день	Длительность в неделю
Социализация	- сюжетно-ролевые и режиссерские игры - решение этических	90 мин 4 мин 2 мин	450 мин 20 мин	- знакомство со страной, городом (1 раз в месяц)	1,25 мин	6,25 мин

задач	2 мин				
- беседы		10			
- чтение		МИН			
художеств		10			
енной		МИН			
литератур	2 мин				
ы					
-	4 мин				
экскурсии					
в музей		10			
- работа в		МИН			
уголке					
краеведен					
ия	4 мин	20			
-		МИН			
индивиду					
альная					
работа по					
развитию					

	<p>социальной компетенции</p> <p>- народные и дидактические игры</p>		<p>20</p> <p>мин</p>			
Труд	<p>- наблюдение за трудом взрослых</p> <p>- труд в природе</p> <p>- труд на прогулке</p> <p>-</p>	<p>4 мин</p> <p>2 мин</p> <p>10 мин</p> <p>30 мин</p> <p>6 мин</p>	<p>20</p> <p>мин</p> <p>10</p> <p>мин</p> <p>50</p> <p>мин</p> <p>150</p> <p>мин</p>			

	дежурств о - хозяйстве нно- бытовой труд		30 мин			
Продол жительность		160 мин	800 мин		1,25 мин	6,25 мин
Итого	<p>160 мин + 1,25 мин = 161,25 мин (2 часа 41 минута) в день на социально-личностное развитие</p> <p>От 12 часового ежедневного пребывания ребенка в ДООУ 2 часа 41 минута составляют 22%</p>					

Направление: **Познавательное-речевое развитие** 22 %

Образовательная область	Образовательная деятельность, осуществляемая в режиме различных моментов	Расчеты		Непосредственная образовательная деятельность	Расчеты	
		Длительность в день	Длительность в неделю		Длительность в день	Длительность в неделю
Коммуникация	- игры на развитие коммуникативных навыков - индивидуальная работа по	3 мин 10 мин	15 мин 50 мин	- развитие речи (1 раз в неделю) - подготовка к	10 мин 5 мин	50 мин 25 мин

	<p>развитию речевого общения, разных сторон речи, по грамоте</p> <p>- речевые игры</p> <p>- заучивани е и придумыв ание загадок</p> <p>- свободное общение со сверстник</p>	<p>3 мин</p> <p>2 мин</p> <p>60 мин</p>	<p>15 мин</p> <p>10 мин</p> <p>300 мин</p>	<p>обучени ю грамоте (1 раз в неделю)</p>		
--	---	---	--	--	--	--

	ами и взрослым и во всех видах деятельно сти					
Познание	- познавательная деятельность	6 мин	30 мин	- познание окружающего мира	5 мин	25 мин
	- дидактические, строительные игры, игры-эксперим	7 мин	50 мин	(1 в неделю)	5 мин	25 мин
				- математика		
		6 мин	35 мин	(1 раз в неделю)		

	<p>ованию, ознакомле нию с окружаю щим миром, природой</p> <p>- деятельно сть в уголках эксперим ентирован ия, природы</p>					
Продол жительность ность		126 мин	630 мин		30 мин	150 мин
Итого	126 мин + 30 мин = 156 мин (2 часа 36 минут) в день на познавательно-речевое развитие					

	От 12 часового ежедневного пребывания ребенка в ДОУ 2 часа 36 минут составляют 22%
--	--

Направление: **Художественно-эстетическое развитие** 20%

Образовательная область	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Расчеты		Непосредственная образовательная деятельность	Расчеты	
		Длительность в день	Длительность в неделю		Длительность в день	Длительность в неделю
Чтение художественной литературы	- чтение художественных произведений	24 мин	120 мин	Введение в художественную	5 мин	25 мин

литературы	<p>ний</p> <p>- театрализованная игра</p> <p>- деятельность в книжном уголке (беседы, мини-викторины, рассматривание иллюстраций)</p>	<p>4 мин</p> <p>6 мин</p>	<p>20 мин</p> <p>30 мин</p>	<p>литературу (1 раз в неделю)</p>		
Художественн	- художеств	12 мин	60 мин	- синтез искусств	5 мин	25 мин

ое творче ство	енно- творческа я деятельно сть (дизайн, ручной труд)	6 мин	30 мин	(ИЗО) (1 раз в неделю) - аппликац ия (0,5 в неделю)	2,5 мин	12,5 мин
	- посещени е музея	4 мин	20 мин	- лепка (0,5 в неделю)	2.5 мин	12,5 мин
	- ознакомле ние с искусство м	4 мин	20 мин	- конструи рование (0,5 в неделю)	2,5 мин	12,5 мин
	- индивиду альная работа					

	- дидактиче ские игры, игры- эксперим ентирован ие					
Музыка	- музыкаль ное детское исполнит ельство - музыкаль ное сопровожд ение режимны	10 мин 40 мин 4 мин 4 мин	50 мин 200 мин 20 мин	- музыка (2 раза в неделю)	10 мин	50 мин

	<p>Х</p> <p>МОМЕНТОВ</p> <p>-</p> <p>ИНДИВИДУ</p> <p>АЛЬНАЯ</p> <p>РАБОТА</p> <p>-</p> <p>МУЗЫКАЛЬ</p> <p>НО-</p> <p>ДИДАКТИЧЕ</p> <p>СКИЕ И</p> <p>ТЕАТРАЛИЗ</p> <p>ОВАННЫЕ</p> <p>ИГРЫ</p>		<p>20</p> <p>МИН</p>			
<p>Продол</p> <p>житель</p> <p>ность</p>		<p>118</p> <p>МИН</p>	<p>590</p> <p>МИН</p>		<p>25</p> <p>МИН</p>	<p>125</p> <p>МИН</p>
<p>Итого</p>	<p>118 мин + 25 мин = 143 мин (2 часа 23 минуты) в день на художественно-эстетическое развитие.</p>					

	От 12 часового ежедневного пребывания ребенка в ДОУ 2 часа 23 минуты составляют 20%
--	---

Примерные расчеты времени на реализацию основной части ООП (старшая группа)

Направление: **Физическое развитие** 36%

Образовательная деятельность, осуществляемая	Образовательная деятельность, осуществляемая	Расчеты		Непосредственно	Расчеты	
		Длительность в день	Длительность в неделю		Длительность в день	Длительность в неделю

область	ляемая в ходе режимны х моменто в		недел ю	образов ательна я деятель ность	ть в ден ь	в неде лю
Физиче ская культур а	- утренняя гимнасти ка - подвижн ые и спортивн ые игры, физическ ие упражне ния на открыто	12 мин 46 мин 12 мин	60 мин 230 мин 60 мин	- физкул ьтура (3 раза в неделю)	12 мин	60 мин

	М ВОЗ- духе - индивид уальная работа по развитию движени й - двигател ьная разминка - динамич еская пауза	8 мин 5 мин	40 мин 25 мин			
Здоров	-	12 мин	60 мин	-	1,5	7,5

бе	двигательная разминка, воздушные процедуры	3 мин	15 мин	беседы о ЗОЖ (1 раз в месяц)	мин	мин
	ы после дневного сна	3 мин	15 мин			
	- пальчиковая	5 мин	25 мин			
	гимнастика	2 мин	10 мин			
	- гимнастика для глаз	10 мин	50 мин			
	- артикуля					

	<p>ционная гимнасти ка - форми вание культурн о- гигиенич еских навыков - самообсл уживани е - прием пищи - дневной</p>	<p>115 мин</p>	<p>575 мин</p>			
--	---	--------------------	--------------------	--	--	--

	сон - прогулка					
Безопасность	- беседы - чтение литературы - игры подвижные и дидактические - наблюдения - просмотр видео и мультфи	10 минут в день	50 минут	- формирование навыков в безопасного поведения (1 раз в месяц)	1,5 мин	7,5 мин

	ЛЬМОВ - практиче ская деятельн ость - развлече ния - индивид уальная работа - деятельн ость в уголке ОБЖ					
Продол		243	1215		15	75

ЖИТЕЛЬ НОСТЬ		МИН	МИН		МИН	МИН
Итого	<p>243 мин + 15 мин = 258 мин (4 часа 18 минут) в день на физическую культуру</p> <p>От 12 часового ежедневного пребывания ребенка в ДОУ 4 часа 18 минут составляет 36%</p>					

Направление: **Социально-личностное развитие** 22 %

Образова вательн ая область	Образова тельная деятельн ость, осуществ ляемая в ходе режимны х	Расчеты		Непоср едствен но образов ательна я деятель	Расчеты	
		Длитель ность в день	Длитель ность в недел ю		Дл итель ность в ост ь в ден ь	Длитель ность в недел ю

	МОМЕНТО В			НОСТЬ		
Социал изация	- сюжетно -ролевые и режиссер ские игры - решение этически х задач - беседы - чтение художест венной литерату ры	90 мин 4 мин 2 мин 2 мин 2 мин 4 мин	450 мин 20 мин 10 мин 10 мин 10 мин	- знаком ство со страно й, городо м (1 раз в месяц)	1,5 ми н	7,5 мин

	<p>- экскурси и в музей</p> <p>- работа в уголке краеведе ния</p> <p>- индивид уальная работа по развитию социальн ой компетен ции</p> <p>- народны е и</p>	<p>4 мин</p>	<p>20 мин</p> <p>20 мин</p>			
--	---	--------------	-----------------------------	--	--	--

	дидактические игры					
Труд	- наблюдение за трудом взрослых	4 мин	20 мин			
	- труд в природе	2 мин	10 мин			
	- труд на прогулке	10 мин	50 мин			
	- дежурство	30 мин	150 мин			
	- хозяйственно-бытовой	6 мин	30 мин			

	труд					
Продолжительность		160 мин	800 мин		1,5 ми н	7,5 мин
Итого	<p>160 мин + 1,5 мин = 161,5 мин (2 часа 42 минуты) в день на социально-личностное развитие</p> <p>От 12 часового ежедневного пребывания ребенка в ДОУ 2 часа 42 минуты составляют 22%</p>					

Направление: **Познавательно-речевое развитие** 22 %

Образовательная деятельность,	Образовательная деятельность,	Расчеты		Непосредствен	Расчеты	
		Длительность	Длительность		Дл	Длительность
Образовательная деятельность,	Образовательная деятельность,	Длительность	Длительность	Непосредствен	Дл	Длительность

ая область	осуществ ляемая в ходе режимны х моменто в	в день	ь в недел ю	но образов ательна я деятель ность	льн ост ь в ден ь	ть в недел ю
Комму никаци я	- игры	3 мин	15 мин	-	6	30
	на			развити	ми	мин
	развитие			е речи	н	
	коммуни			(1 раз		
кативных	10 мин	50 мин	неделю		30	
навыков)		30	
-			-	6	мин	
индивид			подгото	ми		
уальная			вка к	н	30	
работа			обучен		мин	
по			ию			
развитию	3 мин	15 мин	грамоте	6		
речевого				ми		

	ками и взрослы ми во всех видах деятельн ости					
Познан ие	- познават ельно- исследов ательска я деятельн ость	6 мин	30 мин	-	6	30
	- дидактич еские, строител ьные	10 мин	50 мин	познан ие окружа ющего мира (1 в неделю)	ми н	мин
		7 мин	35 мин	-	6	30
		6 мин	30 мин	матема тика	ми н 6	мин мин

	<p>игры, игры- эксперим ентирова ние - наблюде ния - конструк тивная деятельн ость - экскурси и в музей - индивид уальная работа</p>	<p>12 мин</p> <p>7 мин</p>	<p>60 мин</p> <p>35 мин</p>	<p>(1 раз в неделю) - введен ие в информ атику</p>	<p>МИ Н</p>	
--	--	----------------------------	-----------------------------	---	-----------------	--

ПО математи ке, конструи рованию, ознакомл ению с окружаю щим миром, природо й - деятельн ость в уголках эксперим ентирова ния, природы					
--	--	--	--	--	--

Продолжительность		126 мин	630 мин		36 мин	180 мин
Итого	<p>126 мин + 36 мин = 162 мин (2 часа 45 минут) в день на познавательное-речевое развитие</p> <p>От 12 часового ежедневного пребывания ребенка в ДОУ 2 часа 45 минут составляют 22%</p>					

Направление: **Художественно-эстетическое развитие**

20%

Образовательная деятельность, осуществляемая	Образовательная деятельность, осуществляемая	Расчеты		Непосредственное образование	Расчеты	
		Длительность в день	Длительность в неделю		Длительность в день	Длительность в неделю

область	ляемая в ходе режимны х моменто в		ю	ательна я деятель ность	ь в ден ь	ю
Чтение художественной литературы	- чтение художественных произведений - театральная игра - деятельность в книжном уголке	24 мин 4 мин 6 мин	120 мин 20 мин 30 мин	Введение в художественную литературу (1 раз в неделю)	6 мин	30 мин

	(беседы, мини- викторин ы, рассматр ивание иллюстр аций)					
Художественное творчество	- художественно-творческая деятельность (дизайн, ручной труд)	12 мин	60 мин	- синтез искусств (ИЗО) (1 раз в неделю)	6 ми н	30 мин
	-	6 мин	30 мин	- аппликация	3 ми н	15 мин
	- посещения	4 мин	20 мин	(0,5 в		15 мин

	ие музея - ознакомл ение с искусств ом - индивид уальная работа - дидактич еские игры, игры- эксперим ентирова ние	4 мин	20 мин	неделю) - лепка (0,5 в неделю) - констру ирован ие (0,5 в неделю)	3 ми н 3 ми н н	15 мин
Музык	-	10 мин	50 мин	-	12	60

а	Музыкальное детское исполнительство	40 мин	200 мин	Музыка (2 раза в неделю)	мин	мин
---	---	--------	------------	---------------------------------------	-----	-----

--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--

	- музыкал ьное сопрово ждение режимны х моменто в - индивид уальная работа	4 мин 4 мин	20 мин 20 мин			
--	--	--------------------	----------------------	--	--	--

	- музыкал ьно- дидактич еские и театрали зованные игры					
Продол жительность		118 мин	590 мин		33 мин	165 мин
Итого	<p>118 мин + 33 мин = 151 мин (2 часа 31 минуты) в день на художественно-эстетическое развитие.</p> <p>От 12 часового ежедневного пребывания ребенка в ДОУ 2 часа 31 минуты составляют 20%</p>					

Распределение времени по образовательным областям

В ВОЗРАСТНЫХ ГРУППАХ

(12 часовое пребывание детей в ДОУ)

№	Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Приоритетная направленность
1.	Ранний возраст	100%	0%
2.	Младший возраст	82,7%	17,3%
3	Средний возраст	79,3%	20,7%
4.	Старший возраст	83,8%	16,2%
5.	Подготовительный возраст	83,3%	16,7%

В соответствии с законом РФ «Об образовании»,

инструктивно – методическим письмом Министерства образования РФ «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» установлен максимальный объем нагрузки на детей и составляет:

Возраст	Количество организованных форм образовательной деятельности в неделю	Длительность занятия	Примечание
От 1 года да 2 лет	10	До 10 мин.	
	10	10 мин.	
От 2 до 3 лет	10/11	15 мин.	
	10/11	20 мин.	
От 3 до 4 лет	11/12	25 мин.	
От 4 до 5 лет	14/15	25 – 30 мин.	Дополнительное физкультурное занятие на улице.

От 5 до 6 лет			
От 6 до 7 лет			

Интеграция областей в непосредственно образовательной деятельности

№ п/ п	Непосредственная образовательная деятельность	I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1	Развитие речи	<i>Коммуникация</i> + познание	<i>Коммуникация</i> + познание + социализация			

2	Введен ие в художес твенну ю литерат уру	<i>Чтение</i> <i>художес</i> <i>твенн</i> <i>ой</i> <i>литера</i> <i>туры +</i> <i>познан</i> <i>ие +</i> <i>коммун</i> <i>икация</i> <i>+</i> <i>социал</i> <i>изация</i>	<i>Чтен</i> <i>ие</i> <i>худо</i> <i>жест</i> <i>венно</i> <i>й</i> <i>литер</i> <i>атур</i> <i>ы +</i> <i>позна</i> <i>ние +</i> <i>комм</i> <i>уника</i> <i>ция +</i> <i>социа</i> <i>лизац</i> <i>ия</i>	<i>Чтение</i> <i>художес</i> <i>твенн</i> <i>ой</i> <i>литера</i> <i>туры +</i> <i>познан</i> <i>ие +</i> <i>коммун</i> <i>икация</i> <i>+</i> <i>социал</i> <i>изация</i>	<i>Чтение</i> <i>художест</i> <i>венной</i> <i>литерату</i> <i>ры +</i> <i>познание</i> <i>+</i> <i>коммуник</i> <i>ация +</i> <i>социализа</i> <i>ция</i>	<i>Чтение</i> <i>художес</i> <i>твенной</i> <i>литера</i> <i>туры +</i> <i>познани</i> <i>е +</i> <i>коммун</i> <i>икация</i> <i>+</i> <i>социали</i> <i>зация</i>
---	--	--	---	--	--	---

3	Ознако вление с окружа ющим миром	I H E Д е Л я	<i>Позн</i>	<i>Позна</i>	<i>Познан</i>	<i>Познание</i>	<i>Познани</i>
			<i>ание</i>	<i>ние +</i>	<i>ие +</i>	+	<i>е +</i>
			+ комм	комм	коммун	коммуник	коммун
			комм	уника	икация	ация +	икация
			уник	ция +	+	здоровье	+
			ация	здоро	здоровь	+	социали
			+ чен	вье +	е +	социализа	зация +
			ие	социа	социал	ция	безопас
			худ.	лизац	изация		ность
			лит.	ия	<i>Познан</i>		
			+		<i>ие +</i>		
			труд		коммун		
					икация		
					+		
					здоровь		
					е +		
					социал		
					изация		
		I	<i>Позн</i>	<i>Позна</i>	<i>Познан</i>	<i>Познание</i>	<i>Познани</i>
			<i>ание</i>	<i>ние +</i>	<i>ие +</i>	+	<i>е +</i>
			+	комм	коммун	коммуник	коммун

		И	комм	уника	икация	ация +	икация
		Н	уник	ция +	+	социализа	+
		е	ация	чтени	здоровь	ция +	социали
		д	+	е худ.	е +	чтение	зация +
		е	соци	лит.	социал	худ. лит.	художес
		л	ализ		изация		твенное
		я	ация		+		творчес
					безопас		тво
					ность		
		И	<i>Позн</i>	<i>Позна</i>	<i>Познан</i>	<i>Познание</i>	<i>Познани</i>
		И	<i>ание</i>	<i>ние +</i>	<i>ие +</i>	+	<i>е +</i>
		И	+	комм	коммун	коммуник	коммун
		Н	комм	уника	икация	ация +	икация
		е	уник	ция +	+	социализа	+
		д	ация	социа	социал	ция +	здоровь
		е	+	лизац	изация	безопасно	е +
		л	чтен	ия		сть	социали
		я	ие				зация +
			худ.				безопас
			лит.				ность

		И В Н е Д е Л я	<i>Позн ание</i> + КОММ уник ация + соци ализ ация + безо пасн ость	<i>Позна ние</i> + КОММ уника ция + чени е худ. лит. + труд	<i>Познан ие</i> + КОММУН икация + социал изация + чение худ. лит. + худож ственн ое творчес тво	<i>Познание</i> + КОММУНИК ация + социализа ция + художеств енное творчеств о	<i>Познани е</i> + КОММУН икация + социали зация + чение худ. лит.
4	Обучен ие грамоте				<i>Познан ие</i> + КОММУН икация	<i>Познание</i> + КОММУНИК ация	<i>Познани е</i> + КОММУН икация

5	Риторика общения			<i>Коммуникация</i> + <i>социализация</i>	<i>Коммуникация</i> + <i>социализация</i>	<i>Коммуникация</i> + <i>социализация</i>
5	Введение в математику	<i>Познание</i> + <i>коммуникация</i>	<i>Познание</i> + <i>коммуникация</i>	<i>Познание</i> + <i>коммуникация</i>	<i>Познание</i> + <i>коммуникация</i>	<i>Познание</i> + <i>коммуникация</i>
6	Введение в информатику			<i>Познание</i> + <i>коммуникация</i>	<i>Познание</i> + <i>коммуникация</i>	<i>Познание</i> + <i>коммуникация</i>
7	Социально-			<i>Коммуникация</i>	<i>Коммуникация</i> + <i>поз</i>	<i>Коммуникация</i> + <i>социализация</i>

	личностное развитие			+познание_+социализация+худ.литературе_безопасность	знание_+социализация+худ.литературы+безопасность	познание_+социализация+худ.литературы+безопасность
7	Конструирование	<i>Познание + коммуникация + социализация</i>	<i>Познание + коммуникация + социализация</i> <i>Позна</i>	<i>Познание + коммуникация + социализация</i>	<i>Познание + коммуникация + социализация</i>	<i>Познание + коммуникация + социализация</i>

			<i>ние + КОММ уника ция + социа лизац ия</i>			
8	Синтез искусст в (ИЗО)	<i>Худож ествен ное творче ство + комму никация + познан ие + музыка + труд + чтение</i>	<i>Худо жест венно е творч ество + КОММ уника ция + позна ние + музы ка +</i>	<i>Худож ествен ное творче ство + познан ие + музыка + комму никация + труд + чтение</i>	<i>Художес твенное творчест во + познание + музыка + коммуник ация + труд + чтение худ. лит.</i>	<i>Художе ственно е творчес тво + познани е + музыка + комму никация + труд + чтение худ. лит.</i>

		худ. лит.	труд + чтени е худ. лит.	худ. лит.		
9	Лепка	<i>Художественное творчество + коммуникация + познание + музыка + труд + чтение худ. лит.</i>	<i>Художественное творчество + коммуникация + познание + музыка + труд</i>	<i>Художественное творчество + познание + музыка + коммуникация + труд + чтение худ. лит.</i>	<i>Художественное творчество + познание + музыка + коммуникация + труд + чтение худ. лит.</i>	<i>Художественное творчество + познание + музыка + коммуникация + труд + чтение худ. лит.</i>

			чтени е худ. лит.			
10	Апликация	Художественное творчество + коммуникация + познание + музыка + труд + чтение худ. лит. + безопасность	Художественное творчество + коммуникация + познание + музыка + чтение худ.	Художественное творчество + познание + музыка + коммуникация + труд + чтение худ. лит. + безопасность	Художественное творчество + познание + музыка + коммуникация + труд + чтение худ. лит. + безопасность	Художественное творчество + познание + музыка + коммуникация + труд + чтение худ. лит. + безопасность

			лит. + безоп аснос ть			
--	--	--	--------------------------------	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--

11	Музыка	<i>Музыка</i> + КОММУН	<i>Музы</i> <i>ка</i> + КОММ	<i>Музыка</i> + КОММУН	<i>Музыка</i> + КОММУНИК ация +	<i>Музыка</i> + КОММУН

		икация + познан ие + социал изация + физиче ская культур а	уника ция + позна ние + социа лизац ия + физич еская культ ура	икация + познан ие + социал изация + физиче ская культур а	познание + социализа ция + физическ ая культура	икация + познани е + социали зация + физичес кая культура
13	Физкуль тура	<i>Физиче ская культу ра + здоровь</i>	<i>Физи ческа я культ ура +</i>	<i>Физиче ская культу ра + здоровь</i>	<i>Физическ ая культура + здоровье</i>	<i>Физичес кая культур а + здоровь</i>

		е +	здоро	е +	+	е +
		социал	вье +	социал	социализа	социали
		изация	социа	изация	ция +	зация +
		+	лизац	+	коммуник	коммун
		коммун	ия +	коммун	ация +	икация
		икация	комм	икация	познание	+
		+	уника	+	+	познани
		познан	ция +	познан	безопасно	е +
		ие +	позна	ие +	сть + труд	безопас
		безопас	ние +	безопас	+ музыка	ность +
		ность +	безоп	ность +		труд +
		труд +	аснос	труд +		музыка
		музыка	ть +	музыка		
			труд			
			+			
			музы			
			ка			

Модель воспитательно-образовательного процесса отражается в годовом календарно-тематическом плане и построена по видам деятельности с учётом темы недели по месяцам на каждой возрастной группе Приложение

Перечень непосредственно образовательной деятельности

(по комплексной программе «Детский сад 2100»)

№ п /	Занятия	II младша я группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгот овител ьная к школе группа
-------------	---------	-----------------------------	-------------------	-------------------	---

П		НЕД		ГОД		НЕД		МЕС		ГОД		НЕД		МЕС		ГОД		НЕД		МЕС		ГОД		
1	Развитие речи	1	4	3	1	4	3																	
				6			6	2	8	72	2	8	7											
2	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-																	2
3	Ознакомление с окружающим миром	1	4	3	1	4	3	0,5	2	18	0,5	2	1											8
4	Риторика	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	3											6
5	Формирование элементарных	1	4	3	1	4	3	1	4	36	1	4	3											6
	рных			6			6																	

	математи ческих представ лений												
6	Констру ирование	0, 5	2	1 8	0, 5	2	1 8	0, 5	2	18	0, 5	2	1 8
7	Рисовани е	0, 5	2	1 8	0, 5	2	1 8	1	4	36	1	4	3 6
8	Лепка	0, 5	2	1 8	0, 5	2	1 8	0, 5	2	18	0, 5	2	1 8
9	Апплика ция	0, 5	2	1 8	0, 5	2	1 8	0, 5	2	18	0, 5	2	1 8
1 0	Ручной труд	-	-	-	-	-	-	0, 5	2	18	0, 5	2	1 8
1 1	Социаль но- личностн ое	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	3 6

	развитие												
1 2	Ознаком ление с художест венной литерату рой	1	4	3 6	1	4	3 6	1	4	36	1	4	3 6
1 3	Синтез искусств	1	4	3 6	1	4	3 6	0, 5	2	18	0, 5	2	1 8
1 4	Музыка	2	8	7 2	2	8	7 2	2	8	72	2	8	7 2
1 5	Физкульт ура	2 + П П Д А	8 + 4	7 2 + 3 6	2 + П П Д А	8 + 4	7 2 + 3 6	2 + П П Д А	8 + 4	72 36	2 + П П Д А	8 + 4	7 2 + 3 6

		1													
1 6	Ритмика	-	-	-	1	4	3	1	4	36	1	4	3		
							6								
	Количество занятий (по факту/по СанПиН)	11	4 /	3 9 6\	1 2 /	4 8 \	4 3 2	14 /	5 6 14	50 4	1 5 /	6 0 \	5 4 0		
	Длительность занятий (мин)	15			20			25			30				
№	Виды	Пк.			Вт	Ср.	Чт.	Пт.			Всег				

Двигательный режим детей раннего возраста (1,5-3 года)

¹ ППДА – прогулка с повышенной двигательной активностью (физкультура на улице)

п/п	двигательной активности	.						о
		Время в минутах						
1	Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10	50	
2	Физкультура	10		20		10	40	
3	Музыка		10		10		20	
4	Физкультурные упражнения на прогулке	10	10	10	10	10	50	
5	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры на утренней и вечерней прогулке)	5+5	5+5	5+5	5+5	5+5	50 мин.	
6	Гимнастика после сна	2	2	2	2	2	10	

7	Дозированная ходьба		10				10
8	Игры-хороводы, игровые упражнения	10		10		10	30
9	Физкультурные досуги	20 минут один раз в месяц					
ИТОГО В НЕДЕЛЮ		52 МИН	52 МИ Н	62 МИ Н	42 МИН	52 МИН	4 часа 20 мину т

**Двигательный режим детей младшего дошкольного
возраста (3-5 лет)**

№ п/ п	Виды двигательной активности	Пон	Вт.	Ср.	Ч	Пт.	Всего	
		-к			т.		Время в минутах	
1	Утренняя гимнастика	10	10	10	1 0	10	50	
2	Физкультура	20		20		20	60	
3	Музыка		20		2 0		40	
4	Физкультурные упражнения на прогулке	15	15	15	1 5	15	1ч 15 мин	
5	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры на утренней и вечерней прогулке)	10+ 10	10+1 0	10+ 10	1 0 + 1 0	10+10	1ч 40 мин	

6	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
7	Дозированная ходьба		10				10
8	Игры-хороводы, игровые упражнения	10		10		10	30
9	Физкультурные досуги	20 минут один раз в месяц					
ИТОГО В НЕДЕЛЮ		1ч 25 м	1ч 25м	1ч 25 м	1 ч 2 5 м	1ч 25м	6ч 55м

**Двигательный режим детей старшего дошкольного
возраста (5-7 лет)**

№	Виды	Пон-к	Вт.	Ср.	Чт.	Пт.	Всего
п/п	двигательной активности	Время в минутах					
1	Утренняя гимнастика	15	15	15	15	15	1ч 15
2	Физкультура	25		25		25	75
3	Музыка		25		25		
4	Физкультурные упражнения на прогулке	15		15	15	15	1ч 15 мин
5	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры на утренней и вечерней прогулке)	15+15	15 +1 5	15 +1 5	15+ 15	15+15	2 ч 30 мин

6	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
7	Дозированная ходьба			20			20
8	Спортивные упражнения (самокат, велосипед, лыжи, скольжение по ледяным дорожкам)	25		25	25	25	1 ч 40
9	Физкультурные досуги	30 минут один раз в месяц					
10	Спортивные игры (бадминтон, городки, хоккей теннис)		15			15	30

11	физкультминутки	5	5	5	5	5	25
ИТОГО НЕДЕЛЮ		В 2 ч 8 мин	1ч 55 м	2 ч 25 м	2 ч 05 м	2 ч 20м	10ч 50мин

Система физкультурно-оздоровительной работы
Приложение № 2

Адаптационный режим

Для наиболее эффективной организации оздоровительных и профилактических мероприятий одним из основных приёмов работы персонала используется мониторинг состояния здоровья вновь поступающих воспитанников, что важно для своевременного выявления отклонения в их здоровье. В целях сокращения сроков

адаптации и уменьшения негативных проявлений у детей при поступлении в детский сад осуществляется четкая организация медико-педагогического обслуживания в соответствии с учетом возраста, состояния здоровья детей, индивидуальных особенностей пола и индивидуальных особенностей детей. Для установления более тесной связи между семьёй и детским садом с родителями проводятся индивидуальные беседы, где выясняются условия жизни, режима, питания, ухода и воспитания ребёнка в семье, особенностей развития и поведения. На основании беседы и наблюдения за поведением ребёнка в группе медицинским персоналом даются рекомендации воспитателям и родителям.

Мероприятия в период адаптации

Мероприятия	Рекомендации
Режим	Укороченное время пребывания ребёнка

(щадящий)	в детском саду.
Питание.	Сохранение привычного режима питания на период адаптации (не кормить насильно).
Гимнастика.	Занимательная деятельность соответственно возрасту.
Воспитательные воздействия.	Занимательная деятельности, соответствующие возрасту и развитию при отсутствии негативной реакции ребёнка.
Профилактические прививки.	Не раньше окончания сроков адаптации.
Анализы.	По календарю, желательно никаких травмирующих процедур до конца адаптации.

Карантинные режимы

№	Заболевание симптомы	Инкубационный период	Профилактика	Сроки изоляции
1.	<p>ВЕТРЯНАЯ ОСПА</p> <p>5. Небольшая температура</p> <p>6. Слабость</p> <p>7. Головная боль</p> <p>8. Сыпь(мелкие красные прыщи)</p>	11-21 день	Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение	11-21 день

2.	<p>КОРЬ</p> <p>9. Небольшая температура и насморк,</p> <p>10. сыпь через 1-2 дня</p> <p>11. Увеличение лимфоузлов</p>	<p>7-17 дней (у привитых детей до 21 дня)</p>	<p>Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение</p> <p>Вакцинопрофилактика</p>	<p>17 дней</p> <p>21 день (у привитых детей)</p>
3.	<p>КРАСНУХА</p> <p>1. Небольшая температура и насморк,</p> <p>2. сыпь мелкоточечная, начинается</p>	<p>10-23 дня</p>	<p>Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение сроком на 5 дней</p>	<p>7 дней</p>

	<p>на лице</p> <p>через 1-2 дня</p> <p>3. Увеличение лимфоузлов</p>			
4.	<p>КОКЛЮШ</p> <p>4. Спастический кашель с судорожным вдохом</p> <p>5. Иногда рвота</p>	<p>3-15 дней</p>	<p>Изоляция больного и карантин 14 дней</p> <p>Обследование детей на бак-анализ</p> <p>Вакцинопрофилактика</p>	<p>14 дней</p>
5.	<p>СКАРЛАТИНА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Головная боль • Рвота 	<p>1-12 дней</p>	<p>Изоляция больного и карантин 7 дней</p> <p>Обследование</p>	<p>21 день</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Боли в горле • Повышение температуры • сыпь 		детей	
6.	<p>ЭПИДЕМИЧЕСКИЙ ПАРАТИТ</p> <ul style="list-style-type: none"> • увеличение слюнных желез • опухание уха • боль в ухе при открывании рта и жевании • небольшое 	11-23 дней	<p>Изоляция больного и карантин 9 дней</p> <p>Влажная уборка и проветривание</p>	21 день

	повышение температур ы			
7.	<p>ОСТРЫЕ КИШЕЧНЫЕ ИНФЕКЦИИ</p> <ul style="list-style-type: none"> • жидкий стул • рвота • небольшое повышение температур ы 	7 дней	<p>Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение до сдачи анализов, санобработка дезсредствами, замачивание посуды, убираются ковровые покрытия, игрушки замачиваются в дезрастворе. Дети</p>	7 дней

			обследуются на кишечную инфекцию(боле е 2 случаев)	
8.	<p>ГРИПП</p> <ul style="list-style-type: none"> • ухудшается самочувстви е • головная боль • общая слабость • вялость • высокая температура • отек слизистой 	24-48 часов	<p>Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение</p> <p>Вакцинопрофи лактика</p> <p>Витаминизация</p> <p>Работа с дезсредствами</p> <p>Профилактика фитонцидами</p> <p>проветривание</p>	7 дней

9.	ДИФТЕРИЯ <ul style="list-style-type: none"> ● сиплый голос ● лающий кашель ● затрудненно е дыхание с удлиненным вдохом ● цианоз 	При первы х симпт омах	Срочная госпитализация заболевшего ребенка Мазки из зева у детей группы Вакцинопрофи лактика	7 дней
----	--	------------------------------------	---	--------

1.2.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

1. 2.1.Образовательная область «Физическая культура»

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие

Задачи:

- развивать физические качества (скорость, силу, гибкость, выносливость и координацию);
- обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями);
- формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Физическая культура и здоровье»

Автор	Название	Издательство	Примечание
Автор раздела «Физическое развитие:	Комплексная программа развития и воспитания	Москва, «Баласс», 2010	Программа

Борисова М.М.	дошкольников в образовательной системе «Школа 2100» («Детский сад 2100»)		
------------------	--	--	--

Задачи (3-4 года):

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями): Приучать детей ходить, бегать свободно, естественно координируя движения рук и ног, шаркая ногами, не опуская головы; добиваться овладения различными видами ходьбы и бега. Учить прыгать, энергично отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь. Упражнять в ползании, лазаньи, бросании и отталкивании предметов при катании, ловле (прижимая к груди). Упражнять в сохранении равновесия. Учить

поддерживать правильную осанку. **Формирование воспитанников потребности**

в двигательной активности и физическом совершенствовании

Приучать действовать совместно, в общем для всех темпе, начинать и заканчивать упражнения одновременно. Учить действовать самостоятельно

выполнять простейшие построения и перестроения, находить место в групповых построениях.

Учить детей выполнять танцевальные движения. Учить кататься на санках, садиться на трёх-колесный велосипед, кататься на нём, спускаться. Учить надевать и снимать лыжи, ставить их на место, ходить на лыжах. Учить погружаться в воду. Учить детей выполнять правила в подвижных играх, быстро реагировать на сигналы, развивать интерес к ним, воспитывать желание заниматься физическими

упражнениями.

Задачи (4-5 лет): Развитие физических качеств (скоростных, силовых,

гибкости, выносливости и координации)Продолжать развивать физические качества: быстроту, выносливость, ловкость и накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Закреплять умения ходить, бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично, отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Закреплять умения энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках, ориентироваться в пространстве. Учить прыгать через короткую скакалку. Формировать правильную осанку. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании Учить построения, перестроения, соблюдению дистанции во время передвижения. Учить размыканиям и смыканиям на вытянутые руки. Учить правильно принимать исходные положения при выполнении общеразвивающих упражнений. Учить самостоятельно скатываться на санках с горки.

тормозить при спуске с неё. Учить скользить самостоятельно по ледяной дорожке. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить кататься на двухколёсном велосипеде по прямой, по кругу. Учить передвигаться по дну бассейна различными способами, выдоху в воду. Учить выполнять

ведущую роль в подвижной игре, соблюдать и контролировать правила в подвижных играх.

Задачи (5-6 лет):

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

Развивать физические качества – быстроту, ловкость, способствовать проявлению выносливости и силы во время выполнения упражнений; совершенствовать чувство равновесия, координацию движений и ориентировку в пространстве

Накопление и обогащение двигательного

опыта детей (овладение основными движениями) Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваться от опоры, соблюдая заданный темп. Учить бегать наперегонки, с пр

одолением препятствий. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Учить сочетать замах броском при метании, добиваться активного движения кисти рук при броске. Учить подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести в ходьбу. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп, перелезать с пролёта на пролёт гимнастической стенки по диагонали. Познакомить с лазанием по канату, верёвочной лестнице, шесту. Учить прыгать в длину, в высоту, разбега, сочетая разбег с отталкиванием, приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, по кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Учить выполнять общеразвивающие упражнения из различных исходных положений, в разном темпе, ритме, с разными усилиями, амплитудой точно и красиво. Выполнять упражнения чётко.

ритмично в заданном темпе, под музыку. Продолжать учить самостоятельно скатываться с горки, выполняя повороты при спуске, катать друг

друга на санках. Учить скользить по ледяным дорожкам самостоятельно, скользить с невысокой горки. Продолжать учить передвигаться скользящим шагом. Учить спускаться с горы основной стойке. Учить кататься на двухколёсном велосипеде, самокате. Учить самостоятельно надевать коньки с

ботинками, сохранять равновесие на коньках (на утрямбованной площадке, на льду), кататься по прямой, отталкиваясь поочерёдно. Продолжать учить выполнять выдохи в воду, лежание на груди и на спине, скольжение на груди и на спине. Учить элементы спортивных игр. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр,

комбинировать движения. Формировать потребность ежедневной двигательной деятельности. Продолжать формировать правильную осанку.

Задачи (6-7 лет):

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

Развивать физические качества – быстроту, ловкость, способствовать проявлению выносливости и силы во время выполнения упражнений; совершенствовать чувство равновесия, координацию движений и ориентировку в пространстве.

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) Закреплять умение легко ходить, бегать, энергично отталкиваться от опоры, соблюдая заданный темп. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствия.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии,

развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Продолжать учить сочетать замах с броском при метании, добиваться активного движения кисти руки при броске.

Продолжать учить подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести в ходьбе.

Упражнять в лазании по гимнастической стенке, меняя темп, перелезать с пролёта на пролёт гимнастической стенки по диагонали. Учить лазать по канату, верёвочной лестнице, шесту.

Продолжать упражнять в прыжках в длину, в высоту с разбега.

сочетая разбег с отталкиванием, приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, паре, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанной воспитателем темпе. Учить выполнять общеразвивающие упражнения из различных исходных положений, в разном темпе, ритме, с разными усилиями, амплитудой точно и красиво. Выполнять упражнения чётко, ритмично в заданном темпе, под музыку. Продолжать учить самостоятельно скатываться с горки, выполняя повороты при спуске, катать друг друга на санках. Учить скользить по ледяным дорожкам самостоятельно, скользить с невысокой горки. Продолжать учить передвигаться скольльзящим шагом. Учить спускаться с горы в основной стойке. Учить кататься на двух-колёсном велосипеде, самокате. Учить самостоятельно надевать коньки с ботинками, сохранять равновесие на коньках (на утрямбованной площадке, на льду), кататься по прямой, отталкиваясь поочередно. Продолжать учить выполнять выдохи в воду, лежание на груди и на спине, скольжение на груди и

на спине. Учить элементам спортивных игр. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Продолжать формировать правильную осанку.

Условия для организации работы по образовательной области «Физическая культура и здоровье»

№	Предметно-развивающая среда	Группа	Дидактические и технические средства
----------	------------------------------------	---------------	---

1.	Спортивно-музыкальный зал	Все группы	Спортивное оборудование, инвентарь, музыкальный центр, фортепиано, электропианино
2.	Физкультурный уголок	Все группы	Игровое спортивное оборудование
3.	Спортивная площадка	Все группы	Спортивное оборудование

Спортивные традиции учреждения

Название мероприятия	Срок проведения
Муниципальная Спартакиада среди МДОУ	Март- Май
Дни здоровья	Январь, июнь-август
Мама, папа, я – спортивная семья	Февраль

1-ая младшая группа

<p style="text-align: center;">Направление работы</p>	<p>Непосредственно организованная образовательная деятельность и деятельность в ходе режимных моментов.</p>	<p>Самостоятельная Деятельность детей</p>	<p>Сов дея с се</p>
<p>1.Основные движения:</p> <p>-ходьба; бег; катание, бросание, метание; ползание, лазание; прыжки;</p>	Формы работы		
	<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>- игровые упражнения</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p>	<p>Бес кон Отк мер Инд кон</p>

<p>упражнение на равновесие.</p>	<p>-утренняя гимнастика:</p> <p>-нетрадиционная</p> <p>-сюжетно-игровая</p> <p>-подражательные движения</p>	<p>Игра</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p>	<p>Инт обш</p>
<p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса;</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника;</p>	<p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная</p>	<p>Подражательные движения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Подражательные</p>	

<p>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.</p>	<p>работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p>	<p>движения</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Подражательные движения</p>	
<p>3.Подвижные игры</p> <p>С ходьбой и бегом;</p> <p>С ползанием;</p> <p>С бросанием и ловлей мяча;</p> <p>С подпрыгиванием;</p>	<p>Гимнастика после дневного сна</p> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Подражательные</p>	<p>Игровые</p>	<p>Беск</p> <p>конс</p> <p>Отк</p> <p>про</p> <p>Инд</p> <p>конс</p> <p>Сов</p> <p>игр</p> <p>Физ</p> <p>дос</p> <p>Физ</p> <p>пра</p>

<p>На ориентировку в пространстве;</p> <p>Движение под музыку и пение.</p>	<p>движения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Утренний отрезок времени</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игра</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Утренняя гимнастика: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс</p>	<p>упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Подражательные движения</p>	<p>Сов</p> <p>мер</p> <p>Инт</p> <p>обш</p> <p>Мас</p> <p>нагл</p> <p>инф</p>
--	--	---	---

<p>4. Активный отдых</p>	<p>- комплекс с предметами</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Подражательные движения</p>	<p>Беск...</p> <p>конс...</p> <p>Отк...</p> <p>про...</p> <p>Инд...</p> <p>конс...</p> <p>Сов...</p> <p>игри...</p> <p>Физ...</p> <p>досу...</p> <p>Физ...</p> <p>пра...</p> <p>Сов...</p> <p>мер...</p> <p>Инт...</p>
---------------------------------	--	---	--

	<p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Утренний отрезок времени</p> <p>Игровые упражнения</p>		<p>обш</p> <p>Мас</p> <p>нагл</p> <p>инф</p>
--	---	--	--

движения

Прогулка

Подвижная игра
большой и малой
подвижности

Вечерний
отрезок времени,
включая
прогулку

Игровые
упражнения

движения

Подражательные
движения

Подвижная игра
большой и малой
подвижности

Индивидуальная

	<p>работа</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>Занятия по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> -традиционные - сюжетно- игровые - тематические <p>В занятиях по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сюжетный <p>КОМПЛЕКС</p>		
--	--	--	--

	<p>-подражательный комплекс</p> <p>- комплекс с предметами</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p>		
--	--	--	--

2-ая младшая группа

Разделы (задачи, блоки)	Непосредственно организованный образовательный деятельность и	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность семьи
------------------------------------	--	---	--------------------------------------

	деятельность в ходе режимных моментов.		
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмическая гимнастика; прыжки.	Формы работы		
	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -тематическая -сюжетно-игровая	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседа Консультации Открытые прогулки Индивидуальные консультации Совместные игры Физкультурно-досуговые мероприятия Физкультурно-развлекательные праздники

	<p>-полоса препятствий дражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение Игра Подражательные движения</p>	<p>Встр заяв Сов заня Инт обш Мас нагл инф</p>
--	---	--	--

<p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса;</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника;</p> <p>Упражнения для развития и</p>	<p>Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <p>-оздоровительная</p> <p>-сюжетно-игровая</p> <p>-полоса препятствий</p> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игровые</p>	<p>Беседа</p> <p>консультации</p> <p>Открытие</p> <p>проектная</p> <p>Индивидуальная</p> <p>консультации</p> <p>Совместные</p> <p>игры</p>
---	---	--	--

<p>укрепления мышц брюшного пресса и ног.</p>	<p>работа Подражательные движения</p>	<p>упражнения Подражательные движения</p>	<p>Физ досу Физ праз</p>
<p>3.Подвижные игры</p> <p>С бегом;</p> <p>С прыжками;</p> <p>С подлезанием и лазаньем;</p> <p>С бросанием и ловлей;</p> <p>На ориентировку в пространстве.</p>	<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Утренняя гимнастика: -классические комплексы -тематические комплексы -сюжетные</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Кон встр Встр заяв Сов заня</p>

<p>4. Спортивные упражнения</p> <p>Катание на санках;</p> <p>Скольжение;</p> <p>Ходьба на лыжах;</p> <p>Катание на велосипеде;</p>	<p>КОМПЛЕКСЫ</p> <p>-с предметами</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p>	<p>Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные</p>	<p>Инт</p> <p>обш</p> <p>Мас</p> <p>нагл</p>
---	--	---	--

5.Активный отдых	Подражательные движения	движения	инф
	Вечерний отрезок времени, включая прогулку	Игровые упражнения	Бесс конс
	Гимнастика после дневного сна:	Подражательные движения	Отк про
	-оздоровительные упражнения	Игровые упражнения	Инд конс
	-классические упражнения	Подражательные движения	Сов игр
	Физкультурные упражнения	Подражательные движения	Физ досу
	Коррекционные упражнения		Физ пра
	Индивидуальная работа		Сов заня Инт обш

	<p>Динамические паузы</p> <p>Утренний отрезок времени</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Движения</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p>	<p>Мас</p> <p>нагл</p> <p>инф</p>
--	--	--	-----------------------------------

	<p>Гимнастика после дневного сна:</p> <p>-игры малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Динамическая пауза</p> <p>Утренний</p>		<p>Инт</p> <p>обш</p> <p>Мас</p> <p>нагл</p> <p>инф</p> <p>Бесе</p> <p>конс</p> <p>Отк</p> <p>про</p> <p>Инд</p> <p>конс</p> <p>Сов</p> <p>игр</p> <p>Физ</p>
--	--	--	---

	<p>отрезок времени</p> <p>Игровые (подводящие) упражнения в индивидуальной работе и в утренней гимнастике</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая</p>		<p>досу</p> <p>Физ</p> <p>праз</p> <p>Сов</p> <p>заня</p> <p>Инт</p> <p>общ</p> <p>Мас</p> <p>нагл</p> <p>инф</p>
--	---	--	---

	<p>прогулку</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>Занятия по физическому</p>		
--	--	--	--

	<p>ВОСПИТАНИЮ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-игровые - тематические - классические <p>В занятиях по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами <p>Физ.минутки</p> <p>Динамические паузы</p>		
--	--	--	--

	<p>В занятиях по физическому воспитанию игры большой и малой подвижности</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения</p>		
--	--	--	--

Средняя и старшая группа

Разделы (задачи, блоки)	Непосредственно организованная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.	Самост оятельн ая деятель ность детей	Совместная деятельност ь с семьей
--	--	---	--

1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;	формы работы		
	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игра Игровое	Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Индивидуальные консультации Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи.

<p>строевые упражнения; ритмическая гимнастика.</p>	<p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая</p>	<p>упражнения Подражательные движения Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p>	<p>Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс наглядная информация Беседа, консультация</p>
---	---	---	--

<p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>Упражнения для кистей</p>	<p>прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Утренний отрезок</p>	<p>я</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>я</p>	<p>Открытые просмотры</p> <p>Индивидуальные консультации</p> <p>Совместные игры</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>Консультативные встречи.</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Совместные занятия</p> <p>Интерактивн</p>
---	--	--	--

<p>рук, развития и укреплени я мышц плечевого пояса;</p> <p>Упражнен ия для развития и укреплени я мышц спины и гибкости позвоночн ика;</p> <p>Упражнен ия для развития и укреплени я мышц</p>	<p>времени</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Утренняя гимнастика: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра малой подвижности</p> <p>Игровые</p>	<p>Игровы е упражне ния</p> <p>Подраж ательны е движени я</p>	<p>ое общение</p> <p>Мастер-класс</p> <p>наглядная информация</p> <p>Беседа, консультация</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Индивидуаль</p>
--	--	---	--

	<p>-корректирующие упражнения</p> <p>-классические</p> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Утренний отрезок времени</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Движения</p>	<p>Подражательные движения</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p>	<p>наглядная информация</p> <p>Беседа, консультация</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Индивидуальные консультации</p> <p>Совместные игры</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурн</p>
--	--	---	---

<p>3.Подвижные игры</p> <p>С бегом;</p> <p>С прыжками;</p> <p>С ползаньем и лазаньем;</p> <p>С бросанием и ловлей;</p> <p>На ориентировку в</p>	<p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с использованием спортивных упражнений</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна с использованием игры малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Подражательные движения</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подраж</p>	<p>ые праздники</p> <p>Консультативные встречи.</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Совместные занятия</p> <p>Интерактивное общение</p> <p>Мастер-класс</p> <p>наглядная информация</p>
--	--	--	--

<p>пространстве, на внимание; Народные игры.</p>	<p>Проблемная ситуация</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Динамическая пауза</p> <p>Утренний отрезок времени</p> <p>Игровые (подводящие) упражнения</p>	<p>ательные</p> <p>е</p> <p>движения</p> <p>я</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные</p> <p>е</p> <p>движения</p> <p>я</p> <p>Игра</p>	
--	--	---	--

<p>4.Спортивные упражнения</p> <p>Катание на санках;</p> <p>Скольжение;</p> <p>Ходьба на лыжах;</p> <p>Игры на лыжах;</p> <p>Катание на велосипед</p>	<p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений</p> <p>Спортивные упражнения на улице</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая</p>	<p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения</p>	
--	--	--	--

<p>е;</p> <p>5.Активн</p>	<p>прогулку</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p>	<p>ния</p> <p>Подраж ательны</p> <p>е</p> <p>движени</p> <p>я</p>	
----------------------------------	---	---	--

<p>ЫЙ ОТДЫХ</p>	<p>День здоровья</p> <p>Занятия по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее <p>В занятиях по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> -тематические <p>КОМПЛЕКСЫ</p> <ul style="list-style-type: none"> -сюжетные -классические -с предметами 	<p>Деятельность в физкультурном уголке</p>	
------------------------	---	--	--

-подражательный
комплекс

Физ.минутки

Динамические
паузы

В занятиях по
физическому
воспитанию игры
большой, малой
подвижности

В занятиях по
физическому
воспитанию
игровые упр.

Физкультурные
досуги

	развлечения		
--	-------------	--	--

Подготовительная к школе группа

Разделы (задачи, блоки)	Непосредственно организованная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.	Самостоя тельная деятельно сть детей	Совместн ая деятельно сть с семьёй
	формы работы		
1.Основн ые движения : -ходьба; бег; катание, бросание,	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя	Игровые упражнения я Подражате льные движения	Беседа, консультац ия Открытые просмотры Совместн ые игры Индивидуа

<p>метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмическая гимнастика.</p>	<p>гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально- ритмическая -аэробика Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>льные консультации Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное</p>
---	---	---	--

<p>ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Занятие-поход</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <p>-оздоровительная</p> <p>-коррекционная</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p>	<p>общение</p> <p>Мастер-класс</p> <p>наглядная информация</p>
--	--	--

<p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса;</p> <p>Упражнения для развития и</p>	<p>-полоса препятствий</p> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Утренний отрезок времени</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Игровые</p>	<p>Беседа, консультация</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Индивидуальные консультации</p> <p>Совместные игры</p> <p>Физкультурный</p>
---	---	---	--

<p>укреплени я мышц спины и гибкости позвоночн ика;</p> <p>Упражнен ия для развития и укреплени я мышц брюшного пресса и ног;</p> <p>Статическ ие упражнени я.</p>	<p>Подражательные движения</p> <p>Утренняя гимнастика: -классические - игровые -подражательные -ритмические</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная</p>	<p>упражнени я</p> <p>Подражате льные движения</p> <p>Игровые упражнени я</p> <p>Подражате льные движения</p>	<p>досуг</p> <p>Физкульту рные праздники</p> <p>Консультат ивные встречи.</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Совместн ые занятия</p> <p>Интеракти вное общение</p> <p>Мастер- класс</p> <p>наглядная информац</p>
--	--	---	---

<p>3.Подвижные игры</p> <p>С бегом;</p> <p>С прыжками;</p> <p>С лазаньем</p> <p>и ползанием</p>	<p>работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <p>-оздоровительные упражнения</p> <p>-корректирующие упражнения</p> <p>-классические</p> <p>Физкультурные</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подражате</p>	<p>ия</p> <p>Беседа, консультация</p> <p>Открытые</p>
--	--	---	---

<p>;</p> <p>С метанием и ловлей;</p> <p>Эстафеты;</p> <p>С элементам и соревнования;</p> <p>Народные игры.</p>	<p>упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Утренний отрезок времени</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>движения</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с</p>	<p>льные движения</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>я</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Игровые</p>	<p>просмотры</p> <p>Индивидуальные консультации</p> <p>Совместные игры</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>Консультативные встречи.</p> <p>Встречи по заявкам</p>
--	---	--	--

<p>4.Спортивные упражнения</p> <p>Катание на санках;</p> <p>Скольжение;</p> <p>Ходьба на лыжах;</p> <p>Катание на велосипеде и</p>	<p>элементами спортивных игр</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна игры малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p>	<p>упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p>	<p>Совместные занятия</p> <p>Интерактивное общение</p> <p>Мастер-класс</p> <p>наглядная информация</p> <p>Беседа, консультация</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Индивидуа</p>
---	---	---	---

<p>самокате; Плавание; Гидроаэробика.</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Динамическая пауза</p> <p>Утренний отрезок времени</p> <p>Игровые (подводящие) упражнения</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений</p>		<p>льные консультации</p> <p>Совместные игры</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>Консультативные встречи.</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Совместные занятия</p>
---	---	--	--

<p>5.Спортивные игры</p> <p>Городки;</p> <p>Элементы баскетбола ;</p> <p>Бадминтон;</p> <p>Элементы футбола;</p> <p>Элементы хоккея.;</p> <p>Элементы настольного тенниса.</p>	<p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурный досуг</p>	<p>Игры</p>	<p>Интерактивное общение</p> <p>Мастер-класс</p> <p>наглядная информация</p>
---	--	-------------	--

Физкультурные
праздники

День здоровья

Занятия по
физическому
воспитанию:

- сюжетно-игровые

- тематические

-классические

-тренирующее

-по развитию

элементов

двигательной

креативности

(творчества)

В занятиях по

<p>6.Активн ый отдых</p>	<p>физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр В занятиях по физическому</p>		
-------------------------------------	--	--	--

<p>воспитанию игровые (подводящие) упражнения</p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Тематические физкультурные занятия</p> <p>Игровые (подводящие упражнения)</p> <p>Игры с элементами спортивных упражнений</p> <p>Динамические</p>		
--	--	--

	паузы Физкультурные досуги, развлечения		
--	--	--	--

1.2.2. Образовательная область «Здоровье»

Цель: сохранение здоровья детей, формирование основы культуры здоровья.

Задачи:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
- воспитывать культурно-гигиенические навыки;
- формировать начальные представления о здоровом образе жизни.

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Здоровье»

Автор	Название	Издательство	Примечание
Н.Н.Сизова	Валеология	Санкт-Петербург, «Паритет», 2008	Пособие для воспитателя

Дидактическое обеспечение

Возраст	Наглядный материал	Атрибуты и оборудование	Художествен

			ная литера тура
Младшей возрастной	Картинки с изображением правил по уходу за собой	Зеркало; Расчёски; Детский уголок с необходимым оборудованием; Куклы; Детская посуда; Атрибутика для организации досугов	Подборка произведений по теме
Средней возрастной	Картинки, иллюстрации, фото, дающие представления об особенностях внешнего вида.	Зеркало; Расчёски; Детский уголок с необходимым оборудованием;	Подборка произведений по теме

	<p>Иллюстрации, помогающие установить связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием – мальчик чистит зубы – зубы будут крепкими и здоровыми.</p>	<p>Куклы; Детская посуда; Оборудование по самообслуживанию; Атрибутика для организации сюжетно-ролевых игр, досугов; Дидактические игры типа «Лото», «Домино».</p>	
<p>Старший возраст</p>	<p>Картинки с изображением правил по уходу за собой</p>	<p>Зеркало; Расчёски; Детский уголок с необходимым</p>	<p>Подборка произведений</p>

	<p>Карточки с точечным массажем.</p> <p>Иллюстрации, помогающие установить связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием</p>	<p>оборудованием;</p> <p>Куклы;</p> <p>Детская посуда;</p> <p>Оборудование по самообслуживанию;</p> <p>Атрибутика для организации сюжетно-ролевых игр, досугов;</p> <p>Игры по теме «Познай себя»;</p> <p>Дидактические игры типа «Лото», «Домино».</p>	<p>по теме</p>
--	--	---	----------------

1-ая младшая группа

<p>Направление работы, задачи</p>	<p>Непосредственно организованная</p>	<p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Совместная деятельность</p>
--	--	--	---------------------------------------

	<p>образовательная деятельность и деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>детей</p>	<p>с сем</p>
<p>-Культура гигиены</p> <ul style="list-style-type: none"> • умыться, чистить зубы, расчёсывать волосы, полоскать горло и рот, устранять порядок в одежде 	<p>дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-</p>	<p>Игры сюжетно - отобразительные Дидактические игры</p>	<p>Бесе конс роди собр досу совм мерс маст клас инте общ</p>

<ul style="list-style-type: none"> ● вытираться только своим полотенцем ● навыки гигиены в туалете ● культура разговора в помещении <p>-Умение понимать своё состояние</p> <ul style="list-style-type: none"> ● различать и понимать состояния своё и людей ● одеваться в соответствии с температурным режимом 	<p>дидактические)</p> <p>занятия- развлечения</p> <p>занимательная деятельность</p>		
--	---	--	--

<p>группового помещения</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнение простейших закаливающих процедур 			
<p>-Знание о полезном питании</p> <ul style="list-style-type: none"> • элементарные навыки приёма пищи 	<p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические)</p>	<p>Игры сюжетно-отобразительные Дидактические игры</p>	

	занятия- развлечения занимательная деятельность		
--	--	--	--

2-ая младшая группа

Направление работы, задачи	Непосредственно организованная образовательная деятельность и деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	С де с
	Формы работы		

<p>Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом) и признаках здоровья человека.</p>	<p>дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример</p>	<p>Игры сюжетно – отобразительные</p>	<p>Б...</p>
<p>Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения.</p>	<p>Обучающие игры по инициативе воспитателя</p>	<p>Дидактические игры</p>	<p>р...</p>
<p>Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья).</p>	<p>(сюжетно-дидактические) Занятия-развлечения занимательная деятельность</p>		<p>с...</p>
<p>Обогащать представления детей о</p>			<p>д...</p>

<p>процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их.</p> <p>Совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом.</p> <p>Развивать умения одеваться и раздеваться при</p>			.
---	--	--	---

<p>участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям.</p> <p>Развивать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при участии взрослого.</p> <p>Осваивать правила культурного поведения во время еды, развивать умение правильно пользоваться ложкой вилкой, салфеткой.</p> <p>Развивать умение отражать в игре культурно- гигиенические навыки</p>			
--	--	--	--

<p>(одеваем куклу на прогулку, купаем кукол, готовим обед и угощаем гостей).</p>			
<p>-знание о полезном питании</p> <p>-элементарные навыки приёма пищи</p>	<p>дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, помощь взрослого.</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя</p> <p>(сюжетно-дидактические)</p> <p>Занимательная деятельность</p>	<p>Игры сюжетно-отобразительные</p> <p>Дидактические игры</p>	

Средняя и старшая группа

<p style="text-align: center;">Направление работы, задачи</p>	<p style="text-align: center;">Непосредственно организованная образовательная деятельность и деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p style="text-align: center;">Самостоятельная деятельность детей</p>	<p style="text-align: center;">С де с</p>
	<p>Формы работы</p>		
<p>Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p>	<p>Беседа, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример,</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игры на воздухе, с водой.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ко пр ка ко ре • ф

<p>Формулировать представления о здоровье, ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.</p> <p>Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек.</p> <p>Развивать умение элементарно описывать свое</p>	<p>рассматривание иллюстративного материала, досуг.</p> <p>Обучающие игры (сюжетно-дидактические)</p> <p>Занятия-развлечения</p> <p>Занимательная деятельность</p>	<p>Дидактические игры</p>	<p>- с</p> <p>-к</p> <p>-п</p> <p>го</p> <p>-к</p> <p>•</p> <p>и</p> <p>ра</p> <p>пе</p> <p>ро</p> <p>пр</p> <p>ра</p> <p>де</p> <p>•</p> <p>де</p> <p>уч</p> <p>(в</p> <p>пр</p> <p>ра</p>
---	--	---------------------------	---

<p>самочувствие; уметь привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания.</p> <p>Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения.</p> <p>Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</p>			<p>М</p> <p>И</p> <p>М</p> <p>И</p>
--	--	--	-------------------------------------

Подготовительная группа

<p>Направление работы, задачи</p>	<p>Непосредственно организованная образовательная деятельность и деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Совместная деятельность с семьей</p>
	<p>Формы работы</p>		
<p>Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к</p>	<p>Беседы, показ, дидактические игры,</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игры-консультации по проблемам, касающимся конкретных

<p>сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.</p> <p>Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье.</p> <p>Воспитывать самостоятельность в выполнении культурно- гигиенических навыков, обогащать</p>	<p>чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p> <p>Занятия- развлечения</p> <p>Занимательная деятельность</p>		<p>ребен</p> <ul style="list-style-type: none"> • Гр <p>форм</p> <p>- собр</p> <p>-кругл</p> <p>-педаг</p> <p>гости</p> <p>-консу</p> <ul style="list-style-type: none"> • Н <p>инфор</p> <p>рамка</p> <p>педаго</p> <p>родит</p> <p>просв</p> <p>работ</p> <p>деятел</p> <ul style="list-style-type: none"> • С <p>деятел</p>
---	--	--	---

<p>представления детей гигиенической культуре.</p> <p>Обеспечить сохранение укрепление физического психического здоровья детей.</p>	<p>о</p> <p>и</p> <p>и</p>		<p>участн (выста праздн развл мастер интер</p>
---	----------------------------	--	--

Медицинский персонал осуществляет контроль над соблюдением Положения САНПИН, медицинской составляющей физического развития, физической нагрузки в процессе организации двигательной деятельности.

1.2.3. Образовательная область «Безопасность»

Основные направления работы по ОБЖ

- Освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

Задачи воспитания и развития детей в каждой возрастной группе

Младший возраст

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.

2. Обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования.
3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.
4. Развивать умения отражать в игре правила безопасного поведения при участии взрослого.

Средний возраст

1. Обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице в природе, в общении с незнакомыми людьми.
2. Ознакомление детей с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных опасных ситуациях.
3. Формирование знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
4. Развитие умений и навыков безопасного поведения у детей в разнообразных опасных ситуациях.

5. Закрепление умений и навыков безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности.
6. Развитие осознанности и произвольности в выполнении основных правил безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
7. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным ситуациям.

Старший возраст

1. Формировать предпосылки экологического сознания, представления опасных для человека ситуациях в природе и способах поведения в них.
2. Формировать знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
3. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе.

4. Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

При изучении детьми правил безопасного поведения, учитываем, что воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке - не механическое заучивание - правил безопасного поведения, а понимание вопроса.

Воспитатели и родители не ограничиваются словами и показом картинок. С детьми рассматриваются и анализируются различные жизненные ситуации, проигрываемые в реальной обстановке.

Программно - методическое обеспечение образовательной области «Безопасность»

Автор	Название	Издательство	Примечание
Полынова В.К. Дмитренко	«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного	Санкт-Петербург, «Детство-	Программа

З.С.	возраста».	Пресс», 2010	
Данилова Т.И.	«Светофор»	Санкт- Петербург, «Детство- Пресс», 2009	Программа

Содержание блока «Безопасность» предполагает содержание знаний и навыков детей по нескольким блокам, раскрывающим вопросы здоровья ребенка, его безопасного поведения дома и на улице, в общении с незнакомыми людьми.

Условия для организации работы по образовательной области «Безопасность»

Отдельного кабинета в дошкольном учреждении нет, поэтому вся работа по образовательной области «Безопасность» осуществляется в групповых комнатах и на прогулочных участках. На территории детского сада оборудован автогородок с разметкой. Работа по образовательной области «Безопасность» проводится воспитателями, музыкальным руководителем и инструктором по физической культуре. Дошкольное учреждение имеет хорошее дидактическое и техническое обеспечение.

№	Предметно-развивающая среда	Возраст	Дидактические игры и иллюстрации	Технические средства и ИКТ обеспечения
1.	Уголок безопасности	Мл.-подг.	Макет улицы по ПДД	Презентации на дисках по

			<p>демонстрационный материал;</p> <p>- картинки, иллюстрации;</p> <p>-художественная литература;</p> <p>-дидактические игры.</p> <p>-макеты дорожных знаков</p>	<p>разделам программы</p>
2.	Автогородок	Мл.- подг.	<p>Дидактические игры, стойки с дорожными знаками</p>	<p>Машинки, самокаты, велосипеды</p>

1-ая младшая группа

<p>Направления работы</p>	<p>Непосредственно организованная образовательная деятельность и деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Совместная деятельность с семьей</p>
	<p>Формы работы 1 младшая группа, вторая младшая группа</p>		
<p>I. Береги здоровье</p> <p>1. Ценности здорового образа жизни</p>	<p>См. образовательную область «Здоровье»</p>		<p>Индивидуальные консультации по вопросам, касающимся конкретного ребенка;</p>
<p>2. Навыки личной гигиены</p>	<p>Упражнения, Показ,</p>	<p>Самообслуживание Игры</p>	<p>Групповые формы работы</p>

гигиены	объяснении, бучение, напоминание	Дидактические игры	- собрания -круглые -педагоги
3. Врачи – наши друзья	Рассказы, чтение, беседы, дидактические игры	Рассматривание иллюстраций Дидактические игры	гостиные -консульт Наглядная информация
II. Ребёнок на природе	Объяснение, Напоминание Рассказы, чтение, беседы, дидактические игры	Рассматривание иллюстраций Дидактические игры	рамках педагогич родительс просветит работы деятельно ДОУ.
1. Бережное отношение к	Продуктивная Деятельность	Рассматривание иллюстраций	Совместно деятельно

<p>живой природе</p>	<p>Объяснение, Напоминание</p> <p>Рассказы, чтение, беседы, дидактические игры</p>	<p>Дидактические игры</p>	<p>всех уча процесса (выставки праздники развлечен мастер-кл</p>
<p>2. Контакты с животным и насекомыми</p>	<p>Продуктивная Деятельность</p> <p>Творческие задания</p> <p>Объяснение, Напоминание</p> <p>Рассказы, чтение, беседы, дидактические игры</p>	<p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Дидактические игры</p>	<p>интернет общение</p> <p>Встречи с сотрудни ГИБДД</p>

<p>III. Ребёнок на улице</p>	<p>Игры</p> <p>Чтение художественной литературы, беседы, наблюдения</p>	<p>Продуктивная деятельность (светофор, машины)</p> <p>Игры, рассматривание иллюстраций, наблюдения</p>	<p>Подготовка альбома «семья»</p>
<p>IV. Ребёнок дома</p>	<p>Тематические досуги</p> <p>Беседы, чтение художественной литературы,</p> <p>Тренинги, просмотр презентаций, рассматривание иллюстраций</p>	<p>Продуктивная деятельность,</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Рассматривание альбома «Моя семья»</p>	<p>Беседы с родителями</p>

	<p>Беседы,</p> <p>упражнения,</p> <p>тренинги</p> <p>Объяснения</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>		
--	---	--	--

Средняя группа

Направлен ия работы	Непосредственно организованная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самосто ятельна я деятель ность детей	Совместн ая деятельно сть с семьей
	Формы работы		

<p>I. Береги здоровье</p> <p>1. Ценности здорового образа жизни</p>	<p>См. образовательную область «Здоровье»</p>		<p>Индивидуальное консультирование по проблемам, касающимся</p>
<p>2. О профилактике заболеваний</p>	<p>Объяснение, напоминание, чтение художественной литературы</p>	<p>Дидактическая игра</p> <p>Ситуативное обучение</p>	<p>конкретно о ребенка;</p> <p>Групповые формы работы;</p>
<p>3. Навыки личной гигиены</p>	<p>Упражнения, показ, объяснении, бучение, напоминание, чтение художественной</p>	<p>Самообслуживание</p> <p>Игры</p> <p>Дидактические</p>	<p>- собрания</p> <p>- круглые столы</p> <p>- педагогиче</p>

	литературы	игры	ские гостинные
4. Поговорим о болезнях	Беседы, рассматривание иллюстраций, презентаций, роликов	Игры Дидакти ческие игры	- консультац ии Наглядная информац
5. Врачи – наши друзья	Рассказ	Рассматр ивание иллюстр аций	ия в рамках педагогиче ской,
6. Творчески е задания Дидактичес кие игры	Продуктивная Деятельность, Тематический досуг	Игры Дидакти ческие игры	родительск о - просветите льской работы деятельнос ти ДОУ.

			Совместна
II. Ребёнок на природе			я
1. Бережное отношение к живой природе	Тематический досуг Продуктивная Деятельность Занимательная деятельность Труд в экологическом уголке Труд в природе Творческие задания, объяснение,	Творческое задание, труд в экологическом уголке, труд в природе рассмотрение иллюстраций, презентаций,	ть всех участников в процесса (выставки, праздники, развлечения) мастер-классы, интернет общение Встречи с сотрудниками

	напоминание, Беседы, рассматривание иллюстраций, презентаций, роликов	дидактич еские игры	ГИБДД Подготовк а альбома «Моя семья Беседы с родителям и Совместн ый труд в цветнике, на участке, Совместн ый отдых с детьми на природе
2. Контакты с животным	Рассказы, чтение, продуктивная	рассматр ивание иллюстр	

<p>И насекомыми</p>	<p>деятельность Занимательная деятельность Уход за животными Творческие задания, объяснение, напоминание, Беседы, рассматривание иллюстраций, презентаций, роликов Тематический досуг</p>	<p>аций Уход за животны ми дидактич еские игры</p>	
<p>3. Ядовитые</p>	<p>Обучение,</p>	<p>Продукт</p>	

растения и грибы	Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы	ивная Деятельность, Рассматривание иллюстраций	
4. В природе все взаимосвязано	Дидактическая игра, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы	Продуктивная Деятельность, Рассматривание иллюстраций	
5. Правила поведения на	Рассказы, чтение,	Рассматривание иллюстр	

природе	Занимательная деятельность	аций, Дидакти ческие игры	
6. Первая помощь	Рассказы, чтение	Рассматр ивание Иллюстр аций, Дидакти ческие игры	
III.Ребёнок на дороге	См. план предупреждение дорожно- транспортного травматизма среди детей		
1.Устройств о проезжей			
2. «Зебра», светофор,			

пешеходный переход			
IV.Ребёнок дома			
1.Взаимная забота и помощь в семье	Тематические досуги Беседы, чтение художественной литературы,	продукти вная деятельн ость, Рассматр ивание иллюстр аций Рассматр ивание альбома «Моя семья»	
2. Осторожно!	Беседы, чтение художественной	Рассматр ивание	

Чужой!	литературы, Тренинги, просмотр презентаций, рассматривание иллюстраций	иллюстраций	
3. Если ты потерялся	Беседы, упражнения, тренинги	Рассматривание иллюстраций	
4. Осторожно! Электроприборы	Объяснения Рассматривание иллюстраций	Рассматривание иллюстраций	

<p>5. Огонь – это очень опасно</p>	<p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Беседы, упражнения, тренинги</p> <p>Объяснение, Напоминание, просмотр видеоролика</p>	<p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	
------------------------------------	--	--	--

Старшая группа

<p>Направлен ия работы</p>	<p>Непосредственно организованная образовательная деятельность в ходе режимных</p>	<p>Самосто ятельна я деятель ность</p>	<p>Совместн ая деятельно сть с семьей</p>
---	---	---	--

	моментов	детей	
	Формы работы		
I. Береги здоровье 1. Ценности здорового образа жизни	См. образовательную область «Здоровье»		Индивидуальное консультирование по проблемам, касающимся
2. О профилактике заболеваний	Объяснение, напоминание, чтение художественной литературы	Дидактическая игра Ситуативное обучение	конкретного ребенка; Групповые формы работы;
3. Навыки личной гигиены	Упражнения, показ, объяснение, обучение,	Самообслуживание	- собрания - круглые

	напоминание, чтение художественной литературы	Игры Дидакти ческие игры	СТОЛЫ - педагогиче ские гостиные -
4. Поговорим о болезнях	Беседы, рассматривание иллюстраций, презентаций, роликов	Игры Дидакти ческие игры	- консультац ии Наглядная информац
5. Врачи – наши друзья	Рассказ	Рассматр ивание иллюстр аций	ия в рамках педагогиче ской, родительск
6. Творчески е задания	Продуктивная Деятельность, Тематический	Игры Дидакти ческие	о - просветите льской

Дидактические игры	досуг	игры	работы деятельности ДОУ.
II. Ребёнок на природе			Совместная деятельность
1. Бережное отношение к живой природе	Тематический досуг Продуктивная Деятельность Занимательная деятельность Труд в экологическом уголке Труд в природе Творческие	Творческое задание, труд в экологическом уголке, труд в природе рассматривание иллюстр	ть всех участников в процесса (выставки, праздники, развлечения) мастер-классы, интернет общение

	<p>задания, объяснение, напоминание, Беседы, рассматривание иллюстраций, презентаций, роликов</p>	<p>аций, презента ций, дидактич еские игры</p>	<p>Встречи с сотрудник ами ГИБДД Подготовк а альбома «Моя семья Беседы с родителям и Совместн ый труд в цветнике, на участке, Совместн ый отдых с детьми на природе</p>
--	--	---	--

<p>2. Контакты с животным и насекомыми</p>	<p>Рассказы, чтение, продуктивная деятельность Занимательная деятельность Уход за животными Творческие задания, объяснение, напоминание, Беседы, рассматривание иллюстраций, презентаций, роликов Тематический досуг</p>	<p>рассматр ивание иллюстр аций Уход за животны ми дидактич еские игры</p>	
--	--	--	--

3. Ядовитые растения и грибы	Обучение, Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы	Продуктивная Деятельность, Рассматривание иллюстраций	
4. В природе все взаимосвязано	Дидактическая игра, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы	Продуктивная Деятельность, Рассматривание иллюстраций	

<p>5.Правила поведения на природе</p>	<p>Рассказы, чтение, Занимательная деятельность</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, Дидактические игры</p>	
<p>6. Первая помощь</p>	<p>Рассказы, чтение</p>	<p>Рассматривание Иллюстраций, Дидактические игры</p>	
<p>III.Ребёнок на улице</p>	<p>См. план предупреждение дорожно- транспортного травматизма среди детей</p>		
<p>1.Устройств</p>			

о проезжей		
2. «Зебра», светофор, пешеходный переход		
IV.Ребёнок дома		
1.Взаимная забота и помощь в семье	Тематические досуги Беседы, чтение художественной литературы,	продукти вная деятельн ость, Рассматр ивание иллюстр аций Рассматр ивание альбома «Моя

		семья»	
2. Осторожно! Чужой!	Беседы, чтение художественной литературы, Тренинги, просмотр презентаций, рассматривание иллюстраций	Рассматр ивание иллюстр аций	
3. Если ты потерялся	Беседы, упражнения, тренинги	Рассматр ивание иллюстр аций	
4. Осторожно! Электропри боры	Объяснения Рассматривание иллюстраций	Рассматр ивание иллюстр аций	

5. Огонь – это очень опасно	Рассматривание иллюстраций Беседы, упражнения, тренинги Объяснение, Напоминание, просмотр видеоролика	Рассматр ивание иллюстр аций Продукт ивная деятельн ость	

Подготовительная к школе группа

Направления работы	Непосредственно организованная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
	Формы работы		
I. Береги здоровье Изучаем свой организм	См. образовательную область «Здоровье»		Индивидуальные консультации по проблемам касающимся конкретного ребенка;
II. Ребёнок на природе	Беседы, рассматривание иллюстраций, презентаций, роликов	Рассматривание иллюстраций, Дидактические игры, продуктивная деятельность	Групповые формы работы - собрания
1. Правила поведения на	Рассказы,		

природе	чтение, Занимательная деятельность		-круглые -педагогические гостиные -консультации
2. Первая помощь	Рассказы, чтение, беседы, рассматривание иллюстраций, презентаций, роликов	Рассматривание иллюстраций, дидактические игры	Наглядная информация рамках педагогической родительской просветительской работы деятельности ДОУ.
III.Ребёнок на улице О работе ГАИ (ГИБДД). Правила поведения в транспорте	См. план предупреждение дорожно- транспортного травматизма среди детей		Совместная деятельность всех участников

<p>IV.Ребёнок дома</p>	<p>Тематические досуги</p> <p>Беседы, чтение художественной литературы,</p>	<p>продуктивная деятельность,</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Рассматривание альбома «Моя семья»</p>	<p>процесса (выставка праздник развлечен мастер-к интернет</p>
<p>1. Правила поведения при пожаре</p>	<p>Беседы, рассматривание иллюстраций, презентаций, роликов</p> <p>Рассказы, чтение,</p> <p>Занимательная деятельность, дидактическая игра в уголке безопасности</p>	<p>Продуктивная Деятельность,</p> <p>Рассматривание Иллюстраций,</p> <p>игры на макете, сюжетные игры</p>	<p>общение Встречи с сотрудни ГИБДД Подготов альбома « семья Беседы с родителя Совмест</p>

			в цветник участке, Совместн отдых с д на природ Рисовани плаката « природу» совместн детьми
2. Конфликты и ссоры между детьми	Беседы, тренинги, коммуникативные игры, психогимнастика, работа в уголке социального развития, рассматривание иллюстраций, Занимательная деятельность, дидактическая игра, коллективный труд, коллективная продуктивная	Сюжетные игры дидактическая игра Рассматривание иллюстраций, коллективный труд, коллективная продуктивная деятельность	

1.2.4 Образовательная область «Социализация»

Цель: Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений

Задачи:

- Формировать нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, воспитание доброжелательного отношения, уважения прав сверстников и умения сотрудничать с ними;
- Приобщать детей к общечеловеческим ценностям;
- Формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- Создавать условия для формирования нравственной основы патриотических чувств;

- Формировать положительное отношение к себе;
- Развивать игровую деятельность детей;
- Развивать умения работать по правилу и по образцу, точно выполнять словесную инструкцию.

Программно-методическое обеспечение

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Социализация»

Автор	Название	Издательство	Примечания
М.В. Корепанова, Е.В.Харлампова	«Познаю себя»	Москва, «Баласс», 2007	Парциальное программно-методическое пособие
Н.В.Алёшина	Патриотическое воспитание дошкольников	Москва, «Перспектива», 2008	Пособие
Н.В.Алёшина	Ознакомление	Москва,	Пособие

	дошкольников с окружающим и социальной действительностью	«Перспектива», 2008	
Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.	Мы живём в России	Москва, «Скрипторий», 2010	Пособие

***Условия для организации работы по образовательной
области «Социализация»***

№	Предметно- развивающая среда	группа	Дидактические и технические средства
1.	Уголок социального развития	Мл.- подг.	Семейные альбомы, фотография группы, иллюстрации
2.	Уголок сюжетно- ролевых игр	Мл.- подг.	Детская мебель, игрушки, игры

3.	Строительный уголок	Мл.- подг.	Конструкторы, игрушки для обыгрывания
4.	Центр коммуникативного общения	Мл.- подг.	Место для общения группой
5.	Уголок эмоционального развития	Мл.- подг.	Схемы эмоций, альбомы с разным эмоциональным состоянием людей. животных, природы, фонотека, альбом с природными явлениями

1-ая младшая группа 2 младшая группа

Направления работы	Непосредст венно организова нная	Самостоятел ьная деятельност ь детей	Совместна я деятельно сть
-------------------------------	---	---	--

	образовательная деятельность и деятельность в ходе режимных моментов		с семьей
Формы работы			
«Развитие игровой деятельности» -обогащение опыта детей - формирование культуры деятельности	Занимательная деятельность, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы,	Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, самодеятельность дошкольников;	Беседы Консультации Наглядная информация Встречи со специалистами

<p>в процессе игры - активизирую щее игру проблемное общение воспитателей с детьми - развивающая предметно- игровая среда</p>	<p>видеоинфор мация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры с участием воспитателе й народные игры настольно- печатные игры</p>	<p>изобразитель ная деятельность; трудовые поручения в природе; эксперименти рование; конструирова ние; бытовая деятельность; наблюдение</p>	<p>Совместны е мероприят ия с детьми</p>
---	---	--	--

ым общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми

Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);	дидактические игры, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность
Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);	(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)
Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	самообслуживание
Беседы,	

**«Формирование гендерной,
семейной и гражданской принадлежности»**

Прогулка	дидактически
Самостоятел	е игры,
ьная	сюжетно
деятельност	ролевые
ь	игры,
Тематически	игровая
е досуги	деятельность
Трудовые	(игры в
поручения (в	парах,
природе,	совместные
дежурство)	игры с
игровые	несколькими
упражнения,	партнерами,
познаватель	пальчиковые
ные беседы,	игры)
дидактическ	Самообслужи
ие игры,	вание
праздники,	Рассматриван
музыкальны	ие альбомов
е досуги,	
развлечения,	

Средняя и старшая группа

Направления работы	Непосредственно организованная образовательная деятельность и деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	С д с
Формы работы			
«Развитие игровой деятельности» -обогащение опыта детей -формирование	Занимательная деятельность, чтение художественной литературы, видеоинформация,	Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, Сюжетные самодетельные игры (с собственными знаниями детей на	Б К Н и В с

<p>культуры деятельности в процессе игры -активизирующее игру проблемное -- общение воспитателей с детьми - развивающая предметно-игровая среда</p>	<p>досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры с участием воспитателей народные игры настольно- печатные игры</p>	<p>основе их опыта) дидактические игры, самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; экспериментирование; конструирование;</p>	<p>С М Д А</p>
<p>«Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно- гигиенические процедуры (объяснение,</p>	<p>дидактические игры, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими</p>	<p>Б К Н и В с С</p>

	<p>напоминание);</p> <p>Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)</p> <p>Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия,</p> <p>Педагогические ситуации</p> <p>Ситуации морального выбора</p> <p>Ситуативные разговоры с</p>	<p>партнерами, пальчиковые игры)</p> <p>труд в природе;</p> <p>самообслуживание</p>	<p>М</p> <p>Д</p> <p>А</p>
--	--	---	----------------------------

	детьми		
«Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности»	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Трудовые поручения (в природе, дежурство) игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные	дидактические игры, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) Самообслуживание Рассматривание альбомов	Б К Н и В с С м д А

	досуги, развлечения, чтение художественной литературы		
--	---	--	--

Подготовительная к школе группа

:

Направления работы	Непосредственно организованная образовательная деятельность и деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятел ьная деятельност ь детей	Совместна я деятельнос ть с семьей
Формы работы			

«Развитие игровой деятельности»	<p>Занимательная деятельность, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, обучающие игры, досуговые игры с участием воспитателей народных игры настольно-печатные игры, решение игровых ситуаций</p>	<p>Досуговые игры с участием воспитателей народные игры настольно-печатные игры дидактические игры Сюжетные самодетельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта)</p>	<p>Беседы Консультации Наглядная информация Встречи со специалистами Совместные мероприятия с детьми Анкетирование</p>
---------------------------------	--	---	--

<p>элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);</p> <p>Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);</p> <p>Занимательная деятельность</p> <p>Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)</p> <p>Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия,</p>	<p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание, дежурство, подвижные игры,</p>	<p>Консультации</p> <p>Наглядная информация</p> <p>Встречи со специалистами</p> <p>Совместные мероприятия с детьми</p> <p>Анкетирование,</p> <p>Круглый стол</p>
--	---	---	--

«Формирование гендерной,	Занимательная деятельность	сюжетно-ролевая игра,	Консультации
	Прогулка		Наглядная информация
	Самостоятельная деятельность	дидактическая игра,	
	Тематические досуги	настольно-печатные игры,	Встречи со специалистами
	Труд (в природе, дежурство)	продуктивная деятельность	Совместные мероприятия с детьми
	игровые упражнения,	,	
	познавательные беседы,	дежурство	Обмен семейным опытом
	дидактические игры, праздники,		
	музыкальные досуги, развлечения,		
	чтение художественной литературы		

«Формирование патриотических чувств»

Экскурсии –памяти к обелискам	рассматривание	Консультации
Игра	иллюстраций	Наглядная
Познавательная деятельность	, дидактическая игра,	информация
Наблюдение	изобразительная	Встречи со специалистами
Упражнение	деятельность	ами
познавательные беседы,	, театрализованные игры,	Совместные мероприятия с детьми
развлечения,	просмотр	Обмен семейным опытом
моделирование,	кинофильмов	Встречи с ветеранами (совместно с детьми)
настольные игры,		Экскурсии –памяти к
чтение,		
творческие задания,		
просмотр		
видеофильмов,		
рассматривание альбомов		

Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу»

Познавательная
деятельность

Наблюдение

познавательные
викторины, КВН,
конструирование,
моделирование,
видеопрезентации,
чтение

рассматриван
ие

иллюстраций

,
продуктивна

я

деятельность

,

театрализации

я

Консультац
ии

Наглядная
информаци
я

Встречи со
специалист
ами

Совместны
е

мероприяти
я с детьми

Обмен
семейным
опытом

Гостиная
путешестве
ника

(совместно
с детьми)

2.5 Образовательная область «Труд»

Цель: Формирование положительного отношения к труду через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома

Задачи:

- развивать желание и умение трудиться
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Труд»

Автор	Название	Издательство	Примечание
Л.В.Куцакова	«Нравственно- трудовое воспитание в детском саду»	Москва, «Просвещение», 2002	Пособие

***Условия для организации работы по образовательной
области «Труд»***

№	Виды труда	группа	Предметно- развивающая среда	Дидактические и технические средства
1.	Трудовые поручения	Мл.- подг.	Уголок дежурства в возрастной группе	Дидак. игры, тех. средства
2.	Труд в природе	Мл.- подг.	Клумба, огород, газоны	Дидак. игры, тех. средства

3.	Самообслуживание	Мл.- подг.	Уголок дежурства, предметы личного пользования	Дидак. игры, тех. средства
4.	Хозяйственно- бытовой труд	Ср.- подг.	Участок, группа	Дидак. игры, тех. средства

Труд в детском саду применяется в повседневном уходе за растениями и животными, на земельном участке и в уголках природы, на занятиях. Подготавливают участок к выращиванию растений работники детского сада и родители.

Дидактическое обеспечение

Возраст	Наглядный материал	Атрибуты и оборудование	Художественная литература
Младший возраст	Предметы и картинки о предметном мире и трудовой деятельности взрослых;	<p>Оборудование для экспериментирования (песок, глина, разные виды бумаги, ткань).</p> <p>Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Магазин», «Гости пришли», «Помоги Андрюшке».</p> <p>Дидактические пособия для развития мелкой моторики</p> <p>Фартуки и шапочки для дежурства;</p> <p>Инвентарь для</p>	<p>Подбор произведений по теме соответствующего возраста группой -стихи, побуждающие детей к самооб-</p>

		дежурства.		
Средний возраст	Картины иллюстрации профессиях взрослых, предметов, инструментов, материалов компонентов трудового процесса.	и о для	<p>Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса: цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат труда.</p> <p>Коллекции родовых понятий: «Мир игрушек», «Мир одежды и обуви», «Мир посуды», «Мир инструментов».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры, позволяющие</p>	<p>Подбор произве теме соответ возраст группой -загадки -художес литерат</p>

		<p>отражать в игре мир взрослых.</p> <p>Фартуки и шапочки для дежурства;</p> <p>Инвентарь для дежурства.</p> <p>Инвентарь для труда в природе.</p>	
<p>Старший возраст</p>	<p>Картины, репродукции, видеофильмы о профессиях взрослых.</p> <p>Различные предметы, инструменты, материалы: «Мир ткани», «Мир дерева и металла», как</p>	<p>Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и расширяющие представление о мире профессий, их взаимосвязях.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры, отражающие</p>	<p>Подбор произведений на тему соответствующего возраста группой -художественной литературы детские энциклопедии</p>

	<p>компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами.</p>	<p>реальные трудовые процессы (шитье кукольной одежды, изготовление мебели) в игровой сюжет. Фартуки и шапочки для дежурства; Инвентарь для дежурства. Инвентарь для труда в природе. Инвентарь для дежурства в уголке природы.</p>	<p>знакомя с деятель организ отдыха прошле настояш</p>
--	--	---	--

1-ая младшая группа

Ви ды	Виды деятельности
------------------	--------------------------

тру да			
1. Самообслуживание	<p>Непосредственно организованный образовательный процесс в ходе режимных моментов</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Совместная деятельность с семьей</p>
	<p>Формы работы с детьми</p> <p>Первая половина дня</p>		
	<p>Формируем культурно-гигиенические навыки, самообслуживание в процессе одевания и раздевания (одевание и раздевание в определенной последовательности). Приучаем к опрятности, поддерживать порядок в игровой комнате.</p>		
	<p>Показ, объяснение, обучение, наблюдение</p> <p>Напоминание, беседы,</p>	<p>Дидактическая игра</p>	<p>Беседы, личный пример</p>

	потешки		
	Вторая половина дня		
	Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания		
	Напоминание Разыгрывание игровых ситуаций	Дидактическая игра	Личный пример

2-ая младшая группа

Ви ды тру да	Виды деятельности		
1. Самообслуживание	Непосредственно организованная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоя тельная деятельно сть детей	Совмест ная деятельн ость с семьей
	Формы работы с детьми Первая половина дня		

	<p>Формируем культурно-гигиенические навыки, самообслуживание в процессе одевания и раздевания (одевание и раздевание в определенной последовательности). Приучаем к опрятности, поддерживать порядок в игровой комнате.</p>		
	<p>Показ, объяснение, обучение, наблюдение</p> <p>Напоминание, беседы, потешки</p>	<p>Дидактическая игра</p>	<p>Беседы, личный пример</p>
	<p>Вторая половина дня</p>		
	<p>Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания</p>		
	<p>Напоминание</p> <p>Разыгрывание игровых ситуаций</p>	<p>Дидактическая игра</p>	<p>Личный пример</p>
<p>2. Хозяйс</p>	<p>Первая половина дня</p>		
	<p>Привлекаем к выполнению простейших трудовых</p>		

действий. Формирование навыков поддержания порядка в группе и на участке. Учим совместно со взрослым и под его контролем подготавливать материал к познавательной деятельности и осваивать дежурство по столовой. Побуждаем оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Обучение, показ, объяснение, наблюдение
 Обучение, совместный труд, рассматривание иллюстраций. наблюдение

Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей

Беседа, показ, совместный труд детей и взрослых, личный пример

Вторая половина дня

Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных

	напоминание Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов	совместный труд детей	Беседа, личный пример, совместный труд
3. Труд в природе	Первая половина дня		
	В помещении и на участке учить наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Воспитание заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными.		
	Показ, объяснение, обучение Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематичес	Личный пример, напоминание, объяснение

		кие досуги	
Вторая половина дня			
<p>Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых.</p>			
Показ, объяснение, наблюдение	совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание

Средняя и старшая группа

Ви	Виды деятельности
-----------	--------------------------

<p>ды тру да</p>			
<p>1.Самообслуживание</p>	<p>Непосредственно организованная образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Самостоят ельная деятельно сть детей</p>	<p>Совмест ная деятельн ость с семьей</p>
	<p>Формы работы с детьми. Первая половина дня</p>		
	<p>Учить правильно чистить зубы. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу.</p>		
<p>Объяснение, обучение, напоминание</p>	<p>Дидактиче ские игры,</p>	<p>Личный пример</p>	

	Чтение художественной литературы	рассматривание иллюстраций	
	Вторая половина дня		
	Дидактические и развивающие игры		
	Самообслуживание Поручения, игровые ситуации, досуг	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы	Личный пример, беседа
2.Хозяйстве	Первая половина дня		
	Формирование трудолюбия (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде		

<p>взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых.</p>		
<p>Обучение, показ, объяснение</p> <p>Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии</p>	<p>Творческие задания, дежурство, задания, поручения</p>	<p>Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых</p>
<p>Вторая половина дня</p>		
<p>Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Приучать убирать постель после сна.</p>		
<p>Обучение, показ,</p>	<p>Творчески</p>	<p>Личный</p>

	<p>объяснение</p> <p>Обучение, совместный труд, поручения, продуктивная деятельность</p>	<p>е задания, дежурств о, задания, поручения</p>	<p>пример, беседа, совместный труд детей и взрослых</p>
3. Труд в природе	Первая половина дня		
	<p>Формирование заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам и уходу за ними. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы..</p>		
	<p>Показ, объяснение, обучение</p> <p>Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной</p>	<p>Продуктивная деятельность, ведение календаря</p>	<p>Личный пример, напоминание, объяснение</p>

литературы, дидактическая игра	природы, тематические досуги	
Вторая половина дня		
<p>Привлечение к совместной деятельности.</p> <p>Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы</p>		
<p>Показ, объяснение, напоминания</p> <p>Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, целевые прогулки</p>	<p>Продуктивная деятельность, игра, поручения</p>	<p>Личный пример, напоминание, объяснение</p>

Первая половина дня			
<p>Совершенствовать умение работать с природным материалом, бумагой, тканью. Продолжать учить делать игры и игрушки своими руками, привлекать к изготовлению пособий для занятий.</p> <p>Учить экономно и рационально расходовать материалы.</p>			
4. Ручной труд	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Продуктивная деятельность	Творческие задания, выставки, конкурсы
	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность		
Вторая половина дня			
<p>Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий,</p>			

самостоятельное планирование трудовой деятельности			
Показ, объяснение, обучение, напоминание	Продуктивная деятельность	Творческие задания, выставки, конкурсы	
Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность			

Подготовительная группа

Виды труда	Виды деятельности		
1. Самообслуживание	Непосредственно организованная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей

Формы работы с детьми Первая половина дня

Учить правильно чистить зубы. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу.

Объяснение, обучение, напоминание

Чтение художественной литературы

Дидактические игры, рассматривание иллюстраций

Личный пример

Вторая половина дня

Дидактические и развивающие игры

Самообслуживание

Дидактические игры,

Личный пример,

	Поручения, игровые ситуации, досуг	сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы	беседа
2. Хозяйственно-бытовой труд	Первая половина дня		
	Формирование трудолюбия (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых.		
	Обучение, показ, объяснение Обучение, совместный труд,	Творческие задания, дежурство, о,	Личный пример, беседа, совместн

	поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	задания, поручени я	ый труд детей и взрослы х
Вторая половина дня			
Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Приучать убирать постель после сна.			
	Обучение, показ, объяснение Обучение, совместный труд, поручения, продуктивная деятельность	Творчески е задания, дежурств о, задания, поручени я	Личный пример, беседа, совместн ый труд детей и взрослы х
3.Труд в	Первая половина дня		
	Формирование заботливого отношения к		

растениям, животным, птицам, рыбам и уходу за ними. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы..

Показ, объяснение, обучение

Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра

Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги

Личный пример, напоминание, объяснение

Вторая половина дня

Привлечение к совместной деятельности. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за

	растениями и животными, уголка природы		
	Показ, объяснение, напоминания Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, целевые прогулки	Продуктивная деятельность, игра, поручения	Личный пример, напоминание, объяснение
	Первая половина дня		
4. Ручной труд	Совершенствовать умение работать с природным материалом, бумагой, тканью. Продолжать учить делать игры и игрушки своими руками, привлекать к изготовлению пособий для занятий. Учить экономно и рационально расходовать материалы.		
	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Продуктивная	Творческие

<p>Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность</p>	<p>деятельность</p>	<p>задания, выставки, конкурсы</p>
<p>Вторая половина дня</p>		
<p>Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности</p>		
<p>Показ, объяснение, обучение, напоминание Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность</p>	<p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Творческие задания, выставки, конкурсы</p>

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Методические рекомендации к комплексной программе «Детский сад 2100»	Москва, «Ювента», 2010	Учебно- методическое пособие с дидактическим приложением
---	---	------------------------------	--

	«Игралочка»		
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Методические рекомендации к комплексной программе «Детский сад 2100» «Раз – ступенька, два – ступенька...»	Москва, «Ювента», 2009	Учебно- методическое пособие с дидактическим приложением
Корепанова М.В., Козлова С.А., Пронина О.В.	Комплексная программа «Детский сад 2100» «Моя математика»	Москва, «Баласс», 2010	Пособие для дошкольников в 3-х частях
Панова Е.Н.	Дидактические игры-занятия в ДОУ	Воронеж, «Учитель», 2007	Практическое пособие, выпуск 1.2

Горячёв А.В., Ключ Н.В.	Комплексная программа «Детский сад 2100» «Всё по полочкам»	Москва, «Баласс», 2010	Пособие
Кочемасова Е.Е., Белова И.К., Вахрушев А.А.	Комплексная программа «Детский сад 2100»- окружающий мир- «Здравствуй, мир!»	Москва, «Баласс», 2010	Практическое пособие для дошкольников в 3х книгах
Чиндилова О.В., Баденова А.В.	Комплексная программа «Детский сад 2100» «Наши книжки»	Москва, «Баласс», 2010	Практическое пособие для дошкольников в 2х частях
Ватаман	Воспитание детей на	Волгоград, «Учитель»,	Программа

В.П.	народных традициях	2008	
------	-----------------------	------	--

Условия для организации работы по образовательной области «Познание»

№	Предметно-развивающая среда	Группа	Дидактические и технические средства
1.	Уголок краеведения	Ср.-подг.	Фотографии микрорайона, гербарии
2.	Уголок экспериментирования	Ст.-подг.	приложение № <u>3</u>
3.	Уголок сенсорного развития и развивающих игр	Мл.	приложение <u>№ 3</u>

4.	Уголок экологии	Все группы	приложение № __3__
5.	Уголок развивающих игр	Все группы	приложение № __3__
6.	Уголок книги	Все группы	приложение № __3__

1 младшая группа

Направления работы	Непосредственно организованная образовательная деятельность и деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы работы			
Сенсорн	Утренний отрезок	Игровые	Консультаци

<p>ое</p> <p>воспитан</p> <p>ие</p>	<p>времени</p> <p>Индивидуальная работа с сенсорными пособиями:</p> <p>пирамидки, кубики, вкладыши, рамки и т.д.</p> <p>Работа по книгам с развивающими заданиями (рабочие тетради)</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Прогулка</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p>	<p>упражнен</p> <p>ия на</p> <p>закрепле</p> <p>ние:</p> <p>- формы</p> <p>-цвета</p> <p>-</p> <p>величины</p> <p>-</p> <p>количест</p> <p>во</p> <p>Развиваю</p> <p>щие игры</p> <p>Книжки -</p> <p>раскраск</p> <p>и</p>	<p>я,</p> <p>беседа</p> <p>Открытые</p> <p>просмотры</p> <p>Интерактивн</p> <p>ое общение</p> <p>Знакомство:</p> <p>книжки с</p> <p>развивающи</p> <p>ми</p> <p>заданиями</p> <p>серии</p> <p>«Научи</p> <p>меня, мама»</p> <p>и т.д.</p>
--	---	--	---

	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Настольные игры</p> <p><u>занимательная деятельность по сенсорному развитию:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - форма - величина - цвет - количество 		
--	--	--	--

Формы работы

<p>Развитие речи</p>	<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Наблюдения</p> <p>Индивидуальная работа</p>	<p>Словесные игры</p> <p>Рассматривание альбомов</p>	<p>Консультация, беседа</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Домашние</p>
-----------------------------	---	--	---

	<p>Настольно-печатные игры</p> <p>Упражнения по коррекции речи</p> <p>Прогулка</p> <p>Наблюдения</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Настольные игры</p> <p>Рассматривание книг, иллюстраций</p>	<p>, книжек, иллюстр аций</p> <p>Сюжетно -ролевые игры</p>	<p>задания</p> <p>Стендовая информация</p>
--	--	--	--

	<u>Занимательная деятельность по развитию речи:</u> Рассматривание картин Театрализация Чтение Заучивание стихотворений		
--	---	--	--

ФОРМЫ РАБОТЫ

Экологическое воспитание	Утренний отрезок времени Наблюдение Индивидуальная работа Рассматривание картинок,	Игровые упражнения Развиваю щие игры Книжки - раскраски	Консультация , беседа Открытые просмотры Домашние задания Стендовая
-------------------------------------	--	--	---

	<p>иллюстраций природоведческого характера</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Прогулка</p> <p>Наблюдение</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Настольные игры</p> <p>Альбомы, книжки, иллюстрации, гербариев,</p>	<p>Рассматри вание</p> <p>альбомов, книжек, иллюстрац ий, гербариев, коллекций (камней, ракушек и т.д.)</p> <p>Настольно -печатные игры</p>	<p>информация</p>
--	---	---	-------------------

	<p>коллекций (камней, ракушек)</p> <p><u>Занимательная деятельность по экологическому развитию:</u></p> <p>Беседа,</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p>		
<p>Развитие элементов рных математических представлений</p>	<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Прогулка</p>	<p>Игровые упражнения на закрепление:</p> <p>- формы</p> <p>-цвета</p>	<p>Консультация , беседа</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Домашние задания</p> <p>Стендовая</p>

	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку.</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p><u>Занимательная деятельность по математическому развитию</u></p> <p>- величина</p> <p>- форма</p> <p>- цвет</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>-величины</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Конструирование</p>	<p>информация</p>
--	--	--	-------------------

	<u>Занимательная</u> <u>деятельность по</u> <u>конструированию</u>		
--	--	--	--

Вторая младшая группа

Направления работы	Непосредственно организованная образовательная деятельность и деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
-------------------------------	--	---	---

Формы работы

Сенсорное воспитание	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа с сенсорными пособиями: пирамидки,	Игровые упражнения на закрепление: - формы - цвета - величины	Проектная фильмы слайды Консультации Наглядные информационные
---------------------------------	---	--	--

	<p>кубики, вкладыши, рамки и т.д.</p> <p>Работа по книгам с развивающими заданиями (рабочие тетради)</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Прогулка</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку.</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Настольные игры</p>	<p>-количество</p> <p>Познавательные игры</p> <p>Книжки - раскраски</p> <p>Простые схемы-модели</p>	<p>Встречи</p> <p>специальные</p> <p>Совместные мероприятия с детьми</p> <p>Анкетирование</p> <p>Круглые столы</p>
--	--	---	--

	<p>Простые схемы- модели</p> <p><u>Занимательная деятельность по сенсорному развитию:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - форма - величина - цвет - количество - <p>геометрич. фигуры</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнение, - сопоставление 		
Формы работы			
Экологическое воспитание	Утренний отрезок времени	Игровые упражнения	Консу бесед

	<p>Наблюдение</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Поручения</p> <p>Рассматривание картинок, иллюстраций природоведческого характера</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Прогулка</p> <p>Наблюдение</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Поручения</p> <p>Вечерний отрезок</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Книжки - раскраски</p> <p>Рассматривание альбомов, книжек, иллюстраций, гербариев, коллекций (камней, ракушек и т.д.)</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Практические действия по уходу за комн.растениями</p>	<p>Открытые просм</p> <p>Интер</p> <p>общес</p> <p>Стенд</p> <p>инфор</p>
--	--	--	---

**времени,
включая
прогулку.**

Индивидуальная
работа

Настольно-
печатные игры

Альбомы, книжки,
иллюстрации,
гербарии,
коллекции
(камней, ракушек)

Занимательная
деятельность по
экологическому
развитию:

Беседа,

Рассматривание

	Наблюдение Опытническая деятельность		
Развитие речи	Утренний отрезок времени Наблюдения Индивидуальная работа Работа по ЗКР Настольно- печатные игры Упражнения по коррекции речи Прогулка Наблюдения Индивидуальная работа	Речевые, дыхательные упражнения Словесные игры Рассматривание альбомов, книжек, иллюстраций Сюжетно-ролевые игры Театрализованная деятельность	Консу бесед Откр просм Стенд инфор Встре специ Совм мероп детьм Анкет Кругл

	<p>Словесные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Работа по ЗКР</p> <p>Настольные игры</p> <p>Рассматривание книг, иллюстраций</p> <p><u>Занятия по</u> <u>развитию речи</u></p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание</p>		
--	---	--	--

	<p>картин</p> <p>Сюжетно-ролевые игры – диалоги</p> <p>Театрализация</p> <p>Чтение</p> <p>Заучивание стихотворений</p>		
<p>Математическое развитие</p>	<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Настольно- печатные игры</p> <p>Прогулка</p> <p>Индивидуальная</p>	<p>Игровые упражнения на закрепление:</p> <p>- формы</p> <p>-цвета</p> <p>-величины</p> <p>-количества</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Настольно-</p>	<p>Консу бесед</p> <p>Откр просм</p> <p>Стенд инфор</p> <p>Встре специ</p> <p>Совм мероп</p>

<p>Конструктивная деятельность</p>	<p>работа</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку.</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Конструирование</p> <p><u>Занятия по математическому развитию</u></p> <p>- формы</p> <p>-цвета</p> <p>-величины</p> <p><u>Развивающие игры</u></p> <p><u>Занимательная</u></p>	<p>печатные игры</p> <p>Конструирование</p> <p>Строительные игры</p> <p><u>Рассматривание построек</u></p> <p><u>Рассматривании иллюстраций</u></p>	<p>детям</p> <p>Анкет</p> <p>Кругл</p>
---	--	---	--

	<u>деятельность по конструированию</u> <u>Рассматривание построек</u> <u>Рассматривание иллюстраций</u>		
--	---	--	--

Средняя и старшая группа

Направления работы	Непосредственно организованная образовательная деятельность и деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	совместная деятельность с семьей
Формы работы			

<p>Математическое развитие</p>	<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Работа по книгам с развивающими заданиями (рабочие тетради)</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Прогулка</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку.</p> <p>Индивидуальная</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Логические игры</p> <p>Познавательные игры</p> <p>Схемы, модели, планы</p> <p>Конструирование</p>	<p>Консу</p> <p>бесед</p> <p>Откр</p> <p>просм</p> <p>Стенд</p> <p>инфо</p> <p>Интер</p> <p>общ</p>
---------------------------------------	---	--	---

	<p>работа</p> <p>Развивающие логические игры</p> <p>Схемы-модели</p> <p>Конструктор</p> <p><u>Занимательная деятельность по математическому развитию</u></p> <p><u>- числа, цифры</u></p> <p>- величина</p> <p>- количество</p> <p>-</p> <p>геометрич. фигуры и тела (4-х угольник)</p> <p>- ориентировка</p>		
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - классификация - сравнение, - сопоставление - использование простейших алгоритмов <p><u>Развивающие игры</u></p>		
--	--	--	--

Формы работы

<p>Экологическое воспитание</p>	<p style="text-align: center;">Утренний отрезок времени</p> <p>Наблюдение</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Дежурство по уголку природы</p> <p>Рассматривание картинок,</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Книжки - раскраски</p> <p>Создание альбомов, книжек – наблюдений,</p>	<p>Консу</p> <p>бесед</p> <p>Откр</p> <p>просм</p> <p>Интер</p> <p>общер</p> <p>Стенд</p> <p>инфор</p>
--	--	--	--

	<p>иллюстраций природоведческого характера</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Прогулка</p> <p>Наблюдение</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Дежурство в уголке природы</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Настольно-</p>	<p>гербариев, коллекций</p> <p>Настольно- печатные игры</p> <p>Дежурство</p> <p>Опытническая деятельность</p> <p><u>Схемы-модели,</u> <u>экологичес</u> <u>кие</u> <u>цепочки</u></p> <p>Работа в цветнике</p>	
--	---	--	--

	<p>печатные игры</p> <p>Альбомы, книжки, иллюстрации, гербарии, коллекции</p> <p>Опытническая деятельность</p> <p><u>Занимательная деятельность по экологическому развитию:</u></p> <p>Беседа,</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Опытническая деятельность</p> <p><u>Схемы-модели, экологические</u></p>		
--	---	--	--

	<u>цепочки</u>		
	Работа в цветнике		
Формы работы			
Развитие речи	Утренний отрезок времени Наблюдения Индивидуальная работа Работа по ЗКР Настольно-печатные игры Упражнения по коррекции речи Работа с книгой Прогулка	Речевые, дыхательные упражнения Словесные игры Рассматривание альбомов, книжек, иллюстраций Сюжетно-ролевые игры Театрализованная деятельность Чтение Творческая	Консультации беседы Открытые просмотры Стенды информационные Видеозаписи фонотипы

	<p>Наблюдения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Словесные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Работа по ЗКР</p> <p>Настольные игры</p> <p>Работа с книгой</p> <p><u>Занимательная деятельность по</u></p>	<p>деятельность:</p> <p>сочинение стихов, сказок, рассказов</p>	
--	---	---	--

	<u>развитию речи</u> <u>Занимательная</u> <u>деятельность по</u> <u>обучению грамоте</u> Беседы Рассматривание картин Сюжетно-ролевые игры – диалоги Театрализация Чтение Заучивание стихотворений		
--	--	--	--

Подготовительная к школе группа

Направления работы	Непосредственно организованная образовательная	Самостоятельная деятельность детей	овм ятел
-------------------------------	---	---	---------------------

	деятельность и деятельность в ходе режимных моментов		с се
Формы работы			
Математическое развитие	<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Работа по тетрадям с логическими заданиями</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Прогулка</p> <p>Индивидуальная работа.</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Логические игры, задачи</p> <p>Интеллектуальные игры, КВН</p> <p>Схемы, модели, планы</p> <p>Компьютерные игры</p> <p>Конструирование</p>	<p>Консу</p> <p>бесед</p> <p>Откр</p> <p>просм</p> <p>Дома</p> <p>задан</p> <p>Стенд</p> <p>инфо</p> <p>Интер</p> <p>обще</p> <p>тетра</p> <p>разви</p> <p>задан</p>

**Вечерний отрезок
времени,
включая
прогулку.**

Индивидуальная
работа

Развивающие
логические игры

Схемы-модели

Планы

Конструктор

Занятия по
математическому
развитию

- числа, цифры

- величина

- количество

	<ul style="list-style-type: none"> - геометрич. фигуры и тела (многоугольник) - ориентировка - классификация - сравнение, анализ, поиск логических связей - преобразования - составление алгоритмов <p><u>Развивающие игры</u></p>		
Формы работы			
Экологическое воспитание	<p style="text-align: center;">Утренний отрезок времени</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Кон...</p> <p>бес...</p> <p>Отк...</p>

	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Дежурство по уголку природы</p> <p>Рассматривание картинок, иллюстраций природоведческого характера</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Прогулка</p> <p>Наблюдение</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Дежурство в уголке природы</p> <p>Вечерний отрезок</p>	<p>Книжки - раскраски</p> <p>Создание альбомов, книжек – наблюдений, гербариев, коллекций</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Дежурство</p> <p>Опытническая деятельность</p> <p><u>Схемы-модели,</u> <u>экологические</u> <u>цепочки</u> Работа в цветнике</p>	<p>про</p> <p>Дом</p> <p>зада</p> <p>Инт</p> <p>общ</p> <p>Сте</p> <p>инф</p>
--	---	--	---

**времени,
включая
прогулку.**

Индивидуальная
работа

Настольно-
печатные игры

Альбомы, книжки,
иллюстрации,
гербарии,
коллекции

Опытническая
деятельность

Занятия по
экологическому
развитию:

Беседа,

Рассматривание

	<p>Наблюдение</p> <p>Опытническая деятельность</p> <p><u>Схемы-модели,</u> <u>экологические</u> <u>цепочки</u></p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов</p>		
--	--	--	--

	Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки		
--	--	--	--

Формы работы

Развитие речи	Утренний отрезок времени Наблюдения Индивидуальная работа Работа по ЗКР Настольно-печатные игры Упражнения по коррекции речи Работа с книгой	Речевые, дыхательные упражнения Словесные игры Рассматривание альбомов, книжек, иллюстраций Сюжетно-ролевые игры Театрализованная деятельность	Кон бес Отк про Дом зада Сте инф Вид фон
----------------------	--	--	---

	<p style="text-align: center;">Прогулка</p> <p>Наблюдения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Словесные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p style="text-align: center;">Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Работа по ЗКР</p> <p>Настольные игры</p> <p>Работа с книгой</p> <p><u>Занятия по развитию речи</u></p>	<p>Чтение</p> <p>Творческая деятельность:</p> <p>сочинение стихов, сказок, рассказов, загадок</p>
--	---	---

<p>Конструктивная деятельность</p>	<p><u>Занятия по обучению грамоте</u></p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание картин</p> <p>Сюжетно-ролевые игры – диалоги</p> <p>Театрализация</p> <p>Чтение</p> <p>Заучивание стихотворений</p> <p>Занимательная конструктивная деятельность</p> <p>Из строительного материала</p> <p>Из деталей</p>	<p>Игровая конструктивная деятельность</p> <p>строительные игры</p>
---	---	---

	<p>конструкторов</p> <p>Из бумаги</p> <p>Из природного материала</p> <p>Из крупногабаритных модулей</p>		
--	---	--	--

1. 2.7. Образовательная область «Коммуникация»

Цель: Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми

Задачи:

- Развивать свободное общение со взрослыми и сверстниками
- Формировать компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической) в различных формах и видах детской деятельности
- Способствовать овладению воспитанниками нормами речи

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Коммуникация»

А вт ор	Назв ание	Издат ельст во	Примечани е
Кислова Т.Р.	Методические рекомендации к комплексной программе	Москва, «Баласс», 2010	Пособие

	«Детский сад 2100» «По дороге к азбуке»		
Курцева З.И.	Методические рекомендации к комплексной программе «Детский сад 2100» по дошкольной риторике «Ты – словечко, я – словечко»	Москва, «Баласс»,2007	Пособие
Журова Л.Е.	Обучение дошкольников грамоте	Москва, "Школьная Пресса",2002г.	

Условия для организации работы по образовательной области «Коммуникация»

№	Предметно-развивающая среда	Группа	Дидактические и технические средства
1.	Уголок по развитию речи	Все группы	Дидак. игры, пособия, компьютерные презентации, компакт-диски

1-ая младшая группа, вторая младшая группа

Направления работы (задачи, блоки)	Непосредственно организованная образовательная деятельность и деятельность в ходе	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
---	--	---	---

	режимных моментов		
I. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми			
Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний	<p>Занимательная деятельность</p> <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования.</p> <p>Беседа с опорой на зрительное восприятие и без</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>Игры парами.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Приемы коммуникативного кодирования</p> <p>Чтение рассказов и иллюстраций</p> <p>Наглядно-информационные ресурсы</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Анкеты</p> <p>Интервью</p>

	<p>опоры на него.</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>Тематические досуги.</p> <p>Эмоционально- практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>Коммуникативные</p>		общ
--	--	--	-----

игры с включением
малых фольклорных
форм (потешки,
прибаутки, пестушки,
колыбельные).

Сюжетно-ролевая
игра.

Игра-драматизация.

Работа в книжном
уголке

Чтение,
рассматривание
иллюстраций
(беседа).

Сценарии
активизирующего
общения.

Содержательное
игровое

	<p>взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек). Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>		
--	--	--	--

I I. Развитие всех компонентов устной речи

<p>1. Формирование лексической стороны речи</p>	<p>Занимательная деятельность</p> <p>Называние, повторение, слушание</p> <p>Речевые дидактические игры.</p> <p>Наблюдения</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Сценарии активизирующего</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Словотворчество</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Приемы коммуникативного кодирования</p> <p>Чтение рассказов и иллюстраций</p>
---	--	---	--

	<p>общения.</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно- печатные игры</p> <p>Досуги</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Объяснение, повторение, исправление</p> <p>Дидактические игры</p>		
--	---	--	--

	<p>Чтение, разучивание стихов пояснение</p>		
<p>2. Формирование грамматической стороны речи</p>	<p>Занимательная деятельность Пояснение, исправление, повторение Дидактические игры Речевые тренинги (упражнения) Беседа Разучивание стихов .Обучение, объяснение,</p>	<p>Игра- драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Дидактические игры Чтение, разучивание стихов Беседа</p>	<p>Беседа Консультации Приемы коммуникации кодирования Чтение рассказов иллюстраций</p>

	<p>напоминание.</p> <p>Сценарии активизирующего общения.</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Разучивание, пересказ</p> <p>Игра-драматизация</p>		
<p>3. Формирование произносительной стороны речи</p>	<p>Объяснение, повторение, исправление.</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха)</p>	<p>Игра-драматизация.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Имитационные упражнения</p> <p>Дидактические игры</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Приемы коммуникативного кодирования</p> <p>Чтение рассказов, иллюстраций</p>

	<p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Речевые дидактические игры.</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Обучение, объяснение, повторение.</p> <p>Речевые упражнения,</p>	<p>Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p>	
--	--	--	--

	<p>задания.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Имитационные упражнения.</p> <p>Сценарии активизирующего общения.</p> <p>Досуг</p>		
<p>4. Формирование связной речи (монологической формы)</p>	<p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Чтение сказок, рассматривание иллюстраций</p>	<p>Игры парами</p> <p>Театрализованная деятельность</p>	<p>Откр заня обуч расс</p> <p>Инф подд роди</p>

	<p>Дидактические игры</p> <p>Занимательная деятельность по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</p> <p>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление)</p>		<p>Экс деть</p>
--	--	--	---------------------

	<p>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок</p> <p>(выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки)</p> <p>-обучению пересказу по картине</p> <p>-обучению пересказу литературного произведения</p> <p>(коллективное рассказывание д/и «Поезд»)</p> <p>Показ настольного</p>		
--	--	--	--

	<p>театра или работа с фланелеграфом</p> <p>Рассматривание иллюстраций,</p> <p>Беседа о персонажах</p> <p>Чтение потешек, песенок на тему сказки</p> <p>Игра-инсценировка</p>		
--	---	--	--

III. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)

	<p>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>Освоение формул речевого этикета (пассивное)</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>	<p>Информационная под-род-Кон-Бес-</p>
--	---	--	--

	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Досуги</p>		Наг инф
--	---	--	------------

Средняя и старшая группа

Направления работы (задачи, блоки)	Непосредственно организованная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	С
І. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми			
1.Освоение	Речевое	Содержательное	О

<p>диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний</p>	<p>стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования.</p> <p>.Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p>	<p>игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>Совместная предметная и продуктивная деятельность детей</p> <p>(коллективный монолог).</p> <p>.Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и</p>	<p>за об ра И п р Э д Р с А И об</p>
<p>2.Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение «коллективного монолога</p>	<p>Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p>	<p>.Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и</p>	<p>за об ра И п р Э д Р с А И об</p>

	<p>Тематические досуги.</p> <p>.Эмоционально-практическое взаимодействие</p> <p>(игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</p> <p>Сюжетно-ролевая</p>	<p>т.п.)</p> <p>.Игры в парах и совместные игры</p> <p>(коллективный монолог)</p>
--	--	---

	<p>игра.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>.Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).</p> <p>Сценарии активизирующего общения.</p>		
--	---	--	--

I I. Развитие всех компонентов устной речи

<p>1. Формирование лексической стороны речи</p>	<p>.Называние, повторение, слушание</p> <p>.Речевые дидактические игры.</p> <p>.Наблюдения</p> <p>Работа в книжном</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Словотворчество</p>	
---	--	---	--

	<p>уголке</p> <p>.Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Сценарии активизирующего общения.</p> <p>. Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Досуги</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>занимательная деятельность</p>		
--	--	--	--

<p>2. Формирование грамматической стороны речи</p>	<p>Пояснение, исправление, повторение</p> <p>Дидактические игры</p> <p>.Речевые тренинги (упражнения)</p> <p>Беседа</p> <p>Разучивание стихов</p> <p>.Обучение, объяснение, напоминание.</p> <p>Сценарии активизирующего общения.</p> <p>Дидактические игры</p> <p>.Разучивание, пересказ</p> <p>. Игра-драматизация</p> <p>занимательная</p>	<p>Игра-драматизация</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение, разучивание стихов</p> <p>Беседа</p> <p>игра</p>
--	---	---

	деятельность		
3. Формирование произносительной стороны речи	<p>Объяснение, повторение, исправление.</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха)</p> <p>.Артикуляционная гимнастика</p> <p>Речевые дидактические игры.</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p> <p>Разучивание скороговорок,</p>	<p>Игра-драматизация</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение, разучивание стихов</p> <p>Беседа</p> <p>игра</p>	

	<p>чистоговорок.</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Обучение, объяснение, повторение.</p> <p>Речевые упражнения, задания.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Имитационные упражнения.</p> <p>Сценарии активизирующего общения.</p> <p>Досуг</p>	
<p>4. Формирование связной речи (монологической</p>	<p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным</p>	<p>Игры парами</p> <p>Театрализованная деятельность</p>

<p>формы)</p>	<p>миром</p> <p>Чтение сказок, рассматривание иллюстраций</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Занимательная деятельность по</p> <p>-обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</p> <p>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</p> <p>(сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и</p>	
---------------	---	--

	<p>исправление)</p> <p>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок</p> <p>(выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки)</p> <p>-обучению пересказу по картине</p> <p>-обучению пересказу литературного произведения</p> <p>(коллективное рассказывание д/и «Поезд»)</p> <p>Показ настольного театра или работа с</p>	
--	--	--

	<p>фланелеграфом</p> <p>Рассматривание иллюстраций,</p> <p>Беседа о персонажах</p> <p>Чтение потешек, песенок на тему сказки</p> <p>Игра-инсценировка</p>		
--	---	--	--

I I I. Практическое овладение нормами речи (речевой

	<p>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>Освоение формул речевого этикета (пассивное)</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>	<p>И п р</p>
--	---	--	----------------------

	<p>Чтение</p> <p>художественной литературы</p> <p>Досуги</p>		
--	--	--	--

Подготовительная к школе группа

<p>Направления работы</p> <p>(задачи, блоки</p>	<p>Непосредственно организованная образовательная деятельность и деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>С</p> <p>де</p> <p>с</p>
<p>Освоение диалогической формы речи со взрослыми и детьми</p>	<p>Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа).</p> <p>Образцы коммуникативных</p>	<p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевая игра.</p>	<p>Пр</p> <p>ко</p> <p>ко</p> <p>Б</p> <p>До</p> <p>пр</p> <p>Эп</p>

	<p>кодов взрослого.</p> <p>Коммуникативные тренинги.</p> <p>Тематические досуги.</p> <p>Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды.</p> <p>Сценарии активизирующего общения.</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</p>	<p>Игра-импровизация по мотивам сказок.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Игры с правилами.</p> <p>Игры парами (настольно-печатные)</p> <p>Совместная продуктивная деятельность детей</p> <p>Игры-драматизации</p>	<p>Со</p> <p>се</p> <p>пр</p>
--	---	---	-------------------------------

	<p>Совместная продуктивная деятельность.</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Проектная деятельность</p>		
--	---	--	--

I I. Развитие всех компонентов устной речи

<p>1. Формирование лексической стороны речи</p>	<p>Речевые дидактические игры.</p> <p>Чтение, разучивание</p> <p>Беседа</p> <p>Досуги</p> <p>Сценарии активизирующего общения.</p>	<p>Игра-драматизация</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Самостоятельная художественно-</p>	
---	--	---	--

	<p>Дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Экспериментирование с природным материалом</p>	<p>речевая деятельность</p> <p>Дидактические игры</p>	
<p>2. Формирование грамматической стороны речи</p>	<p>Пояснение, исправление, повторение</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Речевые тренинги (упражнения)</p> <p>Беседа</p> <p>Разучивание стихов</p> <p>Сценарии активизирующего общения.</p>	<p>Игра-импровизация по мотивам сказок.</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение, разучивание стихов</p>	

	<p>Разучивание, пересказ</p> <p>Досуг</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Занимательная деятельность</p>		
<p>3. Формирование произносительной стороны речи</p>	<p>Занимательная деятельность</p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Речевые дидактические игры.</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p> <p>Разучивание</p>	<p>Игра-импровизация по мотивам сказок.</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок,</p>	<p>Пр</p> <p>ко</p> <p>ко</p> <p>Б</p> <p>До</p> <p>пр</p> <p>Эп</p> <p>Ко</p> <p>ло</p>

	<p>скороговорок, чистоговорок, четверостиший.</p> <p>.Речевые упражнения, задания.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Имитационные упражнения.</p> <p>Сценарии активизирующего общения.</p> <p>Досуг</p>	<p>СТИХОВ</p>	
	<p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Чтение сказок, рассматривание</p>	<p>Игры- импровизации по мотивам сказок</p> <p>Проектная деятельность</p>	<p>.О за де об ра И</p>

	<p>иллюстраций</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Творческие задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Досуги и праздники</p> <p>Экспериментирование</p>		<p>по</p> <p>ро</p> <p>.Э</p> <p>де</p> <p>Уч</p> <p>пр</p> <p>де</p>
--	--	--	---

III. Практическое овладение нормами речи (речевой)

	<p>.Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>.Использование в повседневной жизни формул речевого</p>	<p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p> <p>Совместная продуктивная и игровая</p>	<p>И</p> <p>по</p> <p>ро</p> <p>Э</p> <p>де</p>
--	---	--	---

	<p>этикета</p> <p>Беседы</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p>	<p>деятельность детей.</p> <p>.Сжетно-ролевые игры</p>	
--	---	--	--

1.2.8. Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Цель:

Формирование интереса и потребности в чтении книг

Задачи:

- формировать целостную картину мира;
- развивать литературную речь;
- приобщать к словесному искусству, развивая художественное восприятие и эстетический вкус

Программно- методическое обеспечение образовательной области «Чтение художественной литературы»

Автор	Название	Издательство	Примечание
Чиндилова О.В., Баденова А.В.	Комплексная программа «Детский сад 2100» «Наши книжки»	Москва, «Баласс», 2010	Практическое пособие для дошкольников в 2х частях
Ватаман В.П.	Воспитание детей на народных традициях	Волгоград, «Учитель», 2008	Программа

В.И.Логинова	Хрестоматия для детей младшего дошкольного возраста	М.: Просвещение, 1990.	Пособие
В.И.Логинова	Хрестоматия для детей среднего дошкольного возраста	М.: Просвещение, 1990.	Пособие
В.И.Логинова	Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста	М.: Просвещение, 1990.	Пособие

***Условия для организации работы по образовательной
области «Чтение художественной литературы»***

№	Предметно-	Возраст	Дидактические	Технические
----------	-------------------	----------------	----------------------	--------------------

	развивающая среда		игры и иллюстрации	средства и ИКТ обеспечения
1.	Уголок книги	Мл.-подг.	Книги, дидактические игры, иллюстрации	Компьютерные презентации, аудиосказки

2-я младшая группа

Направления, задачи	Непосредственно организованная образовательная деятельность и деятельность в ходе режимных	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей

	МОМЕНТОВ		
<p>Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать.</p> <p>Обогащать «читательский» опыт (опыт слушания) за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток),</p>	<p>Утренняя гимнастика</p> <p>Физкультминутки</p> <p>и</p> <p>Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Физкультурные досуги</p> <p>заучивание</p> <p>Тематические</p>	<p>Рассматривание иллюстраций и книг</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Рассказы</p> <p>стихов, потешек</p> <p>Самообслуживание</p>	<p>Пример коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Беседы</p> <p>Досуги, праздники</p> <p>Экскурсии</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Тренинги</p> <p>Ситуативное обучение</p>

<p>простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, знакомым детям животных.</p> <p>Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для</p>	<p>досуги</p> <p>Рассказывание</p> <p>Напоминание</p> <p>Игры</p> <p>Беседы</p> <p>Работа в театральном уголке</p> <p>Досуги</p> <p>Игры-драматизации, кукольные спектакли</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Творческие задания</p>	<p>Игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Театр</p> <p>Праздник и</p>	<p>Посещение театра</p> <p>прослушивание аудиозаписей</p> <p>Посещение театров, музеев, выставок</p> <p>Объяснения</p> <p>Творческие задания</p> <p>Рассказы</p> <p>Посещение музеев, выставок, галерей</p>
---	--	--	---

<p>правильного понимания содержания литературного текста.</p>	<p>Ситуативное обучение</p> <p>Праздники</p> <p>заучивание</p>		<p>Продуктивн ая деятельност ь</p>
<p>Способствовать восприятию и пониманию текста детьми, помогать мысленно представлять события и героев, выявлять яркие поступки героя, попытаться их оценить, устанавливать простейшие связи последовательност</p>	<p>Рассказ</p> <p>Д/и</p> <p>Настольно- печатные игры</p> <p>Прогулка</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Обучение</p> <p>Экскурсии</p> <p>Объяснения</p>		

<p>и событий в тексте.</p> <p>Обращать внимание детей на простые традиционные средства языковой выразительности (прежде всего из текстов народных сказок и прибауток), на интонационную выразительность рассказчика-взрослого.</p> <p>Поддерживать непосредственный эмоциональный</p>	<p>Тренинги</p> <p>Упражнения</p> <p>Игры</p> <p>театр</p> <p>Пересказ</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Драматизация</p>		
---	--	--	--

<p>отклик на литературное произведение, его героев.</p>			
---	--	--	--

Средняя группа

<p>Направления, задачи</p>	<p>Непосредственно организованная образовательная деятельность и деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>С де</p>
-----------------------------------	---	--	--------------------

<p>Углублять интерес детей к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.</p>	<p>Утренняя гимнастика Физкультминутки Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок. Подвижные игры</p>	<p>Рассматривание иллюстраций и книг Дидактические игры Рассказывание стихов, потешек Самообслуживание</p>	<p>Пр ком код Бе До пра Эк Со сем пр</p>
<p>Расширять «читательский» опыт (опыт слушания) за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о</p>	<p>Физкультурные досуги заучивание Тематические досуги Рассказывание Напоминание Игры</p>	<p>Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Театр Праздники Пересказ</p>	<p>Тре Сит обу По теа пр</p>

<p>животных и волшебные), литературной прозы (сказки, рассказы) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).</p> <p>Развивать способность к целостному восприятию текста, в котором сочетаются умения выявлять основное содержание, устанавливать временные, последовательные и</p>	<p>Беседы</p> <p>Работа в театральном уголке</p> <p>Досуги</p> <p>Игры-драматизации, кукольные спектакли</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Творческие задания</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Праздники</p> <p>заучивание</p>		<p>ауд</p> <p>По</p> <p>театр</p> <p>выс</p> <p>Обл</p> <p>Тво</p> <p>зад</p> <p>Рас</p> <p>По</p> <p>муз</p> <p>гал</p> <p>Пр</p> <p>дея</p> <p>Сов</p> <p>сем</p>
--	---	--	---

<p>простые причинные связи, понимать главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, особо важных событий, эмоционального подтекста и общего настроения произведения и его фрагмента.</p>	<p>Рассказ Д/и Настольно-печатные игры Прогулка Чтение художественной и познавательной литературы Обучение Экскурсии Объяснения Тренинги Упражнения Игры театр</p>		<p>про Тре Сит обу Род соб Кон Ан</p>
--	--	--	---

<p>Обеспечивать развитие умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе во частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие</p>	<p>Пересказ Литературные праздники Драматизация Труд в природе</p>	
--	--	--

<p>описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.</p> <p>Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной</p>			
--	--	--	--

деятельности: В рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре- драматизации и т.д.			
--	--	--	--

Старшая группа

Направления, задачи	Непосредствен о организованная образовательная деятельность и деятельность в ходе режимных	Само стоят ельна я деятел ьнос ть	Совместная деятельность семьей
----------------------------	---	--	---

	моментов	детей	
<p>Поддерживать у детей интерес к литературе, воспитывать любовь к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.</p> <p>Обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы</p>	<p>Утренняя гимнастика</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Физкультурные досуги</p> <p>заучивание</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Рассказывание</p> <p>Напоминание</p>	<p>Рассм</p> <p>атрив</p> <p>ание</p> <p>иллюс</p> <p>траци</p> <p>й и</p> <p>книг</p> <p>Дидак</p> <p>тичек</p> <p>ие</p> <p>игры</p> <p>Расск</p> <p>азыва</p> <p>ние</p> <p>стихо</p> <p>в,</p> <p>потеш</p> <p>ек</p>	<p>Пример коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Беседы</p> <p>Досуги, праздники</p> <p>Экскурсии</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Тренинги</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Посещение театра</p>

<p>(сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).</p> <p>Воспитывать литературно-художественный вкус, способность воспринимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и</p>	<p>Игры</p> <p>Беседы</p> <p>Работа в театральном уголке</p> <p>Досуги</p> <p>Игры-драматизации, кукольные спектакли</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Творческие задания</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Праздники</p>	<p>Самообслуживание</p> <p>Игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Театр</p> <p>Праздники</p>	<p>прослушивание аудиозаписей</p> <p>Посещение театров, музеев, выставок</p> <p>Объяснения</p> <p>Творческие задания</p> <p>Рассказы</p> <p>Посещение музеев, выставок, галерей</p> <p>Продуктивная деятельность</p>
--	---	---	--

<p>выразительность языка сказок и рассказов.</p> <p>Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового эмоционального подтекста.</p> <p>Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о</p>	<p>заучивание</p> <p>Рассказ</p> <p>Д/и</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Прогулка</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Обучение</p> <p>Экскурсии</p> <p>Объяснения</p> <p>Тренинги</p> <p>Упражнения</p> <p>Игры</p>	<p>Пересказ</p> <p>Труд в природе</p> <p>Творческие игры</p>	<p>Совместные семейные проекты</p> <p>Тренинги</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Консультации</p> <p>Анкетирование</p>
--	--	--	--

<p>многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).</p> <p>Обеспечивать совершенствование умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов:</p> <p>пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть</p>	<p>театр</p> <p>Пересказ</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Драматизация</p> <p>Труд в природе</p> <p>Творческие игры</p>		
--	---	--	--

<p>стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами.</p> <p>Способствовать выражению отношения к литературным произведениям в разных видах художественно-творческой деятельности, самовыражению в театрализованной игре в процессе создания целостного образа героя в его</p>			
--	--	--	--

изменении развитии.	и			
------------------------	---	--	--	--

Подготовительная группа

Направления, задачи	Непосредственно организованная образовательная деятельность и деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	С деят семь
Воспитывать ценностное отношение к художественной	Утренняя гимнастика Физкультминутки Чтение	Рассматривание иллюстраций и книг Дидактические игры	Прим комм кодо Бес Досу

<p>литературе как виду искусства, родному языку и литературной речи.</p> <p>Способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.</p> <p>Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.</p>	<p>литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Физкультурные досуги</p> <p>заучивание</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Рассказывание</p> <p>Напоминание</p> <p>Игры</p> <p>Беседы</p> <p>Работа в театральном уголке</p>	<p>Рассказывание стихов, потешек</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Театр</p> <p>Праздники</p> <p>Пересказ</p> <p>Труд в природе</p> <p>Творческие игры</p>	<p>праздники</p> <p>Экскурсии</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Тренинги</p> <p>Ситуационное обучение</p> <p>Посещение театров</p> <p>просмотр аудиозаписей</p> <p>Посещение театров, выставок</p> <p>Объявление творческих работ</p>
---	---	---	---

<p>В процессе ознакомления с литературой обеспечить формирование у детей целостной картины мира, развивать способность творчески воспринимать реальную действительность и особенности ее отражения в художественном произведении, приобщать к социально-нравственным</p>	<p>Досуги Игры-драматизации, кукольные спектакли Рассматривание иллюстраций Творческие задания Ситуативное обучение Праздники заучивание Рассказ Д/и Настольно-печатные игры</p>		<p>задач Рассказ Посещение музеев, галерей Продолжение деятельности Совместные семейные проекты Тренинги Ситуативное обучение Родительские собрания</p>
--	--	--	---

<p>ценностям.</p> <p>Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового эмоционального подтекста.</p> <p>Развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности</p>	<p>Прогулка</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Обучение</p> <p>Экскурсии</p> <p>Объяснения</p> <p>Тренинги</p> <p>Упражнения</p> <p>Игры</p> <p>театр</p> <p>Пересказ</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Драматизация</p>		<p>Конс</p> <p>Анке</p>
---	--	--	-------------------------

<p>композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.</p> <p>Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых</p>	<p>Труд в природе</p> <p>Творческие игры</p>		
--	--	--	--

специфических признаках.			
Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений			

1.2.9. Образовательная область «Художественное творчество»

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

Задачи:

- развивать продуктивную деятельность детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- способствовать развитию детского творчества;
- приобщать к изобразительному искусству.

Программно- методическое обеспечение образовательной области «Художественное творчество»

:Автор	Название	Издательство	Примечание
Куревина О.А.	Комплексная программа «Детский сад 2100» - «Путешествие в прекрасное»	Москва, «Баласс», 2010	Пособие по синтезу искусств

<p>Куревина О.А., Селезнёва Г.Е.</p>	<p>Комплексная программа «Детский сад 2100» - «Путешествие в прекрасное»</p>	<p>Москва, «Баласс», 2010</p>	<p>Методические рекомендации</p>
<p>Лыкова И.А.</p>	<p>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2- 7 лет- Цветные ладошки</p>	<p>Москва, "Карапуз", 2007г.</p>	<p>Программа</p>
<p>Лыкова И.А.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду</p>	<p>Москва, "Карапуз", 2009г.</p>	<p>Методическое пособие</p>
<p>Лыкова И.А.,</p>	<p>Изодеятельность и детская</p>	<p>Москва, "Карапуз",</p>	<p>Учебно-методическое</p>

Васюкова Н.Е.	литература	2009г.	пособие
Лыкова И.А.	Художественный труд	Москва, "Карпуз", 2009г.	Методическое пособие
Богатеева З.А.	Занятия аппликацией в детском саду	Москва, «Просвещение», 1988	Пособие для воспитателя

***Условия для организации работы по образовательной
области «Художественное творчество»***

№	Предметно- развивающая среда	Возраст	Технические средства и ИКТ обеспечения
1.	Уголок изобразительной деятельности	Мл.-подг.	Мольберты, канцелярские принадлежности, иллюстрации,

			картины,
2.	Уголок ряжения	Мл.-подг.	Костюмы
3.	Уголок ручного труда	Мл.-подг.	Материалы для занятий ручным творчеством

Первая младшая группа

Направление работы	Непосредственно организованный образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
--------------------	---	------------------------------------	----------------------------------

<p>Рисование</p> <p>-формировать умение экспериментировать с материалом</p> <p>-учить самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства и различные материалы: краски, карандаши, мелки</p> <p>-побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, мазков,</p>	<p>Индивидуальная работа.</p> <p>Рассматривание альбомов.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Настольно печатные игры.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Наблюдение</p> <p>Создание условий для выбора</p> <p>Обыгрывание незавершённого рисунка</p> <p>Коллективная</p>	<p>Самостоятельная деятельность с материалом</p> <p>Тематические игры (развивающие)</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Игры с игрушками</p> <p>Сюжетно-</p>	<p>Консу</p> <p>Масте</p> <p>Откр</p> <p>занят</p> <p>Конку</p> <p>Бесед</p> <p>Участ</p> <p>кол. р</p> <p>Выста</p> <p>детски</p> <p>работ</p> <p>Нагля</p> <p>инфор</p> <p>Выста</p>
--	--	---	--

<p>пятен, силуэтов в собственных рисунках, находить сходство с предметами и явлениями</p> <p>-учить детей в соответствии с воспитателем и другими детьми выполнять коллективные работы</p> <p>-учить детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение</p> <p>-развивать способность</p>	<p>работа</p> <p>Игры с песком и снегом</p> <p>Обучение</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Занимательная деятельность:</p> <p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметное - тематическое (по представлению). - сюжетное <p>Интегрированная деятельность</p> <p>Художественно</p>	<p>ролевая игра</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Тематические игры</p>
--	---	--

<p>самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные технические навыки и приёмы.</p> <p>Лепка</p> <p>-формировать умение экспериментировать с материалом</p> <p>-учить самостоятельно передавать образы предметов,</p>	<p>творческая деятельность</p> <p>ТРИЗ</p> <p>Занимательная деятельность- лепка</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметная - сюжетная - тематическая <p>Художественно – творческая деятельность.</p> <p>Интегрированная деятельность</p> <p>Индивидуальная работа.</p>	<p>(развивающие)</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Игра</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Игры с игрушками</p> <p>Сюжетно- ролевая игра</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Развивающие игры.</p>
--	---	--

<p>используя доступные изобразительные средства и различные материалы: глину, пластилин</p> <p>-побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, находить сходство с предметами и явлениями</p> <p>-учить детей в соответствии с воспитателем и другими детьми выполнять коллективные</p>	<p>Рассматривание альбомов.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Настольно печатные игры.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Наблюдение</p> <p>Создание условий для выбора</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Игры с песком и снегом</p> <p>Обучение</p> <p>Опыты</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Игры с игрушками</p> <p>Самостоятельная художественная</p>	
---	--	---	--

<p>работы</p> <p>-учить детей</p> <p>изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение</p> <p>-развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные технические навыки и приёмы.</p>	<p>Дидактическая игра</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Занимательная деятельность</p> <p>Обучение</p> <p>Индивидуальная работа</p>	<p>деятельность</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Проблемные ситуации</p>	
---	--	--	--

Детский дизайн

-формировать у
детей

эмоциональный

отклик на красоту

природы,

декоративность

игрушек, одежды,

убранства игровых

и бытовых

интерьеров,

празднеств и

развлечений.

-приобщать детей к

эстетической

деятельности в

быту

2 Младшая группа

<p>Разделы (задачи, блоки)</p>	<p>Непосредственно организованная образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>С де</p>
<p>Рисование -формировать умение экспериментировать с материалом</p>	<p><u>Занимательная деятельность по рисованию:</u> -предметное</p>	<p>Игровые упражнения: -трафареты -схемы</p>	<p>К М О за</p>

<p>-учить самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства и различные материалы: краски, карандаши, мелки</p> <p>-побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов в собственных рисунках, находить сходство с предметами и</p>	<p>-декоративное</p> <p>-сюжетное</p> <p>-по замыслу</p> <p>-по представлению</p> <p>-рисование с элементами аппликации</p> <p>-рисование-экспериментирование (ватными палочками, пальцами, тряпочкой)</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Рассматривание альбомов, эстетически привлекательных предметов, узоров в</p>	<p>-дорисовки</p> <p>-штриховки</p> <p>Тематические игры (развивающие)</p> <p>Самостоятельная деятельность с материалом</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Игры с игрушками</p>	<p>Ко</p> <p>Бе</p> <p>Уч</p> <p>ко</p> <p>Вн</p> <p>де</p> <p>ра</p> <p>На</p> <p>ин</p> <p>Вн</p>
--	--	---	---

<p>явлениями</p> <p>-учить детей в соответствии с воспитателем и другими детьми</p> <p>выполнять коллективные работы</p> <p>-учить детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение</p> <p>-развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных</p>	<p>работах народных мастеров, произведений книжной графики, репродукций.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Экспериментальная деятельность.</p> <p>Украшение предметов для личного пользования.</p> <p><u>Художественно-творческая деятельность.</u></p> <p><u>ТРИЗ</u></p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Развивающие игры</p>
---	--	---

<p>образов, используя для этого различные технические навыки и приёмы.</p> <p>Лепка</p> <p>-формировать умение экспериментировать с материалом</p> <p>-учить самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства и различные</p>		<p>Тематические игры (развивающие)</p> <p>Самостоятельная</p>	
--	--	---	--

<p>материалы: глину, пластилин</p> <p>-побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, находить сходство с предметами и явлениями</p> <p>-учить детей в соответствии с воспитателем и другими детьми выполнять коллективные работы</p> <p>-учить детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их</p>	<p><u>Занимательная деятельность по лепке:</u></p> <p>-предметная</p> <p>-сюжетная</p> <p>-из соленого теста</p> <p>-декоративная</p> <p>-с элементами конструирования</p> <p>-по замыслу</p> <p>-с натуры</p> <p>Художественно-творческая деятельность</p> <p>Индивидуальная работа.</p>	<p>деятельность с материалом</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Игры с игрушками</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Развивающие игры</p>
--	---	--

<p>расположение</p> <p>-развивать</p> <p>способность</p> <p>самостоятельно</p> <p>выбирать способы</p> <p>изображения при</p> <p>создании</p> <p>выразительных</p> <p>образов, используя</p> <p>для этого</p> <p>различные</p> <p>технические</p> <p>навыки и приёмы.</p> <p>Аппликация</p> <p>-формировать</p> <p>умение</p>	<p>Рассматривание</p> <p>альбомов,</p> <p>иллюстраций,</p> <p>произведений</p> <p>декоративного-</p> <p>прикладного</p> <p>искусства.</p> <p>Экспериментальная</p> <p>деятельность.</p> <p>Настольно-печатные</p> <p>игры.</p> <p>Интегрированная</p> <p>деятельность</p> <p>Игровые</p> <p>упражнения.</p> <p>Настольно печатные</p> <p>игры.</p> <p>Рассматривание</p>	
--	--	--

<p>экспериментировать с материалом</p> <p>-учить самостоятельно передавать образы предметов, используя готовые аппликативные формы.</p> <p>-побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, силуэтов в собственных работах, находить сходство с предметами и явлениями</p> <p>-учить детей в соответствии с</p>	<p>иллюстраций.</p> <p>Наблюдение</p> <p>Создание условий для выбора</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Игры с песком и снегом</p> <p>Обучение</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Занимательные показы</p>	
--	---	--

<p>воспитателем и другими детьми</p> <p>выполнять коллективные работы</p> <p>-учить детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение</p> <p>-развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные</p>	<p><u>Занимательная деятельность по аппликации:</u></p> <p>-из бумаги</p> <p>-с элементами рисования</p> <p>-сюжетная</p> <p>-из геометрических фигур</p>	<p>Тематические игры (развивающие)</p> <p>Самостоятельная деятельность с материалом</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Игры с игрушками</p>
---	---	---

<p>технические навыки и приёмы.</p> <p>Ручной и художественный труд</p>	<p>-обрывная</p> <p>-по замыслу</p> <p>-декоративная</p> <p><u>Художественно-творческая деятельность</u></p> <p><u>Бумажная пластика</u></p> <p><u>элементы</u></p> <p><u>Оригами</u></p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Рассматривание альбомов, эстетически привлекательных предметов, узоров в работах народных</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые</p>
--	--	--

<p>Детский дизайн</p> <p>-формировать у детей эмоциональный отклик на красоту</p>	<p>мастеров.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Экспериментальная деятельность.</p> <p>Украшение предметов для личного пользования.</p>	<p>упражнения.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Изготовление украшений, предметов для личного пользования.</p>
--	--	---

<p>природы, декоративность игрушек, одежды, убранства игровых и бытовых интерьеров, празднеств и развлечений.</p> <p>-приобщать детей к эстетической деятельности в быту</p>			
--	--	--	--

	<p><u>Художественно-творческая деятельность</u></p> <p><u>Бумагопластика</u></p> <p><u>Элементы оригами</u></p> <p><u>Конструирование из бумаги</u></p> <p><u>Конструирование из</u></p>	<p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Игры с игрушками</p> <p>Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Проблемные ситуации</p>
--	--	---

бросового материала

Конструирование из
счётных палочек

Конструирование из
силуэтов.

Индивидуальная
работа.

Рассматривание
альбомов, схем.

Экспериментальная
деятельность.

Игры с песком и
снегом.

Игры с природным
материалом.

Изготовление
предметов для
познавательно-

	<p>исследовательской деятельности.</p> <p>Игры с бросовым материалом.</p> <p>Экспериментальная деятельность.</p> <p>Ознакомление со свойствам и бумаги, ткани.</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Беседа</p> <p>Занимательная деятельность</p> <p>Труд</p> <p>Обучение</p>		
--	--	--	--

	Индивидуальная работа		
--	--------------------------	--	--

Средняя группа

Разделы (задачи, блоки)	Непосредст венно организова нная образовател ьная деятельнос ть в ходе режимных моментов	Самостоят ельная деятельнос ть детей	Совмест ная деятель ность
Рисование	<u>Занимательн</u>	Игровые	Консульт

-формировать умение экспериментироват ь с материалом -учить самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства и различные материалы: краски, карандаши -побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов в	<u>ая</u> <u>деятельност</u> <u>ь по</u> рисованию -предметное - декоративн ое -по представле нию (тематическ ое) -с натуры -сюжетное -модульное -с	упражнени я (трафареты, схемы...) Тематическ ие игры (развивающ ие) Раскрашива ние Самостояте льная деятельнос ть с материалам и Самостояте льная художестве	ации Мастер- класс Открыты е занятия Беседа Расматри вание Участие в кол. работе Выставка работ
--	---	--	---

<p>собственных рисунках, находить сходство с предметами и явлениями</p> <p>-учить детей в соответствии с воспитателем и другими детьми выполнять коллективные работы</p> <p>-учить детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение</p> <p>-развивать способность самостоятельно</p>	<p>элементами аппликации -по замыслу - дидактичес кое -рисование- фантазирова ние - Индивидуа льная работа воспитател я - рассматрив ание альбомов</p>	<p>нная деятельнос ть Игра Проблемны е ситуации</p>	
---	--	--	--

<p>выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные технические навыки и приёмы.</p> <p>Аппликация</p> <p>-формировать умение экспериментироват</p>	<p>-настольно-печатные игры</p> <p>-игровые упражнения</p> <p>я</p> <p>-</p> <p>экспериментальная деятельность</p> <p>Обучение</p> <p>Опыты</p> <p>Незавершённые рисунки</p> <p>Проблемные ситуации</p>		
--	---	--	--

<p>ь с материалом</p> <p>-учить самостоятельно передавать образы предметов, используя готовые аппликативные формы.</p> <p>-побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, силуэтов в собственных работах, находить сходство с предметами и явлениями</p> <p>-учить детей в соответствии с воспитателем и</p>	<p>Занимательные показы</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Обыгрывание</p> <p>Художественно-творческая деятельность</p> <p>ТРИЗ</p> <p><u>Занимательная деятельность</u></p> <p><u>По</u></p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>(трафареты, схемы...)</p> <p>Тематические игры (развивающие)</p> <p>Раскраски</p> <p>Самостоятельная деятельность с материалами</p> <p>Самостоятельная художестве</p>	
--	---	--	--

<p>другими детьми выполнять коллективные работы -учить детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение -развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные технические</p>	<p>аппликации -из бумаги -предметная -сюжетная - коллективн ая -из природного материала -с элементами рисования -обрывная -по замыслу - декоративна</p>	<p>нная деятельнос ть Игра Проблемны е ситуации</p>	
---	---	---	--

навыки и приёмы.	я		
Лепка	-		
-формировать	Индивидуа		
умение	льная		
экспериментироват	работа		
ь с материалом	воспитател		
-учить	я		
самостоятельно	-		
передавать образы	рассматрив	Творческие	
предметов,	ание	работы	
используя	альбомов	Развивающ	
доступные	-настольно-	ие игры	
изобразительные	печатные	Самостояте	
средства и	игры	льная	
различные	-игровые	деятельнос	
материалы: глину,	упражнени	ть с	
пластилин	я	материалам	
-побуждать детей	-	и	
всматриваться в	эксперимент	Самостояте	
очертания линий,			

форм, находить сходство с предметами и явлениями	альная деятельность	льная художественная деятельность	
-учить детей в соответствии с воспитателем и другими детьми	Художественно-творческая деятельность		
выполнять коллективные работы	-бумага пластика		
-учить детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение	-ручной труд		
-развивать способность самостоятельно выбирать способы	-оригами		
	<u>Занимательная деятельность</u>		

<p>изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные технические навыки и приёмы</p>	<p><u>ь</u> - предметная -сюжетная - коллективна я -с элементами конструиров ания</p>		
<p>Конструирование -овладение умением создавать варианты знакомых сооружений из готовых геометрических форм и</p>	<p>-рельефная - декоративна я -объемная - Индивидуал</p>		

<p>тематического конструктора, умение анализировать объект, видеть составные части и детали -создание поделок из частей</p>	<p>бная работа воспитателя -чение художествен ной литературы Рассматрива ние игрушек, фигурок (предметов) Обучение Незавершён ные рисунки Проблемны е ситуации Заниматель</p>		
---	--	--	--

<p>Ручной труд</p> <p>1. Формировать у детей эмоциональный отклик на красоту природы, декоративность игрушек, одежды, убранства игровых и бытовых интерьеров, празднеств и развлечений.</p> <p>2. Приобщать детей к эстетической деятельности в быту</p>	<p>ные показы</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Беседа</p> <p>Чтение</p> <p>Обыгрывание</p> <p><u>Занимательная деятельность по конструированию</u></p> <p>-из строителя</p> <p>-из природного</p>		
---	---	--	--

	<p>материала</p> <p>Индивидуал ьная работа</p> <p>Рассматрива ние</p> <p>построек, конструкций , чертежей, схем.</p> <p>Рассматрива ние</p> <p>альбомов</p> <p>Выполнение построек по желанию детей</p> <p><u>Занимательн</u></p>		
--	---	--	--

	<u>ая</u> <u>деятельност</u> <u>ь</u> —по ручному труду -из ткани -из природного материала Индивидуал ьная работа Рассматрива ние альбомов Настольно- печатные игры Игровые		
--	--	--	--

	упражнения Рассматрива ние поделок, композиций, образцов		
--	--	--	--

Старший возраст

Разделы (задачи, блоки)	Непосредственно организованная образовательная деятельность и образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	
Рисование -формировать умение	<u>Занимательная</u> <u>деятельность по</u> <u>рисованию:</u>	Игровые упражнения:	Р М

<p>экспериментировать с материалом</p> <p>-учить самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства и различные материалы</p> <p>-побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов в собственных рисунках, находить сходство с</p>	<p>-предметное</p> <p>-декоративное</p> <p>-тематическое (по представлению)</p> <p>-с натуры</p> <p>-сюжетное</p> <p>-рисование-экспериментирование</p> <p><u>Художественно-творческая деятельность.</u></p> <p><u>ТРИЗ</u></p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Экспериментальная</p>	<p>-трафареты</p> <p>-схемы</p> <p>-дорисовки</p> <p>-штриховки</p> <p>Тематические игры (развивающие)</p> <p>раскрашивание</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Пазлы.</p>	<p>С</p> <p>М</p> <p>Б</p> <p>Б</p> <p>У</p> <p>К</p> <p>Б</p> <p>Д</p>
--	---	---	---

<p>предметами и явлениями</p> <p>-учить детей в соответствии с воспитателем и другими детьми</p> <p>выполнять коллективные работы</p> <p>-учить детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение</p> <p>-развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании</p>	<p>деятельность.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Интегрированная деятельность</p> <p>Рассматривание альбомов, иллюстраций.</p> <p>Игры с песком и снегом.</p> <p>Игры с природным материалом.</p> <p>Игры с бросовым материалом.</p> <p><u>Занимательная деятельность по аппликации:</u></p>	<p>Игровые упражнения.</p> <p>Развивающие игры.</p>
--	---	---

<p>выразительных образов, используя для этого различные технические навыки и приёмы.</p> <p>-развивать способность к изобразительной деятельности; воображение, творчество</p> <p>-показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков.</p> <p>-познакомить с</p>	<p>-из бумаги</p> <p>-силуэтная с элементами рисования</p> <p>-сюжетная</p> <p>-из геометрических фигур</p> <p>-симметричная</p> <p>-из листьев</p> <p>-обрывная</p> <p>-по замыслу</p> <p>-с элементами конструирования</p> <p>-из бросового материала</p> <p>-ленточная</p>	<p>Игровые упражнения.</p>
--	---	----------------------------

<p>приёмами рисования простым карандашом, цветными мелками, углём, сангиной</p> <p>Аппликация</p> <p>-формировать умение экспериментировать с материалом</p> <p>-учить самостоятельно передавать образы предметов,</p>	<p>-декоративная</p> <p><u>Художественно- творческая деятельность</u></p> <p><u>Бумагопластика</u></p> <p><u>Оригами</u></p> <p><u>Занимательная деятельность по лепке:</u></p> <p>-предметная</p> <p>-сюжетная</p> <p>-из соленого теста</p> <p>-декоративная</p> <p>-рельефная</p>	<p>Развивающие игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p>
---	--	---

<p>используя готовые аппликативные формы.</p> <p>-побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, силуэтов в собственных работах, находить сходство с предметами и явлениями</p> <p>-учить детей в соответствии с воспитателем и другими детьми выполнять коллективные работы</p> <p>-учить детей</p>	<p>-из бумажной массы (папье-маше)</p> <p>-по замыслу</p> <p>-с натуры</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Экспериментальная деятельность.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Интегрированная деятельность</p> <p>Рассматривание альбомов, иллюстраций.</p>	<p>Игровые упражнения.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые</p>
--	---	---

<p>изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение</p> <p>-развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные технические навыки и приёмы.</p> <p>-развивать способность к изобразительной деятельности;</p>	<p>Игры с песком и снегом.</p> <p>Игры с природным материалом.</p> <p>Игры с бросовым материалом.</p> <p><u>Художественно- творческая деятельность</u></p> <p><u>Бумагопластика</u></p> <p><u>Оригами</u></p> <p><u>Художественно- творческая деятельность</u></p>	<p>упражнения.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p>
---	--	--

<p>воображение, творчество</p> <p>-показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков</p> <p>-овладение техникой обрывания</p> <p>Лепка</p> <p>-освоение техники скульптурного способа при создании объёмного изображения</p> <p>-создание</p>			
---	--	--	--

выразительных

образов через

форму

-различение

скульптур и малых

форм

Конструирование

-создание

различных

сооружений,

построек по

схемам, моделям

-овладение

способами

изготовления путём

переплетения

полосок из

различного

материала

<p>-создание различных вариантов построек здания, придумывание композиций</p> <p>Ручной труд</p> <p>-овладение техником ажурного вырезывания</p>		
---	--	--

Подготовительная к школе группа

Разделы	Непосредств	Самостоят	Совмест
----------------	--------------------	------------------	----------------

<p>(задачи, блоки)</p>	<p>енно организован ная образовател ьная деятельност ь и образовател ьная деятельност ь в ходе режимных моментов</p>	<p>ельная деятельнос ть детей</p>	<p>ная деятель ность с семьей</p>
<p>Рисование</p> <p>- формировать умение экспериментировать с материалом</p> <p>- учить самостоятельно</p>	<p><u>Занимательн</u> <u>ая</u> <u>деятельность</u> <u>по</u> <u>рисованию:</u></p> <p>-предметное</p> <p>-</p>	<p>Игровые упражнения:</p> <p>-трафареты</p> <p>-схемы</p> <p>-дорисовки</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Конкурс</p> <p>Мастер-класс</p>

<p>передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства и различные материалы</p> <p>- побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов в собственных рисунках, находить сходство с предметами и явлениями</p> <p>-учить детей в соответствии с</p>	<p>декоративное</p> <p>- тематическое (по представлению)</p> <p>-с натуры</p> <p>-сюжетное</p> <p>-рисование-экспериментирование</p> <p>- <u>граттаж</u></p> <p>- <u>по сырому</u></p> <p><u>Художественно-творческая деятельность</u></p> <p>:</p>	<p>-штриховки</p> <p>Тематические игры (развивающие)</p> <p>Раскрашивание</p>	<p>Консультация</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Выставка работ</p> <p>Конкурс</p> <p>Экскурсии</p> <p>Консультация</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Выставка работ</p> <p>Конкурс</p>
--	---	---	--

<p>воспитателем и другими детьми выполнять коллективные работы</p> <p>-учить детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение</p> <p>-развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные</p>	<p><u>ТРИЗ</u></p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Рассматривание альбомов.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Экспериментальная деятельность</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Экспериментальная деятельность</p>	<p>Игровые упражнения.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Пазлы.</p>	
--	---	---	--

<p>технические навыки и приёмы.</p> <p>-развивать способность к изобразительной деятельности; воображение, творчество</p> <p>-показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков.</p> <p>-продолжать знакомить с приёмами рисования простым</p>	<p>.</p> <p><u>Занимательн</u> <u>ая</u> <u>деятельность</u> <u>по</u> <u>аппликации:</u></p> <p>-из бумаги</p> <p>-силуэтная с элементами рисования</p> <p>-сюжетная</p> <p>-из геометрическ их фигур</p> <p>- симметрична я</p> <p>-из листьев</p>		
---	--	--	--

<p>карандашом, цветными мелками, углём, сангиной.</p> <p>Аппликация</p> <p>- формировать умение экспериментирова ть с материалом, использовать разнообразные материалы (бумагу разного качества, ткань, природные материалы)</p> <p>- учить самостоятельно передавать образы предметов,</p>	<p>-обрывная</p> <p>-по замыслу</p> <p>-с</p> <p>элементами</p> <p>конструирова ния</p> <p>-из</p> <p>бросового</p> <p>материала</p> <p>-ленточная</p> <p>-</p> <p>декоративная</p> <p>- гармошка</p> <p><u>Художествен</u></p> <p><u>но-</u></p> <p><u>творческая</u></p> <p><u>деятельность</u></p> <p><u>Бумагопласт</u></p>	<p>Игровые упражнения.</p> <p>Развивающ ие игры.</p>	
--	---	--	--

<p>используя бумагу разных цветов и размеров, готовые аппликативные формы.</p> <p>-учить осваивать технику симметричного, силуэтного, многослойного и ажурного вырезывания</p> <p>-учить применять технику обрывания</p> <p>- учить последовательно работать над сюжетной аппликацией</p>	<p><u>ика</u></p> <p><u>Оригами</u></p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Рассматривание альбомов.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Экспериментальная деятельность</p> <p>.</p>	<p>Игровые упражнения.</p> <p>Развивающие игры.</p>	
---	---	---	--

<p>- побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, силуэтов в собственных работах, находить сходство с предметами и явлениями</p> <p>-учить детей в соответствии с воспитателем и другими детьми выполнять коллективные работы</p> <p>-учить детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их</p>	<p><u>Занимательн</u> <u>ая</u> <u>деятельность</u></p>	<p>Игровые упражнения.</p> <p>Развивающ ие игры.</p>	
--	---	--	--

<p>расположение</p> <p>-развивать воображение, творчество</p> <p>Лепка</p> <p>- учить самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства и различные материалы: глину, пластилин</p> <p>- учить использовать различные стеки, штампы,</p>	<p><u>по лепке:</u></p> <p>-предметная</p> <p>-сюжетная</p> <p>-из соленого теста</p> <p>- декоративная</p> <p>-рельефная</p> <p>-из бумажной массы (папье-маше)</p> <p>-по замыслу</p> <p>-с натуры</p> <p>Индивидуаль ная работа.</p> <p>Рассматрива ние</p>	<p>Сбор материала для украшения</p> <p>Экспериме нтирование с материалам и</p> <p>Сам. худ. деятельнос ть</p> <p>С.-р. игра</p> <p>Проблемна я ситуация</p>	
--	--	---	--

<p>материалы для крепления форм при создании объёмных и рельефных изображений</p> <p>- учить использовать постамент, объединяющий образы в сюжетной лепке или придающий им большую выразительность</p> <p>-учить детей в соответствии с воспитателем и другими детьми выполнять</p>	<p>альбомов, иллюстраций . Эксперимент альная деятельность . Игры с песком и снегом. Настольно- печатные игры.</p>	<p>Сам. худ. деятельнос ть С.-р. игра</p>	
---	--	---	--

<p>КОЛЛЕКТИВНЫЕ работы</p> <p>-учить детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение</p> <p>-развивать воображение, творчество</p>	<p><u>Художествен</u> <u>но-</u> <u>творческая</u> <u>деятельность</u></p> <p><u>Бумагопласт</u> <u>ика</u></p> <p><u>Оригами</u></p> <p>Настольно- печатные игры.</p>		
--	--	--	--

<p>Конструирование из бумаги</p> <p>-учить создавать интересные игрушки для игр, оформления помещений</p> <p>- учить изготавливать объёмные конструкции из готовых развёрток, читать условные обозначения и точно следовать им</p> <p>- осваивать обобщённые способы конструирования</p>	<p>Экспериментальная деятельность</p> <p>.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Рассматривание альбомов, схем.</p> <p>Игры с песком и снегом.</p> <p>Игры с природным материалом.</p> <p>Игры с бросовым материалом.</p>		
---	--	--	--

<p>- осваивать способы изготовления предметов путём переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше</p> <p>- создавать образы путём различных способов (закручивания полосок, круга в конус, прямоугольника в цилиндр)</p>	<p><u>Художествен</u> <u>но-</u> <u>творческая</u> <u>деятельность</u></p> <p>-вышивание;</p> <p>Рассматрива ние интерьера</p> <p>Рассматрива ние</p> <p>Обучение</p> <p>Индивидуаль ная работа</p>		
---	---	--	--

<p>Ручной труд</p> <p>- приобщать детей к рукоделию</p> <p>-осваивать способы работы с различными инструментами: иголками, шилом, ножницами и т.д.</p>			
<p>Детский дизайн</p> <p>-формировать у детей эмоциональный отклик на красоту природы, декоративность игрушек, одежды, убранства игровых</p>	<p>Рассматривание</p> <p>Творческие задания</p> <p>Чтение</p> <p>Продуктивна я</p>		

<p>и бытовых интерьеров, празднеств и развлечений.</p> <p>- приобщать детей к эстетической деятельности в быту</p> <p>-развивать способности к дизайну деятельности</p> <p>-учить создавать оригинальные аранжировки из природных и искусственных материалов, используя их для украшения одежды</p>	<p>деятельность</p>		
---	---------------------	--	--

<p>(своей, кукольной) и комнат</p> <p>-знакомить со способами плоскостного и объёмно- пространственного оформления: моделирование, макетирование.</p> <p>-учить планировать свою работу по этапам: замысел, эскиз, макет, воплощение.</p> <p>Дети в музее изобразительного</p>			
---	--	--	--

<p>искусства</p> <p>- формировать представления об архитектуре, о творчестве, прикладном искусстве живописцев и скульпторов</p> <p>- ввести ребёнка в мир искусства, развивать его художественную культуру в условиях социокультурной среды музея.</p> <p>- способствовать возникновению ценностного</p>			
---	--	--	--

<p>отношения к искусству, интереса к музеям и выставкам изобразительного искусства, эмоционального отклика при восприятии подлинников произведений изобразительного искусства</p> <p>- формировать «образ музея» как собрания предметов красоты культурно- исторического значения</p>			
---	--	--	--

<p>- развивать художественное восприятие, понимание языка искусства, образное мышление</p>			
--	--	--	--

1.2.9 Образовательная область «Музыка»

Цель: Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи:

- развивать музыкально-художественную деятельность;
- приобщать к музыкальному искусству.
- знакомить с музыкальными произведениями,
накопление музыкальных впечатлений;

- развивать музыкальные способности и навыки;
- формировать музыкальный вкус.

Программно- методическое обеспечение образовательной области «Музыка»

Автор	Название	Издательст во	Примечание
Костина Э.П.	Камертон	Москва, Линка- Пресс, 2008	Программа
О.П.Рады нова	«Музыкальные шедевры»	Москва, «Гном и Д» 2001 г.	Программа
А.И.Буре нина	«Ритмическая мозаика»	СПб, 1997 г.	Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного

			возраста
Картушин а М.Ю.	Вокально- хоровая работа в детском саду	Москва, «Скриптор ий», 2010	Пособие
Т.И.Сувор ова	Танцевальная ритмика для детей	«Музыкаль ная палитра» Санкт- Петербург 2004 г.	Учебное пособие,

*Условия для организации работы по образовательной
области «Музыка»*

№	Предм етно- разви	Группа	Дидактические и технические средства
----------	----------------------------------	---------------	---

	вающ ая среда		
1	Музыкальный зал	Мл.- подг.	Пианино, музыкальные инструменты, дидактические игры, музыкальный центр, микрофоны, усилитель с набором колонок.
2	Музыкальный уголок	Мл.- подг.	См. Приложение 6

1 младшая группа

Направление работы. Задачи.	Непосредственно образовательная деятельность	Само сто яте ль	Совместная деятельность
--	---	------------------------------------	------------------------------------

	<p>ь и</p> <p>образовател</p> <p>ьная</p> <p>деятельност</p> <p>ь,</p> <p>осуществля</p> <p>емая в ходе</p> <p>режимных</p> <p>моментов</p>	<p>на</p> <p>я</p> <p>дея</p> <p>тел</p> <p>ьн</p> <p>ост</p> <p>ь</p> <p>дет</p> <p>ей</p>	<p>с семьей</p>
<p>Слушание:</p> <p>Развивать первые эмоциональные реакции на музыку, слуховое внимание.</p> <p>Пение:</p> <p>Развивать первоначальные предпосылки пения и движения под музыку.</p> <p>Развивать певческие</p>	<p>Использован</p> <p>ие музыки:</p> <p>в режимные</p> <p>моменты</p> <p>в сюжетно-</p> <p>ролевых</p> <p>играх</p> <p>на</p> <p>праздниках</p>	<p>игр</p> <p>а</p> <p>на</p> <p>дет</p> <p>ски</p> <p>х</p> <p>муз</p> <p>ык</p> <p>аль</p> <p>ны</p> <p>х</p>	<p>Консульт</p> <p>ации для</p> <p>родителе</p> <p>й</p> <p>Индивид</p> <p>уальные</p> <p>беседы</p> <p>Совмест</p> <p>ные</p> <p>праздник</p>

<p>интонации и ритмичность движения, согласовывать их с музыкой.</p> <p>музыкально-ритмические движения:</p> <p>Развивать первоначальные предпосылки движения под музыку.</p> <p>Развивать ритмичность движения, согласовывать их с музыкой.</p> <p>развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.</p>	<p>развлечени ях</p> <p>на утренней гимнастике и физкультурн ых занятиях;</p> <p>на других занятиях</p> <p>(ознакомлен ие с окружающи м миром, развитие речи, изобразител</p>	<p>инс тру ме нта х. Му зык аль но дид акт иче ски е игр ы.</p>	<p>и, развлече ния в ДОУ стенды, папки или ширмы- передви жки Открыты е музыкал ьные занятия Музыкал ьные гостиные .</p>
---	---	---	--

	<p>ьная деятельност ь)</p>		
<i>2 младшая группа</i>			
<p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Обогащать музыкальные впечатления, воспитывать желание слушать музыку, прислушиваться к изменениям в ее звучании.</p> <p>Слушание:</p>	<p>Использова ние музыки: в режимные моменты в сюжетно- ролевых играх на праздниках иразвлечен</p>	<p>игра на детс ких муз ыкал ьных инс тру мен тах.</p>	<p>Консульт ации для родителе й Индивид уальные беседы Совмест ные праздник и,</p>

<p>учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Пение:</p> <p>Способствовать развитию певческих навыков</p> <p>Развивать певческое звучание глосса, элементарную выразительность и ритмичность движения под музыку.</p> <p>Различать звуки по высоте (октава секста),</p> <p>Творчество:</p>	<p>иях</p> <p>на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи,</p>	<p>музыкально-дидактически е игры</p> <p>«концерты»</p>	<p>развлечения в ДОУ</p> <p>стенды, папки или ширмы-передвижки</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей.</p>
---	---	---	---

<p>Учить допевать мелодии</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p>Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо)</p> <p>Реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег).</p> <p>Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.</p>	<p>изобразительная деятельность)</p>		<p>Музыкальные гостиные</p> <p>.</p>
--	--------------------------------------	--	--------------------------------------

танцевально-игровое

творчество:

Стимулировать

самостоятельное

выполнение танцевальных

движений под плясовые

мелодии.

Учить более точно

выполнять движения,

передающие характер

изображаемых животных.

игра на детских

музыкальных

инструментах:

Знакомить детей с

некоторыми детскими

музыкальными

инструментами. Учить

дошкольников подыгрывать

<p>на детских ударных муз. инструментах</p>			
<p><i>Средняя группа</i></p>			
<p>Воспитывать интерес и любовь к музыке, желание слушать ее.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления, развивать музыкально- сенсорные способности.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p>Слушание:</p>	<p>Используй- вание музыки : в режимны е моменты в сюжетно -ролевых играх на</p>	<p>сюжет но- ролевы е игры импров изация театрал изован ные предст авлени я игра хорово дные</p>	<p>Консульт ации для родителе й Индивид уальные беседы Совмест ные праздник и, развлече</p>

<p>Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Пение:</p> <p>Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласовано</p> <p>Учить петь с</p>	<p>праздник ах развлеч ениях</p> <p>на утренней гимнасти ке и физкульт урных занятия х;</p> <p>на других занятиях</p> <p>(ознаком</p>	<p>музыка льно- дидакт ически е игры; игра на детски х музыка льных инстру ментах игры- драмат изации концер т развлеч ения, органи</p>	<p>ния в ДОУ</p> <p>Прослуш ивание аудиозап исей с</p> <p>Открыты е музыкал ьные занятия для родителе</p>
--	---	---	---

<p>инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Песенное творчество:</p> <p>Учить самостоятельно сочинять мелодию, формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p>Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух – и трехчастной формой</p>	<p>ление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</p>	<p>зованные слушание музыки</p>	<p>й.</p>
---	---	---------------------------------	-----------

<p>музыки.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества:</p> <p>Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений</p> <p>Игры на детских музыкальных инструментах:</p> <p>формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>			
<i>Старшая группа</i>			
<p>Расширять музыкальные впечатления, воспитывать</p>	<p>Используй вание</p>	<p>игра на</p>	

<p>средствами музыки нравственно эстетические чувства.</p> <p>Вызывать отзывчивость на музыку различного характера.</p> <p>Развивать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</p> <p>Развивать певческий голос, чувство ритма, учить играть на металлофоне, поощрять творческую активность, импровизацию плясовых движений, интонирование попевок, песен.</p> <p>Продолжать развивать</p>	<p>музыки</p> <p>:</p> <p>в</p> <p>режимны</p> <p>е</p> <p>моменты</p> <p>в</p> <p>сюжетно</p> <p>-ролевых</p> <p>играх</p> <p>на</p> <p>праздник</p> <p>ах</p> <p>развлеч</p> <p>ениях</p> <p>на</p> <p>утренней</p>	<p>детски</p> <p>х</p> <p>музык</p> <p>альны</p> <p>х</p> <p>инстру</p> <p>мента</p> <p>х.</p> <p>музык</p> <p>ально-</p> <p>дидакт</p> <p>ически</p> <p>е</p> <p>игры.</p> <p>«конце</p> <p>рты»</p>	<p>Консульт</p> <p>ации для</p> <p>родителе</p> <p>й</p> <p>Индивиду</p> <p>альные</p> <p>беседы</p> <p>Совместн</p> <p>ые</p> <p>праздник</p> <p>и,</p> <p>развлечен</p> <p>ия в ДОУ</p> <p>стенды,</p> <p>папки</p>
---	---	---	---

<p>интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах, творческой</p>	<p>гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительна</p>	<p>«музыкально-е лото»</p> <p>«оркестр»</p> <p>«театр»</p> <p>«спектакль»</p>	<p>или ширмы-передвижки</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей.</p> <p>Музыкальные гостиные.</p>
---	---	---	---

активности детей.	я деятель ность)		
-------------------	------------------------	--	--

Подготовительная группа

<p>Воспитывать устойчивый интерес и любовь к музыке, эстетическое отношение к окружающему, к родной природе средствами музыки.</p> <p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</p> <p>Слушание:</p> <p>Продолжать развивать</p>	<p>Используй вание музыки: на музыкаль ных занятиях; во время умывания во время прогулки</p>	<p>сюжетно-ролевые игры импровизация театрализованные представления</p>	<p>Консультации для родителей</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники,</p>
---	--	---	---

<p>навыки восприятия звуков по высоте Знакомить с элементами музыкальными понятиями творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</p> <p>Пение:</p> <p>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>Закреплять практические навыки выразительного исполнения</p> <p>Песенное творчество:</p> <p>Развивать творческие</p>	<p>(в теплое время)</p> <p>в сюжетно-ролевых играх</p> <p>перед дневным сном</p> <p>при пробуждении</p> <p>на праздника</p>	<p>игра хороводные музыкально-дидактические игры; игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>развлечен ия в ДОУ</p> <p>стенды, папки или ширмы-передвижки</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей.</p>
--	---	--	--

<p>способности в пении, играх, танцах.</p> <p>Музыкально ритмические движения:</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>Музыкально – игровое и танцевальное творчество:</p> <p>Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах</p>	<p>Х и развлечен иях</p> <p>на утренней гимнасти ке и физкульту рных занятиях;</p> <p>на других занятиях</p> <p>(ознако мление с окружа</p>	<p>игры- драма тизац ии</p> <p>конце рт развле чения , орган изова нные</p> <p>слуша ние музык и</p>	<p>Музыкал ьные гостинные.</p>
---	---	--	--

<p>музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.)</p> <p>Игра на музыкальных инструментах:</p> <p>знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов.</p>	<p>ющим миром, развити е речи, изобраз ительна я деятель ность)</p>		
--	---	--	--

1.3. Планируемые результаты освоения детьми ООП

Сформированные качества ребенка – это, в большинстве случаев, результат всего периода дошкольного образования, но каждое качество, являя собой совокупность признаков, свойств, позволяет нам на протяжении всего периода от 3 до 7 формировать его отдельные составляющие – то есть некие промежуточные (не интегративные)

результаты.

Личностные качества характеризуют развитие личностной сферы воспитанника (мотивации, произвольности, воли, эмоций, самооценки), в том числе морально-нравственное развитие.

Физические качества характеризуют физическое развитие воспитанника (силу, выносливость, гибкость, координацию, ловкость, скорость).

Интеллектуальные качества характеризуют развитие интеллектуальной сферы воспитанника (формирование высших психических функций, накопление социального опыта).

Классификация качеств на физические, личностные и интеллектуальные условна, так как для формирования любого качества требуется системное развитие ребёнка: физическое и психическое (личностное и интеллектуальное).

Сформированные интегративные качества ребёнка — итоговый результат освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Для определения как промежуточных, так и итогового

результатов освоения Программы большое значение имеет социальный портрет ребёнка 7 лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования. Являясь целевым ориентиром системы дошкольного образования, указанный социальный портрет отражает согласованные интересы и потребности семьи, общества и государства в области образования детей дошкольного возраста.

Формирование социального портрета ребёнка 7 лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования, осуществляется по следующим основаниям:

- по принципу интегративности или возможности формирования качества в ходе освоения всех или большинства образовательных областей;
- в соответствии с новообразованиями, появляющимися у ребёнка к концу дошкольного возраста, если процесс его развития в ходе освоения Программы был правильно организован;
- с учётом возможности формирования того или иного

качества в процессе освоения Программы.

Социальный портрет ребёнка 7 лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования

Модель выпускника разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, Концепции содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено), утвержденной Федеральным координационным советом по общему образованию Министерства образования РФ 17.06.2003, программы (указать) и выбранных парциальных программ (указать).

Модель выпускника выполняет интегрирующую роль по отношению к другим составляющим образам дошкольного учреждения, является основой для разработки целевых ориентиров воспитательно-образовательного процесса, позволяющих максимально учитывать особенности окружающей среды, специфику учреждения, своеобразие педагогического коллектива, выпускника выступает в

качестве основного критерия эффективности воспитательно-образовательного процесса, благодаря которому можно соотнести полученные результаты с мнением педагогов, медицинских работников ДОУ и родителей о желаемых результатах.

«Социальный портрет» ребенка 7 лет, освоившего основную образовательную программу дошкольного образования - интегральный результат дошкольного образования, включен в нормативный правовой документ Министерства образования и науки РФ - Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программе дошкольного образования.

Ребенок в возрасте 7 лет, освоивший основную общеобразовательную программу дошкольного образования:

1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.

Не все качества, сформированные у ребёнка к концу дошкольного детства, являются результатом освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Ребёнок достиг максимально возможного уровня гармоничного физического развития (с учётом индивидуальных данных). У него сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

2. Любознательный, активный.

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своём внутреннем мире). Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать.

Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случае затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

3. Эмоционально отзывчивый.

Откликается на эмоции близких людей и друзей.

Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Ребёнок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).

Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.

5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

Поведение ребёнка преимущественно определяется не

сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, что хорошо и что плохо (например, нельзя драться, обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и т. д.). Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (в транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.

Ребёнок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребёнок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и т. д.

7. Имеющий первичные представления о себе, семье,

обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

Ребёнок имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу;
- о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях и своём месте в нём;
- о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему;
- о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты).

8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

9. Овладевший необходимыми умениями и навыками.

У ребёнка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

1.4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП

Система мониторинга обеспечивает комплексный подход к оценке **итоговых и промежуточных** результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей и включает **описание объекта, форм, периодичности и содержания** мониторинга. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных методов (тестов, проб, аппаратурных методов и др.), обеспечивающее объективность и точность получаемых данных. Периодичность мониторинга определена в начале и конце года. Дети, относящиеся к

группе риска обследуются в начале, в середине года и конце года. Это позволяет скорректировать индивидуальный образовательный маршрут, подобрать методы и приемы воздействия на развитие ребенка, увидеть динамику его развития.. Итоговые результаты (интегративные качества) отражаются в портрете выпускника. Объектом мониторинга являются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка. Итоговый мониторинг проводится в конце возрастного периода, указанного в образовательном паспорте группы.

Физический мониторинг проводится 2 раза в год (осень-весна) по данным

- Антропометрия
- Результат физической подготовки.

Оценку физических качеств проводят воспитатель и инструктор по физической культуре (физк. группа, физические качества и перспективы развития ребенка).

От 1,5 до 3 лет используется диагностика по эпикризным периодам. Промежуточную оценку в конце года проводит

воспитатель и психолог. Итоговая – на выходе возрастного периода. Уровень личностного развития раннего возраста не проводится, так как формирование начинается только к 3 годам (по Л.С. Выготскому)

Мониторинг качеств развития ребенка

Объект	Характеристика качества	Метод диагностики	Ответственный
Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими	У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные	Тестовое задание	Инструктор по физической культуре

навыками	правила здорового образа жизни		
Любознательный, активный	Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.	Наблюдение	Воспитатель
Эмоциональ	Откликается на эмоции	Наблюд	Воспитате

<p>но отзывчивый</p>	<p>близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.</p>	<p>ение</p>	<p>ль</p>
<p>Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстникам и</p>	<p>Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со</p>	<p>Наблюдение</p>	<p>Воспитатель</p>

	взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.		
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающи й элементарны е общепринят ые нормы и	Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нельзя обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и т.п.). Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной	Наблюдение, экспериментальное задание, беседа	Воспитатель

<p>правила поведения</p>	<p>цели. Соблюдает правила поведения на улице (Правила дорожного движения), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).</p>		
<p>Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту</p>	<p>Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослыми, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе</p>	<p>Беседа, экспериментальная ситуация, праксметрия, наблюдение</p>	<p>Воспитатель, педагог-психолог</p>

	и др.		
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе	<p>Ребенок имеет представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; - о составе семьи, родственных взаимоотношениях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях; - о государстве (в том числе его символах, о малой и большой Родине, ее 	беседа	Воспитатель

	природе) и принадлежности к нему; о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты).		
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности и	Ребенок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности: работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	Наблюдение	Воспитатель
Овладевший необходимыми умениями и навыками	У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и другие),	Диагностический инструментарий для оценки данного качества	представлен в

	<p>необходимы для осуществления различных видов детской деятельности.</p>	<p>таблице «Соответствие формируемых Образовательной программой качества и мониторирующих мероприятий»</p>
--	---	--

Соответствие формируемых Образовательной программой качеств и мониторирующих мероприятий

Образовательная область	Содержание	Форма (метод, методика)	Периодичность	Срок и	Ответственный
Физическая культура	Оценка физических качеств (быстрота, сила, скоростно-	Методика изучения особенностей развития физических	2 раза в год	Сентябрь, май	Инструктор по физической культуре

	СИЛОВЫЕ качества, ЛОВКОСТЬ, ВЫНОСЛИВОСТЬ, ГИБКОСТЬ)	качеств и освоения ОСНОВНЫХ движений у детей дошкольного возраста			ре
	Изучение интереса дошкольников к физическим упражнениям	Методики изучения различных проявлений дошкольниками позиции субъекта деятельности при выполнении физических упражнений			Инструктор по физической культуре ре
Здоровье	Определение отношения	Комплексная диагностика			Воспитатель

	ребенка здоровью здоровому образу жизни	к и	культуры здоровья детей младшего и среднего возраста					
	Определение отношения ребенка здоровью здоровому образу жизни	к и	Комплексная диагностика культуры здоровья детей старшего дошкольного возраста				Воспит атель	
Безопасность	Определение уровня знаний детей правилах безопасности различных ситуациях	о в	Диагностика знаний правил безопасного поведения детей старшего дошкольного возраста				Воспит атель	
Соци	Определение		Создание				Педаго	

<p>индивидуальног о профиля социального развития ребенка третьего года жизни</p>	<p>индивидуального профиля социального развития ребенка (модифицирован ная методика Г.Б.Степановой, Е.Н.Денисовой, Е.Г.Юдиной)</p>			<p>Г- психолог</p>	
<p>Изучение характера взаимодействия ребенка со сверстниками в совместной деятельности</p>	<p>Наблюдение взаимодействия детей друг с другом в специально созданных экспериментальн ых ситуациях</p>			<p>Воспит атель</p>	
<p>Выявление уровня развития социального</p>	<p>Наблюдение за свободной предметно-</p>			<p>Воспит атель</p>	

<p>взаимодействия детей (на примере самостоятельной игровой деятельности).</p>	<p>игровой деятельностью детей</p>				с 1
<p>Выявление особенностей социально-личностного развития детей старшего дошкольного возраста</p>	<p>Диагностика личностно-социального развития дошкольников</p>				М Р Д С 1
<p>Выявление особенностей эмпатии детей старшего дошкольного возраста</p>	<p>Диагностика развития эмпатии старших дошкольников</p>			<p>Педагог-психолог</p>	М Р Д С 1

<p>Изучение особенностей проявления этнотолерантности у детей старшего дошкольного возраста и своеобразие отношения взрослых (воспитателей и родителей) к воспитанию этнотолерантности у дошкольников</p>	<p>Диагностика этнотолерантности старших дошкольников</p>			<p>Воспитатель</p>	<p>М р д с 1</p>
<p>Изучить особенности представлений о стране у детей</p>	<p>Диагностика воспитания гражданских чувств старших</p>			<p>Воспитатель</p>	<p>М р д с</p>

<p>старшего дошкольного возраста и влияние на их развитие взаимодействия педагогов и родителей</p>	<p>ДОШКОЛЬНИКОВ</p>				1
<p>Изучение социального развития детей старшего дошкольного возраста через определение взаимоотношен ий со сверстниками</p>	<p>Диагностика взаимоотношени й старших дошкольников со сверстниками</p>			<p>Педаго г- психол ог</p>	M P д с 1
<p>Выявление особенностей</p>	<p>Диагностика сотрудничества</p>				M P

<p>отношения старших дошкольников к занятиям, содержащим элементы сотрудничества;</p> <p>Изучение представлений старших дошкольников о сверстниках как возможных партнеров совместной деятельности, о правилах и способах сотрудничества.</p>	<p>старших дошкольников со сверстниками на занятии</p>				Д С 2
<p>Определение</p>	<p>Диагностика</p>			<p>Педаго</p>	М

	<p>подходов к педагогической диагностике развития ребенка как субъекта игровой деятельности</p>	<p>субъектных проявлений дошкольников в игровой деятельности</p>			<p>Г- ПСИХОЛОГ</p>	
Труд	<p>Изучение успешности освоения детьми предметного мира, ориентации его многообразии, грамотном использовании предметов по назначению</p>	<p>Раздел «Предметный мир»</p>			<p>воспитатель</p>	

различных видах деятельности					
Изучение представлений детей о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека, направленности конкретных трудовых процессов на результат	Раздел «Труд взрослых»			воспит атель	М р д с э
Изучение степени выраженности у ребенка	Раздел «Я сам!»			воспит атель	М р д с

	позиции субъекта детского труда					
Познание	Изучение особенностей развития творчества старших дошкольников	Диагностика творческих проявлений старших дошкольников			Воспит атель, музыка льный руково дитель	
	Отслеживание достижений в овладении ребенком 5-6 лет как средствами, так и способами познания	Диагностика математического развития старших дошкольников			Педаго г- психол ог	
	Изучение развития исследовательск	Диагностика исследовательск ой активности			Воспит атель	

<p>ой активности дошкольника в экспериментировании, выявление индивидуальных проявлений и определение педагогической технологии успешного развития данного качества</p>	<p>старших дошкольников в процессе экспериментирования</p>				
<p>Изучение своеобразия экологической воспитанности как ценностного отношения к природе</p>	<p>Диагностика экологической воспитанности дошкольника</p>			<p>Воспитатель</p>	

	определения ее уровневых проявлений				
Коммуникация	Определение уровня речевого развития детей, его соответствия возрастным возможностям и наличие индивидуальны х проявлений	Диагностика речевого развития дошкольников			Воспит атель
Чтение художественной литературы	Определение уровня литературного развития дошкольника	Диагностика литературного развития детей старшего дошкольного возраста			
Ху до	Изучение	Диагностика			

<p>особенностей отношения детей среднего и старшего дошкольного возраста к традиционной русской культуре</p>	<p>отношения дошкольников к традиционной русской культуре</p>				Р Д С З
<p>Выявление особенностей художественно- эстетического развития дошкольников (на материале освоения изобразительно го искусства)</p>	<p>Диагностика освоения старшими дошкольниками изобразительног о искусства</p>				М Р Д С З
<p>Выявление</p>	<p>Диагностика</p>			<p>Воспит</p>	М

	особенностей художественно-эстетического развития и развития изобразительной деятельности дошкольников	развития изобразительной деятельности дошкольников			атель	
Музыка	Выявление уровня восприятия музыки детей раннего и дошкольного возраста	Диагностика восприятия дошкольниками музыки			Муз.ру к-ль	
	Изучение особенностей интереса в отношении детей старшего	Диагностика субъектных проявлений старшего дошкольника в				

дошкольного возраста музыке разным музыкальной деятельности	и к и к видам	музыкальной деятельности				
--	---------------------	-----------------------------	--	--	--	--